

આજથી 10 વર્ષ પહેલાં સુરત જેવા શહેરમાંથી ફોટોગ્રાફીમાં કરીયર બનાવવાનું ભાગ્યે જ કોઈ વિચારતું એ સમયે સુરતના નવયુવક સાગર ઠક્કરને પણ ફોટોગ્રાફી પ્રત્યે આકર્ષણ હતું પણ ફોટોગ્રાફીને કેરિયર બનાવવું કે નહીં તે લઈને તેને પણ સંકોચ અને અસમંજસ હતો. પણ કહેવાય છે ને કે હિમતે મદદ તો મદદે ખૂદા. આ યુવકે હિમત કરી ફોટોગ્રાફીની ફિલ્મમાં ઝંપલાવ્યું અને આકાશ તનવાણી સાથે 35mm કેન્ડીડ્સ ફોટોગ્રાફી અને વિડીયોગ્રાફી સ્ટુડિયોની સ્થાપના કરી અને 500થી વધુ વેડિંગ અને 550થી વધુ રાષ્ટ્રીય તથા આંતરરાષ્ટ્રીય કોર્પોરેટ ઇવેન્ટ્સનું ક્રિએટિવ શૂટિંગ માત્ર 10 વર્ષના ગાળામાં કર્યું. અનેક એવોર્ડ પોતાના નામે કરનાર સાગર ઠક્કર તો સ્પોર્ટ્સમાં એક્કા હતા અને લોની સ્ટડી કરી રહ્યા હતા, કેટલીક ફિલ્મ માટે પણ કામ કર્યું. પણ અંતે તેમના પેશન ફોટોગ્રાફી તરફ વળ્યા અને સક્સેસ મેળવતા ગયા...



2025માં ચાર મોટા એવોર્ડ્સ મેળવ્યા

સાગર ઠક્કરે જણાવ્યું કે અમારું 35mm કેન્ડીડ્સ ભારતના સૌથી પ્રખ્યાત વિઝ્યુઅલ સ્ટોરીટેલિંગ સ્ટુડિયો તરીકે ઉભરી આવ્યું છે આ વર્ષે મે મહિનામાં ઇવેન્ટ એન્ડ એન્ટરટેઇનમેન્ટ મેનેજમેન્ટ એસોસિએશન (EEMA) દ્વારા આયોજિત પ્રતિષ્ઠિત સ્પોર્ટ્સ એવોર્ડ્સમાં 4500 એન્ટ્રીમાંથી અમે ત્રણ ગોલ્ડ અને એક સિલ્વર એવોર્ડથી સન્માનિત થયા છીએ. લગ્ન વિડીયોગ્રાફી અને ફોટોગ્રાફી, કોર્પોરેટ વિડીયોગ્રાફી માટે ત્રણ ગોલ્ડ અને કોર્પોરેટ ફોટોગ્રાફી માટે એક બ્રોન્ઝ ટ્રોફી જીત્યા છીએ. આ ઉપરાંત WOW એવોર્ડ-2023 (જેમાં 20 હજાર એન્ટ્રીઓ આવી હતી), વેડિંગ સુપ્રા એવોર્ડ-2018, EMF-2024, WOW-2025, EMF-2025 થી સન્માનિત થયા છીએ. તેમણે જણાવ્યું કે ફોટોગ્રાફી કરનારા ઘણા છે પણ જે તમે બીજા કરતા ક્રિએટિવ છો બીજા કરતા ડિફરન્ટ કરો છો માટે જ તમને સન્માનિત કરાય છે.

બાસ્કેટબોલમાં રાજ્યનો કેપ્ટન હતો, પરિવારમાં અનેક લોયર હોવાથી લો ભણ્યો, પણ આકર્ષણ ફોટોગ્રાફીનું જ હતું: સાગર

માત્ર ઢાળોને નહીં પણ ધમોશનને કેમેરામાં કેદ કરવાની કળામાં પારંગત સાગર ઠક્કરે ફોટોગ્રાફી અને વિડીયોગ્રાફીમાં વૈશ્વિક સ્તરે એવોર્ડ્સ મેળવી સુરતનું નામ રોશન કર્યું છે. તેમણે જણાવ્યું કે સ્કૂલ-કોલેજમાં સુરતમાં સેન્ટ ઓગેસ્ટિનમાં ભણતો ત્યારે 12-13 સ્પોર્ટ્સ રમતો. બાસ્કેટબોલમાં ગુજરાતનો કેપ્ટન પણ રહ્યો હતો. કેમ્પીલીમાં લોયરની સંખ્યા વધારે એટલે મેં પણ વી.ટી. ચોકસી કોલેજમાંથી લોની સ્ટડી કરવાની સાથે મુંબઈની માયા એકેડમી ઓફ એડવાન્સ સીનેમેટિક્સ (મેક ઇન્સ્ટિટ્યુટ)માં VFX અને પોસ્ટ પ્રોડક્શન શીખ્યો. મારા ડેડી હિંમંતુ ઠક્કર પાસે ઉત્કૃષ્ટ કેમેરા હતો તેનાથી અસંખ્ય ફોટા કેપ્ચર કર્યા હતા. મને પહેલાથી જ કેમેરા તરફ એટ્રેક્શન હતું એટલે મેં નેચર, વાઈલ્ડ લાઈફ, ટ્રાવેલની ફોટોગ્રાફી કરી અને પછી વેડિંગ ફોટોગ્રાફી માટે કમ્પની સ્ટાર્ટ કરી આ રીતે 10 વર્ષ પહેલાં ફોટોગ્રાફીની દુનિયામાં પ્રગ મૂકી માત્ર ઢાળોને કેદ કરવાનું નહીં પણ દરેક પ્રસંગમાં રહેલા ધમોશનને કેપ્ચર કરવાનું શરૂ કર્યું. અમારી ટીમના ડિરેક્ટર, સીનેમેટોગ્રાફર, એડિટર અને વિઝનરીઓના સહયોગથી લક્ઝર્યુરિયસ વેડિંગ અને કોર્પોરેટ વિઝ્યુઅલ વિઝ્યુઅલ સ્ટોરીટેલિંગ કળાને નવી ઊંચાઈઓ પર લઈ જઈએ છીએ.



આ સેલેબ્રિટીઝના વેડિંગનું કર્યું છે ફોટો શૂટ



સાગર ઠક્કરે જણાવ્યું કે અમારી ટીમે અભિનેત્રી હંસિકા મોટવાનીના વેડિંગનું ફોટોશૂટ હોટસ્ટાર માટે કર્યું, તમન્ના ભાટિયાના ભાઈના વેડિંગ, ફિલ્મ પ્રોડ્યુસર બંટી વાલીયાની સાળીના વેડિંગનું ફોટોશૂટ કર્યું છે. ઉપરાંત સુરતના નામાંકિત કિશોર માલદારની ઈકરી નિધિના વેડિંગનું ફોટોશૂટ ચાર કન્સ્ટ્રી અને 3 કોન્ટિનેન્ટ્સ US, તર્કી, આબુધાબી પેલેસ અને મુંબઈમાં કર્યું છે. મુંબઈ, સુરત, થાઈલેન્ડમાં પણ મારી ઓફિસ છે. ફિલ્મીમાં વેડિંગ ફોટોશૂટ, કોર્પોરેટ ફોટોશૂટ કરીએ છીએ.



ઈન્ડિયન આર્મી માટે ફોટોગ્રાફી કરવાનો અનુભવ યાદગાર બની રહ્યો

સાગર ઠક્કરે જણાવ્યું કે વૈભવી લગ્ન અને કોર્પોરેટ જગતમાં ફોટોગ્રાફી વડે સ્ટોરી ટેલીંગની કળાને જીવંત કરવાની સાથે નેશનલ ગેમ્સ ગોવા, એબોટ અને ઇન્ડિયન આર્મી માટે પણ અમે વર્ક કર્યું છે. 8 કન્સ્ટ્રીની આર્મીની ગેમ્સ માટે ફોટોશૂટ કર્યું હતું અને ઇન્ડિયન આર્મીની પ્રિપેરેશનનું પણ ફોટોશૂટ કર્યું હતું. ભારતીય સેના માટે કામ કરવું એ એક અવિસ્મરણીય અનુભવ હતો. 40 દિવસ સુધી અમે તેમની સાથે રહ્યા. સવારની કવાચતથી લઈને રાત્રિના ચુલ્લ સિમ્યુલેશન સુધી, હેલિકોપ્ટરમાં ઉડાન ભરવાથી લઈને રણના પ્રદેશોમાં નેવિગેટ કરવા સુધી - અને પાછી પર તરતી વિશાળ ટાંકી (જેની અમે ક્યારેય કલ્પના પણ કરી ન હતી) જોવા સુધી - આ પ્રોજેક્ટે સ્થિતિસ્થાપકતા અને નવીનતા પ્રત્યેની અમારી સમજને ફરીથી નવું સ્વરૂપ મળ્યું. આર્મીની કામગીરીને નજીકથી નિહાળવી માત્ર એક તક જ નહીં, તે એક સન્માન હતું.

શૂટિંગ વખતે અનેક સારા-નરસા અનુભવ થયા

બ્રાઇડ 2-3 કરોડનો ચૂનો ચોપડી ગઈ

એક અનુભવની વાતો શેર કરતાં સાગરે જણાવ્યું કે, એક કિસ્સામાં વેડિંગ નક્કી થઈ ગયા અને છોકરા છોકરી લોકેશન બુક કરવા ઉવજૈન ગયા ત્યાં હોટેલ બુક કરી 20-25 લાખ રૂપિયા આપ્યા. લગ્નના ગણતરીના દિવસો બાકી હતા અને ખબર પડી આવી કોઈ હોટેલ જ નથી. બ્રાઇડે ચુમને 2-3 કરોડ રૂપિયાનો ચુનો લગાડ્યો હતો. બ્રાઇડના પરિવારે આ રીતે 9 છેતરપિંડી કરી હતી. આવા કિસ્સા થાય ત્યારે અમારે પણ પૈસા ગુમાવવા પડતાં.

ફ્રાંસમાં વેડિંગ શૂટ વખતે અદભૂત અનુભવ

એક ઈંડિયન યુવક અને યાદગિર કન્યાના લગ્નનો અનુભવ જણાવતાં સાગર કહે છે કે આ લગ્નમાં 200 લોકો આવ્યા હતા. પરંતુ મોટાભાગના આ પ્રસંગમા પૂર્ણ રીતે ઓટપ્રોત થવાના આશયથી પોતાનો સેલફોન સુધ્ધા સાથે લાવ્યા નહોતા. માત્ર ૨-૩ લોકો પાસે મોબાઇલ હતા. મહેમાનોએ મન ભરીને એકબીજા સાથે ઓટપ્રોત થઈ આ લગ્નનો આનંદ માણ્યો. ૩ જેટલા અલગ અલગ ફંક્શન થયા પણ કોઈને વચ્ચે કપડાં બદલવા કે તૈયાર થવા જવાની ચ ચિંતા નહોતી. આ એક અદભૂત પ્રસંગ હતો.



ફ્રેન્ડશીપ ડે માત્ર એક દિવસ નથી હોતો પણ તે મિત્રતા, વિશ્વાસ અને સાથનો અહેસાસ હોય છે. મિત્ર આપણે જાતે બનાવતા હોઈએ છીએ. સ્કૂલ, કોલેજમાં જે મિત્ર બને છે તેમની સાથે વિતાવેલો સમય જીવનભરનું સંભારણું હોય છે. દર વર્ષે ઓગસ્ટના ફર્સ્ટ સન્ડેને ફ્રેન્ડશીપ ડે તરીકે સેલિબ્રેટ કરાય છે. ફ્રેન્ડશીપ બેન્ડ્સ બાંધીને ફ્રેન્ડશીપ કે ઉજવવાની પ્રથા સદાયબહાર છે. આજના ડિજિટલ યુગમાં ફ્રેન્ડશીપ ડે ઉજવવાનો તરીકો બદલાયો છે. હવે મિત્રો રિલ્સ બનાવે છે, ડિજિટલ મિફ્ટ આપે છે અને આ રીતે અલગ અલગ તરેહ થી મિત્રતાના દિવસને ઉજવે છે. ચાલો આપણે સુરતના યંગસ્ટર્સને મળીએ અને જાણીએ કે તેઓ કઈ નવી અનોખી તરકીબ અજમાવીને ફ્રેન્ડશીપ ડે ને યાદગાર બનાવવાના છે...



ફ્રેન્ડશીપ ડે મનાવવાનો અનોખો છે અંદાજ

ફ્રેન્ડ્સ માટે પર્સનલાઇઝડ હેન્ડમેડ ફ્રેન્ડશીપ બેલ્ડ બનાવીશ: રાજવી લાલવાણા

B.com. થર્ડ યરની સ્ટુડન્ટ રાજવીએ જણાવ્યું કે મને તો બાળપણથી ફ્રેન્ડશીપ ડે મનાવવો ગમે છે. મિત્રો માટેના આ ખાસ દિવસ પર અમારું ફ્રેન્ડ્સ ગ્રુપ કાફેઝમાં મનગમતા ફૂડનો ટેસ્ટ લઈને અને મુવી જોવા જઈને સાથે ક્લોલિટી ટાઈમ સ્પેન્ડ કરીએ. આ વખતે કોલેજનું અમારું છેલ્લું વર્ષ છે એટલે મેં નક્કી કર્યું છે કે હું મારા ફ્રેન્ડ્સ માટે પર્સનલાઇઝડ હેન્ડમેડ બેન્ડ્સ બનાવીશ જેમાં સુંદર મજાના મોતી (બીડ્સ) હોવાના. આ ગિફ્ટ એવું હશે જે ફ્રેન્ડશીપ ડે બાદ પણ હાથ પર બાંધી શકાશે અને બ્રેસલેટનો પર્પર્સ સર્વ કરશે. આ સાથે હું ચોકલેટ ગિફ્ટ હેમ્પર પણ જાતે બનાવવાની છું. મારા ક્લોઝ ફ્રેન્ડ્સ રિયા, હેત્વી, અંશ, પાચલ, વિનાય સાથે યાદગાર ફ્રેન્ડશીપ ડે ઉજવીશ. આમાં પાચલ સાથે તો અમે બે વર્ષની એજના હતાં ત્યારથી ફ્રેન્ડશીપ છે.



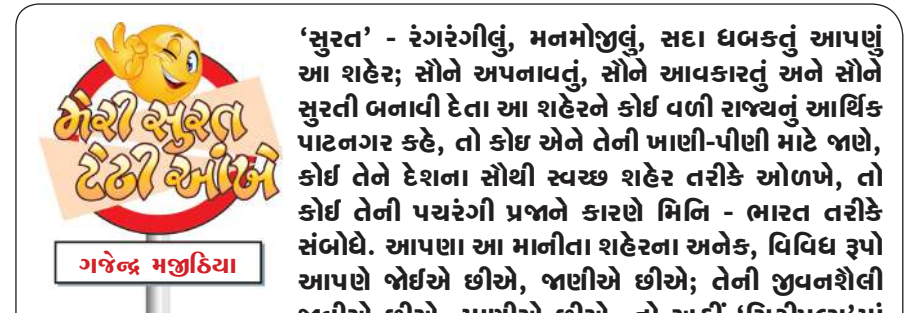
કુડિંગ ચેલેન્જ અને ફોટો રિલ્સ બનાવી મિત્રોને કરે છે ખુશ-ખુશ



ટચમાં છે અને અત્યારે કોલેજમાં પણ માનું ફ્રેન્ડ્સ ગ્રુપ મોટું છે. અમને રિલ્સ બનાવી બહુ ગમે છે. ઇન્ફ્લુક્ટ અમારા ફ્રેન્ડ્સ ગ્રુપનું તો ઇન્ટસ્ટાગ્રામ ID પણ છે. રિલ્સ જીવનભરની યાદગીરી બની જતી હોય. ભવિષ્યમાં તે જોઈને મિત્રતાની યાદો તાજી કરીશું. મારા મિત્ર રિદિમ, નીલ, ભાવિક, ખુશી અને મેઘા અમે બધાએ આ વખતે પણ ફ્રેન્ડશીપ ડે પર યાદગાર રિલ્સ બનાવવાનું નક્કી કર્યું છે. આ દિવસે અડધી દિવસ અમે સાથે સ્પેન્ડ કરીએ, કાફેઝ જઈએ, મુવી જોવા જઈએ આ રીતે આ સ્પેશ્યલ ડે ને અનોખા સેલિબ્રેશનથી વધારે સ્પેશ્યલ બનાવીએ.

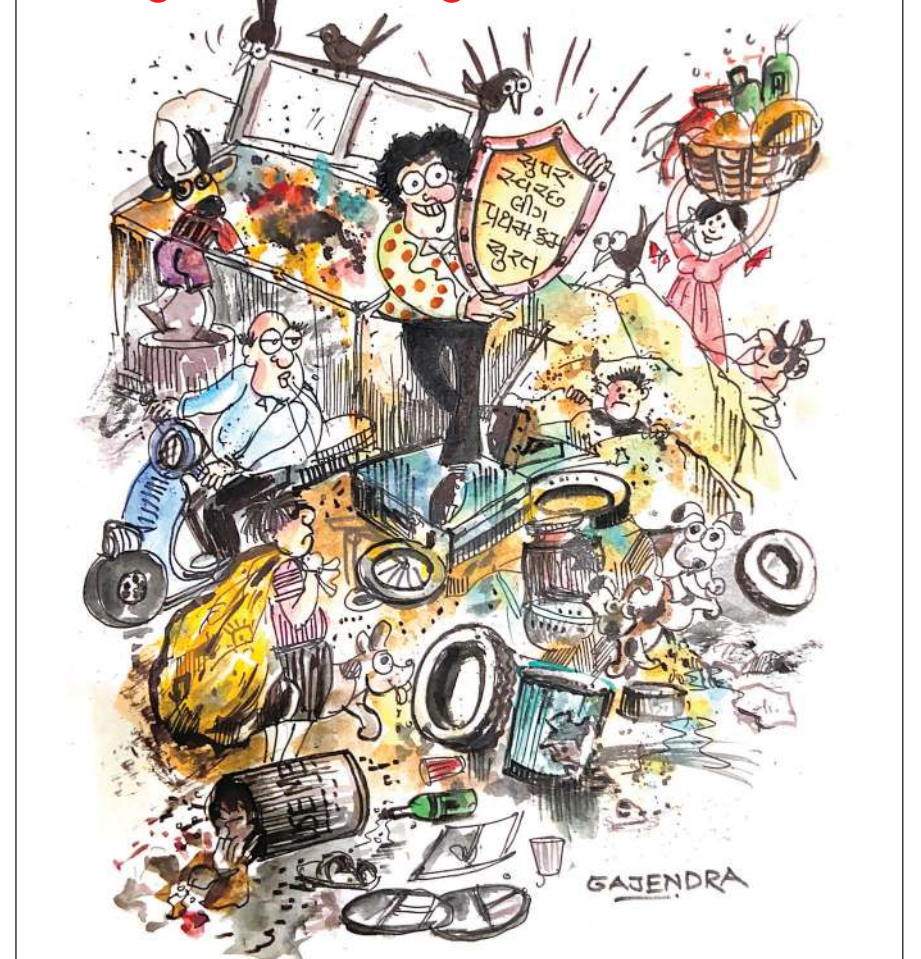
ફોટો બુથ બનાવીને ફ્રેંસ કોડ નક્કી કરી ફોટા પડાવીશું: કનિકા યુગ

કોલેજ સ્ટુડન્ટ કનિકાએ જણાવ્યું સ્કૂલ ટાઈમમાં અમે ફ્રેન્ડ્સ ફ્રેન્ડશીપ ડે પર એકબીજા માટે ઘરેથી બ્રેસલેટ કે રિપ્સ લઈને આવતા અને પછી રીસેસમાં કે બ્રેક પડે ત્યારે એકબીજાને ફ્રેન્ડશીપ બેલ્ડ બાંધતા તેનો ઉત્સાહ બહુ રહેતો. સ્પેશ્યલ ફ્રેન્ડ માટે સ્પેશ્યલ બેલ્ડનું સીલેક્શન થતું અત્યારે કોલેજમાં માનું ફ્રેન્ડ્સ ગ્રુપ જેમાં જિયા, મનીષા, ડિમ્પલ, વંશિકા, મુસ્કાન અમે પરીક્ષા પત્યા બાદ કાફેઝમાં જઈને બેસ્ટ ફૂડનો ટેસ્ટ લઈને ટાઈમ સ્પેન્ડ કરીએ. અમે સ્ટેચ્યુ ઓફ યુનિટી ગયા હતા ત્યારથી અમારી વચ્ચે બોન્ડિંગ વધ્યું છે. અમને બધાને જ ફોટો પડાવવાનો શોખ બહુ છે. કોલેજમાં કોઈ ઇવેન્ટ હોય ત્યારે ભલેને અમે પાર્ટ નહીં લીધો હોય પણ અમે ફ્રેંસ કોડ નક્કી કરી રેડી થઈને આવીએ અને ફોટો પડાવીએ. આ ફ્રેન્ડશીપ ડેને પણ આ રીતે જ સેલિબ્રેટ કરવાનું વિચાર્યું છે. કશેક ફોટો બુથ બનાવી ફોટો પડાવીશું અને તેની કોપી હું બધી ફ્રેન્ડ્સને સ્વીટ મેમસ્ટ્રી તરીકે ગિફ્ટ આપવાની છું. ફોટો બુથ ચેલેન્જ એક્ટિવિટી અમને વધારે ઇન્ટરેસ્ટિંગ લાગી. આ ફોટો અમે ભવિષ્યમાં જ્યાં પણ હોઈશું સ્વીટ મેમરી બનીને હંમેશા સાથે રહેશે.



‘સુરત’ - રંગરંગીલું, મનમોજીલું, સદા ધબકતું આપણું આ શહેર; સૌને અપનાવતું, સૌને આવકારતું અને સૌને સુરતી બનાવી દેતા આ શહેરને કોઈ વળી રાજ્યનું આર્થિક પાટનગર કહે, તો કોઈ એને તેની ખાણી-પીણી માટે જાણે, કોઈ તેને દેશના સૌથી સ્વચ્છ શહેર તરીકે ઓળખે, તો કોઈ તેની પચરંગી પ્રજાને કારણે મિનિ - ભારત તરીકે સંબોધે. આપણા આ માનીતા શહેરના અનેક, વિવિધ રૂપો આપણે જોઈએ છીએ, જાણીએ છીએ; તેની જીવનશૈલી જીવીએ છીએ, માણીએ છીએ. તો અહીં ‘સિટીપલ્સ’માં શરૂ થતાં આ વિભાગમાં આપણાં જાણીતા આ જ સુરત શહેરને એક અલગ દ્રષ્ટીએ બતાવવા પ્રયાસ કરીશું. સુરતના સિદ્ધહસ્ત કલાકાર અને કાર્ટૂનિસ્ટ ગજેન્દ્ર મજુહિયા તેમની વિશિષ્ટ શૈલીમાં સુરતના તથા તેની રોજિંદી જીવનશૈલીના આગવા પાસાંને તેમની ખટમિઠી સાથે થોડી તિફલ નજરે પ્રસ્તુત કરશે. ચિત્રમાં ક્યારેક થોડું રમુજ જણાશે, તો ક્યારેક થોડું વ્યંગ જણાશે. હા, પણ સુરતીપણું હંમેશાં છલકાશે...

ગંદકી ભલે હોય સરેઆમ રસ્તા પર, બનીશું ‘સ્વચ્છતામાં સુપર’ અમે કાગળ પર...



પોશ વિસ્તારો જ ચોખ્ખા છે અમારા સુરતના, બાકીના વિસ્તારોમાં લોકો જીપે છે ગંદકીમાં... રસ્તાઓ પર છે પારાવાર ગંદકી, ઉકરડાં બન્યા છે વિસ્તારો, છતાં જીવીએ છીએ અમે સ્વચ્છ શહેરના મિથ્યાભિમાનમાં... જૂના ટાયર, ફૂડ-કચરાં, પાનની પિચકારીના ડાઘા, ઘઝૂની બોતલો ને ગંદકી પર બેઠેલા કાગડાં, દેખાય છે સુરતમાં આપું વારંવાર, હવે તો યાકચા, સફાઈ કરો, સફાઈના ઘવાના વારસદાર...