

‘સન્નારી’ માટે મુખપૃષ્ઠ તસ્વીર, પ્રતિભાવ, સૂચનો વગેરે ઇ મેઇલ પર પણ મોકલી શકો છો

વાચકો, આપ તમારા પ્રતિભાવો, ‘સન્નારી’ અંગેનાં કોઈ સૂચનો, ‘સન્નારી’ને અનુરૂપ કોઈ પણ લખાણ અને મુખપૃષ્ઠ તસવીર નીચે આપેલા ઇમેઇલ એડ્રેસ પર પણ મોકલી શકો છો. આ ઉપરાંત તમે મોકલતા આવ્યા છો એમ પત્ર દ્વારા તો કંઈ પણ મોકલી જ શકો છો. તમારી સરળતા માટે આ વધારાની સુવિધા કરવામાં આવી છે.

■ વાચકોને ખાસ વિનંતી કે પોતાનું લખાણ ટૂંકાણમાં જ મોકલે. ઘણા વાચકોનું લખાણ લાંબુ હોવાથી પૂરતો વ્યાજ આપી શકાતો નથી.

■ તમારી તસવીર ઊભી ફ્રેમમાં, બેકગ્રાઉન્ડ પ્લેઝન અને અવનવી અદામાં હોવી જરૂરી છે. આથી એકલાં નાના બાળકોના ફોટા મોકલશો નહીં.

■ તમારી તસવીરની ઇમેજ સાઇઝ ૮” x ૧૨” હાઇ રેઝોલ્યુશન ૩૦૦ DPIમાં મોકલશો જેથી એન્લાઈ કરતી વખતે મુશ્કેલી ન પડે અને ફાઇલ સાઇઝ 10MB થી વધુ હોવી જોઈએ નહીં.

■ તમારા ફોટાગ્રાફ અને લખાણ સાથે તમારું નામ, સરનામું, કોન્ટેક્ટ નંબર લખવાનું ભૂલશો નહિ.

-સંપાદક

સપ્તાહની તસવીર



‘સન્નારી’ના મુખપૃષ્ઠ પર પ્રકાશિત થયેલી તસવીર સેજલ ગાબાણીની છે એ ઇન્ફલુએન્સર છે સેજલ ડાન્સ અને ગરબાની કોરિયોગ્રાફી અને મોડેલિંગ પણ કરે છે.



પ્રિય સન્નારી,

કેમ છો?

આ ગરમીમાં તમારું તન- મન બંને કુલ રહે એ માટે ઓલ ઇ બેસ્ટ... કારણ કે આ સીઝનમાં તનની અકળામણ ક્યારે મનની અકળામણ બની જાય એની ખબર નથી પડતી. સન્નારીઓ, આ સીઝન કેરીની સાથે દ્વાક્ષ, સંતરાં, ખંબુ, તરબૂચ, ટેટી વગેરે ફ્રૂટની સીઝન છે એટલે તીખાંતમતમતાં ટેસ્ટી ભોજનને બદલે ફ્રૂટ, દહીં છાશને આપણે ભોજનમાં સ્થાન આપીશું તો ડિહાઈડ્રેશન કે ગેસ્ટ્રો જેવી સમસ્યાથી બચી શકીશું. ખરું ને? સન્નારીઓ, જીવનમાં આપણને જાત જાતનાં લોકો મળતાં હોય છે. એમાં સારાખરાબ, સ્વાર્થી-પરગણુ, મીઠા, મતલબી અને થોડાં મૂર્ખાં લોકો પણ હોય છે પરંતુ આપણને ઘણી વાર ખબર જ નથી પડતી કે કોણ કેવું છે. જ્યારે આપણો કોઈ લાભ લઈ જાય કે આપણને મૂર્ખ બનાવે ત્યારે આપણે આપણી જાતને કોસીએ છીએ કે સાલુ, આપણને તો માણસને ઓળખતાં આવડતું જ નથી. આજના સમયમાં માણસને ઓળખવાની ક્ષમતા કેળવવી જરૂરી છે અને તેમાં ખાસ કરીને મતલબી માણસની.

આ જીવન આમ વુઓ તો ટેક એન્ડ ગીવ પર જ આધારિત છે. તમે જેવું આપશો તેવું મળશે અને જેવું વાવશો તેવું લણશો પરંતુ અપવાદ સર્વત્ર છે. સારાં લોકોને ખરાબ અને નિઃસ્વાર્થી લોકોને મતલબી વ્યક્તિ ભટકાઈ જતી હોય છે. તેઓ કોઈ પણ જાતનાં શરમ-સંકોચ વિના સામી વ્યક્તિની લાગણી, શક્તિ, આવડત અને સંબંધનો ઉપયોગ કરી ગાયબ થઈ જાય. એમને માત્ર ને માત્ર પોતાના સ્વાર્થીની જ પડી હોય. ઇમરજન્સીમાં પણ તેઓ આરામથી બહાનાં કાઢીને છટકી જાય છે. એમાં માત્ર સ્વજનો જ નહીં દોસ્તોનો પણ સમાવેશ થાય છે.

મતલબી લોકો એક નંબરના ખુશામતખોર હોય છે. તેઓ સામી વ્યક્તિને ચણાના ઝાડ પર ચઢાવે છે. સાવ ખોટી-ખોટી પ્રશંસા કરે છે. પોતાની પ્રશંસા સાંભળીને ફૂલણજી કાગડો બની જતાં લોકો એમની વાતમાં ભેરવાય છે. અગર કોઈ વ્યક્તિ તમારી સાવ ખોટી પ્રશંસા કરે અને કારણ વિના કરે તો સમજી લેવાનું કે એના મનમાં કોઈ મતલબનો ચક્રવ્યૂહ આકાર લઈ રહ્યો છે. બીજું, આવાં લોકો માત્ર તમારી હાજરીમાં પ્રશંસા કરે છે અને પીઠ પાછળ તમારા વિશે ઘસાતું બોલે છે. એમને માત્ર ને માત્ર એમના સ્વાર્થી સાથે જ લેવા-દેવા હોય છે.

મતલબી લોકો મહદ અંશે બેશરમ હોય છે. તેઓ પોતાના સ્વાર્થી માટે સ્વમાનને પણ નેવે મૂકે છે. આવાં લોકો બીજાની પાસે કોઈ પૈસા કે વસ્તુ લેવા જાય કે કોઈ કામ કરાવવા જાય અને સામી વ્યક્તિને વારંવાર



ના પાડતાં એક વખત શરમ આવે પરંતુ એ વ્યક્તિને જરાય અસર ન થાય. વારંવારની ના છતાં જે વ્યક્તિ પીછો ન છોડે એ વ્યક્તિ મગજમાં મતલબનું પ્લાનિંગ કરીને ચાલતી હોય છે.

મતલબી વ્યક્તિના સંબંધમાં, વ્યવહારમાં સાતત્યતા નથી હોતી. એ અચાનક તમને ફોન કરે છે. ક્યારેક વારંવાર મળવા આવે છે તો ક્યારેક દિવસો સુધી દેખાતી નથી. એ સામી વ્યક્તિનાં હાલ-ચાલ ત્યારે જ પૂછે છે જ્યારે એને જરૂર હોય છે. એમણે કામ કરાવવું હોય એના થોડા દિવસ અગાઉ એની કમ્યુનિકેશન સ્કીલનો ભરપૂર ઉપયોગ કરશે. વિના કરાણ સ્વીટ્સ મોકલશે, અગાઉની મેમરીઝ તમને યાદ કરાવશે અને અચાનક તમે એમના માટે કેટલા સ્પેશ્યલ છો એ ફીલ કરાવશે અને પછી પોતાનો સ્વાર્થી સાધશે.

મતલબી વ્યક્તિ સ્વાર્થીમાં પોતાના વિશે જ વિચારે છે. એમની વાત ‘હું’થી શરૂ થાય છે અને હું પર પૂરી થાય છે. સામી વ્યક્તિને ખરાબ લાગશે, એ હર્ટ થશે કે એમનું સ્વમાન ઘવાશે એવી કોઈ જ લાગણી એમના મનમાં હોતી નથી. પોતાના થોડા સ્વાર્થી માટે એ સામાનું મોટું નુકસાન કરી શકે છે. દાખલા તરીકે તમે એમની સાથે કોઈ કામ કરવાનું નક્કી કર્યું છે. બધું પ્લાનિંગ થઈ ગયું છે અને છેલ્લી ઘડીએ એમને બીજી થોડી સારી અપોર્ચ્યુનિટી મળે તો એ કશુંય વિચાર્યા વિના તમારી સાથે છેડો ફાડી નાંખશે. નજીવા ફાયદા માટે એ વર્ષાના સંબંધ દાવ પર લગાવશે. એ એક ક્ષણ માટે પણ નહીં વિચારે કે એમનાં પગલાંથી તમને કેટલું નુકસાન થશે.

કેટલાંક લોકોમાં સ્વાર્થી કરતાં લોભ વધુ હોય છે અને આ લોભ એમની પાસે સ્વાર્થી વર્તન કરાવે છે. જે વસ્તુમાં એમને લોભ નથી હોતો, ખાસ મમત્વ નથી હોતું ત્યાં એ ઘસાઈ છૂટે છે પરંતુ પૈસા કે



લાગણીનો જરા સરખો લોભ આવ્યો તો તેઓ લાંબું વિચાર્યા વિના આરપાર કરી નાંખે છે. દાખલા તરીકે બે વ્યક્તિ

સાથે કામ કરે છે. બંનેમાં આગળ વધવાની મહત્વાકાંક્ષા હોય એ સ્વાભાવિક છે. બંને વચ્ચે સારા સંબંધો છે. ફેમિલી અટેચમેન્ટ પણ છે. હવે એક વ્યક્તિ થોડી વધુ મહત્વાકાંક્ષી છે એટલે ઓફિસ લેવલે એ સ્વાર્થી માટે પેલી વ્યક્તિ સાથે રમત રમી જાય છે પરંતુ ફેમિલી લેવલે એ ખુદથી બને એટલી હેલ્પ કરે છે. ત્યાં સંબંધો સાચવે છે. પૈસાકે ઘસાય પણ છે. આવી વ્યક્તિને ઓળખવી અને સમજવી બંને મુશ્કેલ છે. આવી વ્યક્તિ આપણને કન્ફ્યુઝ્ડ કરે છે કે કોના પર ભરોસો મૂકવો અને કોના પર ન મૂકવો.

જેઓ ખોટું બોલતાં હોય કે ઘણું બધું છુપાવતા હોય એવાં લોકો પણ મતલબી હોય શકે. એવું જરૂરી નથી કે દરેક સંબંધોમાં વ્યક્તિ પોતાની જાતને ખુલ્લી મૂકી દે. પરંતુ ઘોસ્તી અને અમુક પારિવારિક સંબંધોમાં કેટલીક ટ્રાન્સપરન્સી જરૂરી છે. ખાસ કરીને જ્યારે પરસ્પર લાગણી અને આર્થિક હિત જોડાયેલાં હોય. માનો કે એક ભાઈ સાચું કમાતો હોવા છતાં ખોટું બોલે છે અને ઓછું કમાતા ભાઈ પર વધારે જવાબદારી ઢોળે છે તો એ સ્વાર્થી છે. આજે આ ભાઈ થોડા પૈસા માટે ખૂંટું બોલે છે. બની શકે કે ભવિષ્યમાં એ બીજી બાબતોમાં પણ ખૂંટું બોલીને ભાઈને છેતરે તો નવાઈ નહીં.

આ ઉપરાંત વારંવાર બહાનાં બનાવનાર અને જવાબદારીમાંથી છટકી જનાર લોકો પણ મતલબી હોય શકે દરેક સંબંધમાં એટલી અપેક્ષા તો રહેવાની જ કે સુખદુઃખમાં પરસ્પર ઊભા રહે, અગર કોઈ વ્યક્તિ જરૂરિયાતના સમયે છટકી જાય એની પાસે કામના સમયે જ છટકવાના હજારો બહાનાં હોય તો એમનાથી ચેતવું જોઈએ કારણ કે જરૂરિયાત સમયે સ્વાર્થી-લાભ કે ખુદને થતાં નુકસાન કરતાં સામી વ્યક્તિના સપોર્ટમાં રહેવું અગત્યનું બને છે. અગર એક ફ્રેન્ડ કે સ્વજનને ત્યાં કોઈ સીરિયસ છે અને અડધી રાત્રે સામી વ્યક્તિને ફોન કરીએ અને પેલી વ્યક્તિ સવારે નવ વાગ્યે આવે તો એ મતલબી છે. એ પોતાનું બધું કામ પતાવીને અને ઊંઘ ડિસ્ટર્બ ન થાય એ પ્રમાણે આવી કહેવાય.

અગર આવા સમયે પણ ઊભા ન રહે અને આંખ મીચાઈ ગઈ કે માથું દુખતું હતું એવાં બહાનાં કાઢે તો એ ચોક્કસ મતલબી છે. આવી વ્યક્તિને વધારે પંપાળવા કરતાં એમનાથી એક ગાઉનું છેટું રાખવું સારું. એટલિસ્ટ હર્ટ થવાનો કે સંબંધોમાં દુઃખી થવોનો વારો તો ન આવે.

શું માનો છો તમે?

-સંપાદક