

ગુજરાતમિત્ર ૧૬૩ વર્ષ

મંગળવાર ૨૩ ડિસેમ્બર, ૨૦૨૫

માર્ગ અકસ્માતો: લોક જાગૃતિ ઝુંબેશ વધારવા સાથે કાયદા પણ સખત બનાવવા જરૂરી

ભારતમાં માર્ગ અકસ્માતો એક મહત્વની બહેર ચિંતાનો વિષય છે, 2022 માં 150,000 થી વધુ મૃત્યુ માટે 450,000 થી વધુ નોંધાયેલા અકસ્માતો જવાબદાર હતા. ખે કે, એવી શક્યતા છે કે સત્તાવાર આંકડા માર્ગ અકસ્માતોથી થતા મૃત્યુનું સંપૂર્ણ પ્રમાણ ચૂકી ગયા હોય એટલે કે આ અંદાજ હજુ નીચો હોઇ શકે છે. ૨૦૨૨ના આંકડા ઉપલબ્ધ છે, જે પછીના વર્ષોમાં આ આંકડો કદાચ મોટો થયો હશે. અને આમાં મહત્વની વાત હાલમાં એ બહાર આવી છે, જે

ખુદ પરિવહન મંત્રીએ જણાવી છે અને તે એ કે મોટા ભાગના માર્ગ અકસ્માતો લોકોની બેદરકારી અને અયોગ્ય વર્તનના કારણે થતા હોય છે. માર્ગ પરિવહન અને ધોરીમાર્ગ મંત્રી નીતિન ગડકરીએ હાલ પુરા થયેલા સંસદના શિયાળુ સત્રમાં બોલતા જણાવ્યું હતું કે મોટાભાગના માર્ગ અકસ્માતો લોકોના વર્તન સાથે બોડાયેલા હોય છે, જેઓ ઘણીવાર સલામતીના ધોરણોનું ઉલ્લંઘન કરે છે. તેમણે લોકસભા સંસદોને તેમના મતવિસ્તારમાં

આપણા મનનો ડર

આશ્રમમાં એક નવો શિષ્ય બધી વાતે ડરતો. ગુરુજીથી ડરતો, કોઈ પણ સવાલ પૂછતાં ડરતો, કોઈ પણ કામ કરતાં ડરતો. સાથી શિષ્યોથી પણ ડરતો અને તેને ડરતો બોઈને બધાં તેને વધુ ડરાવતાં. ગુરુજીની પાટખુ નજરોએ બોઈ લીધું કે નવો શિષ્ય ડરે છે એટલે બધા તેને વધુ ને વધુ ડરાવે છે. ગુરુજીએ પોતાના પ્રાર્થના પછીના પ્રવચનમાં કહ્યું, ‘‘આપણે બધા ૪ એક પ્રકારની જેવમાં રહીએ છીએ!'' બધાં શિષ્યોને નવાઈ લાગી. એક બટકબોલો શિષ્ય બોલ્યો, ‘‘ગુરુજી, અમે તો તમારા આશ્રમમાં રહીએ છીએ તો શું તમારો આશ્રમ જેવ છે?’’ ગુરુજી બોલ્યા, ‘‘મારો આશ્રમ જેવ નથી પણ આપણે બધાં ૪ એક જેવમાં ચોક્કસ રહીએ છીએ.'' એક શિષ્યે પૂછ્યું, ‘‘ગુરુજી, આપણે કઈ જેવમાં રહીએ છીએ?’’ ગુરુજીએ કહ્યું, ‘‘ આપણે બધાં ૪ આપણા મનમાં રહેલા કોઈક ને કોઈક પ્રકારના ડરની જેવના જેવલાસીઓ છીએ. આપણા મનમાં રહેલો ડર આપણને હંમેશા બંદી બનાવીને રાખે છે.'' બધાં શિષ્યો વિચારમાં પડી ગયા અને તેમને લાગ્યું કે હા, વાત તો સાચી છે. દરેકના મનમાં કોઈક ને કોઈક વસ્તુનો ડર હોય છે. બધાં શિષ્યોને વિચારમાં બોઈ ગુરુજીએ આગળ કહ્યું, ‘‘ તમે બધાં માસી વાત સાથે સંમત તો હશે ૪ કે તમારા બધાના ૪ મનમાં કોઈ ને કોઈ પ્રકારનો ડર ચોક્કસ હોય છે અને આ ડર તમને બંદી બનાવીને રાખે છે. એ ડરથી તમાટે મુકિત મેળવવાની ૪રૂર છે. સારી જીવન

જીવવાની આઝાદી. સારી મુકિત ત્યારે જ મળે છે જ્યારે તમે તમારા મનના ડરની બેંડીઓને તોડીને આગળ વધો. આ ડર કોઈ પણ હોઈ શકે, ભૂત, પ્રેત, પિશાચનો ૪ ડર લાગે એવું નથી. રાત્રિના અંધકારનો કે સ્પ્શનાનમાં રહેવાનો ડર લાગે એવી વાત નથી. આ ડર કોઈ નવું કામ કરવાની શરૂઆત કરવાનો પણ લાગે છે. ડર હું સાટું કરી શકીશ કે નહીં તે વિચારનો પણ લાગે છે. ડર લાગે છે કે લોકોને હું ગમીશ કે નહીં? દરેકને ડર લાગે છે કે લોકો મને સ્વીકારશે કે નહીં. દરેકને ડર લાગે છે કે મારાથી કોઈ ભૂલ થશે તો? કોઈ હાંસી ઉડાડશે તો? આવા અનેક પ્રકારના નાના નાના ડરથી આપણે બધા ૪ કેદખાનામાં બંધાઈને રહીએ છીએ. આ ડરની બેંડીઓ આપણને ક્યારેય છોડતી નથી.'' હંમેશા ડરતાં નવા શિષ્યે કહ્યું, ‘‘ ગુરુજી તમે કહો છો તે પ્રકારના ડરમાંથી તો છૂટવું અશક્ય છે કારણ કે કોઈક ને કોઈક ડર તો મનમાં રહેલો ૪ હોય છે.'' ગુરુજી બોલ્યા, ‘‘ આ બધા ૪ ડરમાંથી છૂટવું ૪રૂરી છે કારણ કે તમારા મનનો ડર તમને એક કેદી બનાવે છે જ્યારે તમારા ૪ પોતાના મનના ડરમાંથી મુકિત તમને સ્વતંત્રતાનો અનુભવ કરાવે છે. આ ડરમાંથી મુકિત મેળવવા માટે જે વસ્તુનો ડર લાગે છે તે વસ્તુથી દૂર ન ભાગો. તેનો સામનો કરો. આત્મવિશ્વાસ કેળવો. ભલે અસહ્ય થવાનો ભય હોય છતાં પણ એક વાત સામનો કરીને કાર્ય કરવાની શરૂઆત કરો. હિમત રાખી આત્મવિશ્વાસ સાથે આગળ વધો.'' ગુરુજીએ સુંદર સમજ આપી.

આંકડા સાથે ઘોસ્તી ઉમરની લેવધી ગઈ વળગણ વધી ને ઉમરની રાખ થઈ ગઈ ઉમર વટાવી આ મુકામને હું પામ્યો છું કલમ છૂટી ને હાથમાં લાકડી આવીગઈ પૃથ્વી ઉપર પડી રહેવાની ઈચ્છા કોને નહિ થાય..? પણ નીતિવાળી ઉમર કોઈની સગી નહિ થાય. ળણે-ળણે વધે ખરી, ઘટે નહિ. જાહેર રજાના દિવસો બાદ આપતી હોય તો પણ ઉમર લાંબી થાય. કાયદો થાય, બીજું નહિ હો..? પણ સમયની ફટપટી ક્યારેય થાપ ખાતી નથી. વિકાસ અદ્ભુત થયો, પણ ઉમરને અટકાવે એવો કોઈ વૈજ્ઞાનિક પાક્યો નથી. અટકવાનું નામ નહિ લે, એવું નામ જ ઉમર..! ઉમર બહુ નફફટ છે માખૂ..! ઉમરને નાકે આવી ગયેલાં હોય, એને તો દીવાલ ઉપર ચીતરેલા પાડા પણ ચમરાડવા લાગે..! બગરાટ થાય કે, પાડા જીવ લેવા આવી ગયા કે શું..?

આ તો જિંદગી છે, છોલેલી અખરોટ નથી. જેમ સુરજને સવાર-બપોર ને સાંજ હોય, એમ જિંદગીને પણ ત્રણ તબક્કા હોય..! બચપણથી યુવાની સુધીની ઉંમર રેશમી લાગે, યુવાનીથી વૃદ્ધાવસ્થા સુધીની ઢાકાની મલમલ જેવી લાગે, ને વૃદ્ધાવસ્થા આવે એટલે ખરબચડી થવા માંડે. મોંઢામાં ફનીયર ના હોય, ત્યારે જ વટાણા ચાવવાના કાવે. અને ઉમર નહિ, ઉમારો કહેવાય..! ચમનિયાનું હૃદય આજે પણ ડિસેમ્બર મહિનો આવે ને, ધક્કડ-ધક્ક થવા માંડે. ને પ્રેસર ઊંચા ફૂંકતા લેવા માંડે. પોતે દેખાય બુદ્ધ જેવો પણ ચહેરા ઉપર ઘરડાઈ દેખાવા માંડે. ૧૯૪૮ નું મોડલ રહ્યું એટલે થાય જ..! માંડ માંડ ડિસેમ્બરના છેલ્લા અઠવાડિયામાં એ પૃથ્વી ઉપર પ્રગટ થયેલો. કોઈ જન્મદિવસ ઉજવવાની વાત કરે તો ધરાર ના પાડે કે, અર્થ ૩ ઉજવવો એટલે જીવતર ઉપર બુલડોઝર ફેરવવા બરાબર..! જિંદગીનું એક વર્ષ ઓછું થાય જ..! એવું યોખ્યું સંભળાવી દે..…

એ તો આપણે જાણીએ કે, ઉમર એક આંકડો છે પણ એના ભેજામાં એ વાત નહિ ઊતરે. એવો જ ભમરો ફરે કે, ડિસેમ્બર મહિનો બારમો, એટલે બારમું જ લાવે..! ઉમર અને મોંઘવારી વધે પછી ઘટે નહિ..!

૧૯૪૮ ના ડિસેમ્બર મહિનામાં ચમનિયાની ફ્લાઈટ પૃથ્વી ઉપર ‘લેન્ડીંગ’ થયેલી ને દૂધમાં સાકાર ભળે એમ પૃથ્વીમાં ભળી ગયેલો..! ત્યારથી જ પૃથ્વી ઉપર ટ્રાફિક પણ વધેલો. મને કહે. ‘રમેશિયા..! માન કે ન માન પણ ઉપરવાળાના દરબારમાં પણ Closing Clearance ની સીટરમ હોવી જોઈએ. એ વિના મારો જનમ બારમા મહિનામાં થાય નહિ. Clearance માં પકડાયું હશે કે, ‘લેએએએ… અમુક ‘લોટ’ તો પૃથ્વી ઉપર મોકલવાનો બાકી જ રહી ગયો..!

માર્ગ સલામતી ઝુંબેશ હાથ ધરવા કહ્યું હતું. દર વર્ષે ૫ લાખ માર્ગ અકસ્માતો થાય છે અને ૧.૮૦ લાખ લોકો જીવ ગુમાવે છે, જેમાં મોટાભાગે યુવાનોનો સમાવેશ થાય છે, તે અંગે દુ:ખ વ્યકત કરતાં ગડકરીએ સ્પીકર ઓમ બિરલાને આ સમસ્યાનો સામનો કરવા માટે સાંસદો પાસેથી સૂચનો મેળવવા માટે માર્ગ સલામતીના પગલાં પર અલગ ચર્ચા યોજવા વિનંતી કરી હતી. તેમની વાત બરાબર છે. સંસદમાં ખરેખર તો આવી બાબતોની ચર્ચા થવી જોઈએ. માટે ખૂબ ૪ દુ:ખ સાથે કહેવું પડે છે કે માર્ગ અકસ્માતો માનવ વર્તન સાથે બોડાયેલા છે. માર્ગ સલામતીના નિયમોનું કોઈ ધ્યાન રાખવામાં આવતું નથી. દર વર્ષે માર્ગ અકસ્માતોમાં લગભગ ૧.૮૦ લાખ જીવ ગુમાવે છે જે કોઈપણ યુદ્ધ અથવા કોવિડ રોગચાળામાં

ગુમાવેલા જીવ કરતાં વધુ છે. યુવાનો જીવ ગુમાવી રહ્યા છે, ” એમ મંત્રીએ સંસદના નીચલા ગૃહ લોકસભામાં પ્રશ્નકાળ દરમિયાન એક સાંસદના પ્રશ્નના જવાબમાં જણાવ્યું હતું. ગડકરીએ કહ્યું કે માર્ગ અકસ્માતમાં મૃત્યુના ૬૬ ટકા ૧૮-૩૪ વર્ષની વય વૃથાના લોકોનો સમાવેશ થાય છે. તેમણે કહ્યું કે ભલે મંત્રાલય લોકોને માર્ગ સલામતીના ધોરણો વિશે શિક્ષિત અને સંવેદનશીલ બનાવવા માટે ઝુંબેશ ચલાવી રહ્યું છે, પરંતુ તેમાં કોઈ ખાસ સુધારો જોવા મળી રહ્યો નથી. ગડકરીએ ગૃહમાં સાંસદોને તેમના મતવિસ્તારમાં લોકોને સંવેદનશીલ બનાવવા માટે માર્ગ સલામતી કાર્યક્રમો હાથ ધરવા કહ્યું. તેમણે સ્પીકરને આ મુદ્દા પર ગૃહમાં અલગ ચર્ચા યોજવા પણ કહ્યું. આ અંગે, બિરલાએ સભ્યોને તેમના

સંબંધિત મતવિસ્તારમાં માર્ગ સલામતી માટે લક્ષિત ઝુંબેશ હાથ ધરવા પણ ટકોર કરી હતી. મંત્રીએ કહ્યું કે સરકારે એક યોજના શરૂ કરી છે, જેના હેઠળ જે વ્યકિત કોઈપણ માર્ગ અકસ્માતનો ભોગ બનેલા વ્યકિતને હોસ્પિટલમાં લઈ જશે તેને 25,000 રૂપિયા આપવામાં આવશે અને તેને ‘રાહ-વીર’ કહેવામાં આવશે. આ એક સારી યોજના છે, કારણ કે ઘણી વખત લોકો અકસ્માતમાં ભોગ બનેલાને મદદ કરવાનું ટાળે છે અને ભોગ બનેલ વ્યકિત રસ્તા પર ૪ મરી જાય છે. ગડકરીએ જણાવ્યું હતું કે સરકારે 7,000 બ્લેકસ્પોટ્સ નક્કી કર્યા છે અને તેના માટે રૂ. 40,000 કરોડ ફાળવ્યા છે. સરકાર દ્વારા બ્લેકસ્પોટ્સ તેને ગણાવવામાં આવે છે જે સ્થળોએ વારંવાર મૃત્યુ અને ગંભીર ઘપ્તઓ સાથેના અકસ્માતો થાય છે જે સંબંધિત

રાજ્ય સરકારો પાસેથી પ્રાપ્ત થયેલા અકસ્માત અહેવાલોના આધારે કરવામાં આવે છે.

સત્તાવાર રીતે નોંધાયેલા આંકડાઓ દ્વારા પણ,ભારતમાં વિશ્વના કોઈપણ દેશ કરતાં માર્ગ અકસ્માતમાં મૃત્યુની સંખ્યા સૌથી વધુ છે અને વિશ્વના માર્ગ અકસ્માતોમાં તેનો હિસ્સો 11% છે. જે કે, તેની વસ્તીના પ્રમાણમાં, ભારતમાં માર્ગ અકસ્માતથી મૃત્યુ દર વૈશ્વિક સરેરાશ કરતા ઓછો છે. પરંતુ તે પાકિસ્તાન અને શ્રીલંકા જેવા પડોશી દેશો કરતા વધુ છે. લોકોની બેદરકારીઓ એક મહત્વનું કારણ આ માટે જણાઇ છે. હાલની ઝુંબેશોની આછી અસર જોતા માર્ગ અકસ્માતો અંગે લોકજાગૃતિ ઝુંબેશ વધુ સઘન બનાવવાની ૪રૂર છે ૪ પરંતુ રફ ડ્રાઇવિંગ જેવા ગુનાઓ માટે કાયદાઓ પણ સખત બનાવવાની ૪રૂર છે.

શિક્ષણ સંસ્થાઓમાં શિયાળો એટલે વૈવિધ્યસભર આવક કમાવાની ઋતુ, ધમધોકાર ઇંધાનો સમય

અમદાવાદમાં ખાનગી સ્કૂલો બાળકોને પોતાને ત્ય્હીથી જ સ્વેટર ખરીદવા ફરજ પાડે છે તેવી ફરિયાદ ઊભી થઈ છે. આવી ફરિયાદો માત્ર અમદાવાદમાં નહીં, સુરત, વડોદરા જેવાં તમામ મોટાં શહેરોમાં થાય છે અને તે પણ માત્ર સ્વેટર ખરીદવા માટે નહિ. શિક્ષણ અને શિક્ષણ સહાયક બધી જ બાબતો માટે. હવે શિક્ષણ સંસ્થાઓ વ્યાપારી કેન્દ્રો બની ગયાં છે.

શિયાળી આવે એટલે શાળા કોલેજોમાં વિવિધ પ્રવૃત્તિઓની મોસમ જામે. શિક્ષણ સાથે આ પ્રવૃત્તિઓ જરૂરી પણ છે. નાના પ્રવાસ, રમત ગમત, સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓ, યુવક મહોત્સવ, વાર્ષિકોત્સવ, શિક્ષણ સંકુલને ઉત્સાહ અને રંગોથી ભરી દે છે. આવી પ્રવૃત્તિઓ વિદ્યાર્થીમાં સમૃદ્ધ જીવનના ગુણ ખીલવે છે. તેનામાં રહેલી શક્તિઓ બહાર લાવવામાં મદદ કરે છે. માત્ર વ્યવસાયલક્ષી અને પરિણામલક્ષી થનાર બાળકો કે વાલીઓ વ્યક્તિત્વ-વિકાસનાં અન્ય પાસાંઓની ઉપેક્ષા કરે છે. જો કે છેલ્લાં કેટલાંક વર્ષોમાં આ વલણ વધ્યું છે. માતા પિતા જ બાળકોને શિક્ષણ સિવાયની કોઈ પ્રવૃત્તિઓમાં ભાગ લેવા દેતાં નથી પણ આ બધું ઉચ્ચ વર્ગ અને ઊંચી ફીવાળી શાળાઓમાં થાય છે. વળી, આજના સમયમાં મધ્યમમાર્ગી શાળા કોલેજોમાં આ તમામ પ્રવૃત્તિઓ સંચાલકો તો માત્ર આવક કમાવા માટે જ હથિયારરૂપ માને છે અને માટે પ્રવાસનું આયોજન હોય કે વાર્ષિકોત્સવ એ વિદ્યાર્થીઓના આંતરિક ગુણ ખીલવવા કરતાં

કમાણીનું સાધન છે.

ગયા વર્ષે ગુજરાતના શિક્ષણમંત્રીશ્રીએ જાહેર કરવું પડ્યું હતું કે વિદ્યાર્થીઓ જ્યાંથી ઈચ્છે ત્યાંથી અને જેવું ઈચ્છે તેવું સ્વેટર ખરીદી શકશે. આ જાહેરાતને આપણાં સમાચાર માધ્યમોએ ચમકાવ્યા પણ ખરા પણ કોઈએ એ ન કહ્યું કે આ કેવું શાસન, જ્યાં શાળાઓ વિદ્યાર્થીઓને ફરજીયાત સ્વેટર

નથી.

વાર્ષિકોત્સવ પણ હવે ખાનગી સ્કૂલોમાં કમાણીનું સાધન બન્યું છે. પહેલાં આવા સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ સ્કૂલોના ખર્ચે થતા હતા. હવે આ કાર્યક્રમ વિદ્યાર્થીના ખર્ચે થાય છે. ડાન્સમાં ભાગ લેનારા વિદ્યાર્થી ડાન્સનો ડ્રેસ તે પોતાના ખર્ચે લાવે છે.

આપણે ક્યારેય વિચારતા નથી કે સરકારનું મૂળભૂત કામ

શિક્ષણ-સંસ્કાર

કાર્તિકેય ભટ્ટ

શાળા સંચાલકો હવે ખાનગી ટુર્સ ટ્રાવેલ સાથે ગઠબંધન કરે છે, કોઈ પૂછતું નથી કે શા માટે સરકારી બસોનો ઉપયોગ નથી થતો. વળી પ્રવાસના નામે વિદ્યાર્થી દીઠ બે ત્રણ હજાર ઉધરાવવામાં આવે છે. વાલીઓ કે પત્રકારો કોઈને આ બાબત ઉઘાડી પાડવી ગમતી નથી

ખરીદવા દબાણ કરે છે અને શિક્ષણમંત્રીએ વચ્ચે દખલ કરવી પડે છે અને સ્વેટર ખરીદવાની ફરજ પાડવી તે તો હિમશિલાની ટોચ છે. વાસ્તવમાં તો આ ઋતુ એ કમાણીની ઋતુ છે. શાળા સંચાલકો હવે ખાનગી ટુર્સ ટ્રાવેલ સાથે ગઠબંધન કરે છે, કોઈ પૂછતું નથી કે શા માટે સરકારી બસોનો ઉપયોગ નથી થતો. વળી પ્રવાસના નામે વિદ્યાર્થી દીઠ બે ત્રણ હજાર ઉધરાવવામાં આવે છે. વાલીઓ કે પત્રકારો કોઈને આ બાબત ઉઘાડી પાડવી ગમતી

કાયદો વ્યવસ્થા જાળવવાનું છે. શાળા કોલેજો મનફાવે તેમ ફી ઉઘરાવી ન શકે. સલામતીનાં પગલાં લીધા સિવાય પ્રવાસનું આયોજન થઈ જ કેવી રીતે શકે. સ્કૂલ ડ્રેસ, પુસ્તકો, સ્વેટર, સ્કૂલ પાસેથી જ ખરીદવું તેવું કહી જ કેવી રીતે શકે? આમાં રોજ એક એક બાબત માટે મંત્રી શ્રીએ જાહેરાતો ના કરવાની હોય. શાળાઓ પ્રવેશ વખતે જ અદ્ભુત નિષ્ઠત ખતમ થઈ જાય છે ત્યાં પ્રગતિ અટકી જાય છે.

- આ લેખમાં પ્રગટ થયેલા વિચારો લેખકના પોતાના છે.

ઉંમર અને મોંઘવારી વધે પછી ઘટે નહીં

Happy birth day to you…! ને આપણને સંભળાય ‘હવે થોડું રિયુયુઉ..! કેકને બદલે ઉંમર કપાતી હોય એવી વેદના તો થાય પણ ઝામેલી પાર્ટીમાં કહેવાય કોને..? માથા ઉપર દેડકી ડિસ્કો કરતી હોય ને લોકો તાંડવ નાચ કરતાં હોય એવું ફિલ થાય …! ‘Happy birth day ને બદલે ‘‘Happy વર્થ્થ day’’ લાગે..! જનમતારીખે એક વર્ષની પથારી ફરી જતી હોય તો ગુદગુદી થોડી થાય..? આ તો પેલા

વિદેશના વિઝા તો રીન્ચુ પણ થાય, જિંદગીના નહિ..! મુકત જિંદગી પછી જવાનું ભાન રાખું છું શ્વાસો બચાવી શરીર સાવધન રાખું છું. જો અને જીવવા દો ના રાહ પર ચાલી હૃદયના ખૂણે પોતાનું સ્મશાન રાખું છું . ઉંમર ભલે સરી જતી રેતી હોય પણ ડિસેમ્બર મહિનાની છાપ સારી તો ખરી. સંસ્કારી મહિનાના કૂખે જનમ મળેલાનો

મંગલ મસ્તી

રમેશભાઈ ચાંપાનેરી ‘રસમંજન’

આ તો જિંદગી છે, છોલેલી અખરોટ નથી. જેમ સુરજને સવાર-બપોર ને સાંજ હોય, એમ જિંદગીને પણ ત્રણ તબક્કા હોય..! બચપણથી યુવાની સુધીની ઉંમર રેશમી લાગે, યુવાનીથી વૃદ્ધાવસ્થા સુધીની ઢાકાની મલમલ જેવી લાગે,ને વૃદ્ધાવસ્થા આવે એટલે ખરબચડી થવા માંડે

લારઝ બોલ

આ વખતે તો ચં.ચં.ી.એ સીધું રણશિંગું ૪ ફૂંક્યું કે, મારી બર્થ ડે ઉપર આ વખતે મને મોંઘામાં મોંઘા સ્થળ ઉપર ફરવા લઇ જવો. ચમનિયો, બર્થ-ડે ના દિવસે વાઈફને સ્મશાનભૂમિ બતાવવા લઇ ગયો.

ચંચી કહે, ‘ મને અહીં કેમ લઇ આવ્યા?’

અરે..આ ૪ તો મોંઘામાં મોંઘું સ્થળ છે..! તને ખબર છે આ ૪ગચ્છા ઉપર આવવા માટે માણસે જાન આપી દેવો પડે છે..!

તારા કપાળમાં કાંદા ફોડ્યું..! - આ લેખમાં પ્રગટ થયેલા વિચારો લેખકના પોતાના છે.

જેવી વાત છે, વિદેશમાં સોલ્લીડ ઝામી ગયા હોય ને, ટ્રમ્પ જેવો ‘ફરિસતો’ તેને હાંકી કાઢવાની પેરવી કરે ત્યારે ચચરે તેવો આઘાત તો લાગે. બાકી, આપણે ક્યાં નથી જાણતા કે, જિંદગી એક રંગમંચ છે. જ્યાં દરેક પોતપોતાનો રોલ ભજવીને ચાલતી જ પકડવાની હોય..!

દિન..! છેલ્લું વર્ષનું અઠવાડિયું મીની કિસમસ વેકેશન આવે..! કોને આનંદ નહિ થાય? વળી કેવા કેવા મહાનુભાવો ડિસેમ્બરમાં જન્મેલા? ભારતરત્ન અટલભિહારી બાજપાઈ, મહાન ગાયક રફીસાહેબ, પાકિસ્તાનના સ્થાપક મહમદ અલી ઝીણા, પાકિસ્તાની નવાઝ શરીફ, ગાઝલસમ્રાટ મિર્ઝા ગાલીબ, સંગીતકાર નૌશાદ જેવા વિખ્યાત માનવીઓ પણ ડિસેમ્બરમાં જ આવેલા. એમાં ચમનિયા જેવો એકાદ કચરો આવી પણ જાય..! (સ્વચ્છતા અભિયાન પણ ચાલતું જોઈએ ને માખૂ..?) આજે એને એક વાતનો સંતોષ ખરો કે, ‘મારા પરિવારમાં કોઈને લવિંગયું ફોડવાનું પણ નહિ ફાંડે, પણ નાતાલની વહેલી સવારે જનમ થયેલો હોવાથી, આખું જગત આતશબાજ કરે..!

આ વખતે તો ચં.ચં.ી.એ સીધું રણશિંગું ૪ ફૂંક્યું કે, મારી બર્થ ડે ઉપર આ વખતે મને મોંઘામાં મોંઘા સ્થળ ઉપર ફરવા લઇ જવો. ચમનિયો, બર્થ-ડે ના દિવસે વાઈફને સ્મશાનભૂમિ બતાવવા લઇ ગયો.

ચંચી કહે, ‘ મને અહીં કેમ લઇ આવ્યા?’

અરે..આ ૪ તો મોંઘામાં મોંઘું સ્થળ છે..! તને ખબર છે આ ૪ગચ્છા ઉપર આવવા માટે માણસે જાન આપી દેવો પડે છે..!

તારા કપાળમાં કાંદા ફોડ્યું..! - આ લેખમાં પ્રગટ થયેલા વિચારો લેખકના પોતાના છે.

ચર્ચાપત્ર

સદાબહાદુર સૂર સમ્રાટ રફીજી
24 મી ડિસેમ્બર એટલે પુદાના બંદા જેવા એક નેકંદિલ માનવીનું આ ધરા પર આગમન. એ દિવસ હતો સંગીત સમ્રાટ બૈજુ બાવરાનો જન્મદિન! રફીજીની યાત્રા શાહજહાંના ગીતથી અને નૌશાદજીનાં સંગીતથી શરૂ થયેલી કોરસ ગીતમાં એક નાનકડો છોકરો ગાતો હતો. તે નૌસાદજીની હીરાપારખું નજરમાં આવી ગયેલો. ને બૈજુબાવરાથી રફીજીના સિતારો ચમકવા લાગ્યો. ઓ… દુનિયા કે રખવાલે ગીત એટલું જ પ્રસિધ્ધ થયું. કોહીનૂરના હીરા જોવું ભજનમાં રફીજીએ પ્રભુ સાથે તાદાત્મ્ય સાધી ગાયેલું. ગીતના સર્જક પણ એવા અને સ્વીકાર પણ એવા જ. પછી ગીતને ચાર ચાંદ લાગી જાય જ ને. પછી તો રફીજી એવા એવા ગીતો આપ્યા કે બધાં જ હીરોને જાણે પોતે ગાતા હોય તેવું લાગે. રફીજી જ્યરે ન રહ્યા ત્યારે શમ્મીકપૂર રડતાં રડતાં બોલેલા કે મે તો મારો અવાજ જ ગુમાવી દીધો છે. દિલ્હી કુમારનું લીડરનું ગીત, મનોજ કુમારના ગીતો, રાજેન્દ્ર કુમારના ગીતો, જિતેન્દ્રનુ મસ્ત બહારોં કા મેં આંશિક… સુનીલ દત્તનું બડી દેર ભયી નંદલાલ… દેવાનંદનું ખોયા ખોયા ચાંદ… જ્યોની વોકરનું સર જો તેરા ટકરાયે…શિરડી સાઈબાબાનું અમર અકબર એન્થનીનું ઋષિકપુરનું ગીત. આવા અનેક ગીતો જાણે હીરો ગાતા હોય એવું જ લાગે. આવા ગાયક તો ફરી પાછા ક્યારે મળશે. કહેવું મુરકેલ છે. અમર થઈ ગયા છે રફીજી.

મોઢા મંદિર, મુરત - રાજુ ચવલ
સાચબર ફોડ સામે જાગૃતિ જરૂરી
સ્માર્ટ ફોન અને ઈન્ટરનેટની સગવડ સાથે ફોન, કમ્પ્યુટર હેક થવાના અને એ દ્વારા અલગ અલગ પ્રકારના સાયબર ફોડ/ સ્કેમ થવાની ઘટનાઓ વધી રહી છે. નાણાં પડાવવા, સેક્સ રેકેટમાં ફસાવવાના અને ડિજિટલ અરેસ્ટના બનાવો ચિંતાજનક રીતે વધી રહ્યા છે. આ માટે જુદા જુદા સોશિયલ મિડીયા પ્લેટફોર્મ પર અંગત-પારિવારિક માહિતી મૂકવી, નાણાકીય કે અન્ય લાભ મેળવવાની લાલચ, ડર,હલકી માનસિકતા, ફોન-લેટોપના સલામત ઉપયોગ બાબતે અજ્ઞાનતા જેવા કારણો જવાબદાર છે. સમગ્ર ગુજરાતમાં પોલીસ વિભાગના સાયબર સેલ દ્વારા લોકજાગૃતિ તથા ભોગ બનનારને બચાવવા માટે સતત પ્રયત્નો થઈ રહ્યા છે. સુરત પોલીસના સાયબર સેલ દ્વારા પણ આવા સંનિષ્ઠ પ્રયાસો થઈ રહ્યા છે. હેકર્સ/ સ્કેમર દ્વારા વપરાતી મોડેસ ઓપરેન્ડીથી માંડીને અલગ અલગ પ્રકારના સ્કેમ સંદર્ભે ઉપયોગી માહિતી અને માર્ગદર્શન અપાય છે, જે સરાહનીય છે. સાયબર અરેન્સ માટે સમગ્ર સુરત જિલ્લામાં લાયન યોગેશ દેસાઈ આવા સેમિનારોનું સુંદર સંકલન કરી રહ્યા છે. શાળા, કોલેજો આ માટે સામાજિક સંસ્થાઓ આ માટે પ્રયત્ન કરી લોકોને સાયબર ફોડથી બચાવવા સેમિનારોનું આયોજન કરે એ અત્યંત જરૂરી છે.

સુરત - જયા રાણા
સમાજ સામે કડવો સવાલ: 5 વર્ષમાં 700થી વધુ પતિઓની હત્યા, શું પુરુષ પીડિતોની અવગણના?
તાજેતરમાં સામે આવેલા NCRB (નેશનલ કાર્થમ રેકોર્ડ્સ બ્યુરો) ના આંકડાઓએ સમાજને વિચારવા મજબૂર કર્યા છે. રિપોર્ટ મુજબ છેલ્લાં 5 વર્ષમાં ભારતમાં 700થી વધુ પતિઓની હત્યા નોંધાઈ છે. આ આંકડો સંવેદનશીલતા અને સમજ વધારવા માટે છે.આમ તો ઘરેલું હિંસા કહેતાં જ વાત ઘણી વાર એકતરફી રીતે રજૂ થાય છે. પરંતુ આ ડેટા સ્પષ્ટ કરે છે કે,હિંસાનો ભોગ કોઈ પણ બની શકે છે ,સ્ત્રી કે પુરુષ, દરેક શક્તિ પાછળ તૂટેલા સંબંધો, અસફળ સંવાદ અને સિસ્ટમની ચુપ્પી છુપાયેલી સામે કાયદો કરવાનો નથી, એમાંનો જ એક ઉપાય એટલે શિક્ષણ. શિક્ષણ માણસને જીવનના પડકારોને પહોંચી વળવા માટે સજજ કરે છે અને જીવનને વાત અવગણવી છા અન્યાય છે. એક જવાબદાર સમાજ તરીકે આપણે સ્વીકારવું પડશે જાણે સ્ત્રીકાનરૂપ પડશે જરૂરી છે. આ સમય છે કે આપણે આંકડાઓને તર્ક વિરોધ કરવો એ જ સાચી નાગરિક જવાબદારી છે.

પરવત ગામ, સુરત- આશિષ દેવર
આઈપીએલની હરાજ પર પ્રતિબંધ મૂકો
પ્રતિવર્ષ યોજાતી 10 દીમો વચ્ચેના આઈપીએલ ટુર્નામેન્ટમાં લાખો - કરોડો રૂપિયા ભાવ લગાવીને હરાજી બોલાવી ક્રિકેટ ખેલાડી