અનુસંધાન... પાના પહેલાનું

યુકેમાં એર...

ફ્લાઈટ્સ રોકી દેવામાં આવી હતી અને ત્યાર બાદ ફરી શરૂ કરાઈ હતી, પરંતુ બપોરે સ્થાનિક સમયે વધુ અડચણનો સામનો કરવો પડ્યો હતો જ્યારે કેટલીક ફ્લાઈટ્સ કલાકો સુધી ગ્રાઉન્ડેડ રહી હતી. યુકેના ટ્રાન્સપોર્ટ સેક્રેટરી હેઈડી અલેક્ઝાન્ડરે જણાવ્યું હતું કે, તેઓ મુસાફરો માટે ઊભી થયેલી આ નિરાશાજનક સ્થિતિથી વાકેફ છે.

ક્રૂડ ઓઈલ...

સિલિન્ડરે દીઠ વર્તમાન 200થી વધી શકે છે. વિશ્વના 20% તેલ પુરવઠા માટે મહત્વપૂર્ણ ગણાતા હોર્મુઝ જળમાર્ગમાં વાહનવ્યવહાર ધીમો પડતાં પશ્ચિમ એશિયામાંથી તેલનું શિપમેન્ટ દૈનિક 18 મિલિયન બેરલથી ઘટીને 11 મિલિયન બેરલ થઈ ગયું છે. વૂડ મેકેન્ઝીના અહેવાલ મુજબ, જો આ સંઘર્ષ વર્ષના અંત સુધી ખેંચાશે તો રિફાઈનર્સ, એરલાઈન્સ અને પેટ્રોકેમિકલ ઉદ્યોગો પર તેની ગંભીર અસર પડશે. જો ક્રૂડના ભાવ લાંબા સમય સુધી ઊંચા રહેશે તો ભારતીય રૂપિયા અને કરંટ એકાઉન્ટ ડેફિસિટ પર ભારે દબાણ આવશે.

મુંબઈના BKC...

હતી. કુંડે પાસેની પિસ્તોલનું લાયસન્સ માત્ર નાસિક ગ્રામીણ પૂરતું જ સીમિત હતું. બીજી તરફ, આરોપીના વકીલ સતીશ માનેશિંડેએ કોર્ટમાં દાવો કર્યો હતો કે લંડનથી ભણેલો પારેખ જાતે જ ઠગાઈનો ભોગ બન્યો છે. તરુણ કપૂર નામના વ્યક્તિએ તેને PMOમાં ક્લાસ-Cની નોકરી અને વડા પ્રધાનની કથિત સહીવાળો નિમણૂક પત્ર મોકલ્યો હતો, જેથી તે આ કાર્ડને સાચું માનતો હતો. પારેખ તેની મંગેતર માટે પરફ્યુમ ખરીદવા મોલમાં ગયો હતો. હાલ મુંબઈ ક્રાઈમ બ્રાંચ આ કેસની તપાસ કરી રહી છે અને અન્ય એક આરોપી પ્રથમેશ બાગુલની શોધખોળ ચાલુ છે.

રેમ્પ પર ચાલીને...

બનાવ્યું હતું. કેટલાક યુવાઓએ પોતાની કલા અને સર્જનાત્મકતા રજૂ કરી હતી. મોદીએ ચાલુ સંબોધન દરમિયાન જ આ કૃતિઓની નોંધ લઈ તેને પોતાની પાસે મંગાવી હતી. સમગ્ર કાર્યક્રમની રજૂઆતમાં પણ નવીનતા જોવા મળી હતી. કાર્યક્રમનું પ્રસારણ જાણે કોઈ સ્પોર્ટ્સ ઇવેન્ટનું લાઇવ કવરેજ ચાલી રહ્યું હોય તેવી ઊર્જાસભર શૈલીમાં કરવામાં આવ્યું હતું. મંચ પરની પ્રવૃત્તિઓ સાથે યુવાઓની પ્રતિક્રિયાઓ અને લાગણીઓને પણ વિશેષ સ્થાન અપાયું હતું. વડાપ્રધાનના સંબોધન દરમિયાન વિશાળ સ્ક્રીન પર યુવાઓના પ્રતિભાવો સતત દર્શાવવામાં આવતા રહ્યા હતા. અનેક યુવાઓ એકસાથે ચારથી પાંચ મોબાઇલ ફોનનો ઉપયોગ કરીને વડાપ્રધાન પ્રત્યેની પોતાની લાગણીઓ અને વિચારો વ્યક્ત કરતા જોવા મળ્યા હતા. ટેક્નોલોજી અને યુવા અભિવ્યક્તિના આ સમન્વયે કાર્યક્રમને ડિજિટલ યુગની નવી સંવાદશૈલી સાથે જોડી દીધો હતો.એક તરફ વડાપ્રધાનનું પ્રેરણાદાયી સંબોધન હતું, તો બીજી તરફ યુવાઓની ભાષા, ડિજિટલ કન્ટેન્ટ, ટેક્નોલોજી અને જીવંત પ્રસ્તુતિ દ્વારા સમગ્ર કાર્યક્રમને તેમની સાથે વધુ સુસંગત બનાવવામાં આવ્યો હતો. રેમ્પ પર યુવાઓ વચ્ચે પહોંચવું, મિમ ક્લ્ચરનો ઉપયોગ કરવો, ડિજિટલ માધ્યમથી યુવાઓની લાગણીઓને સ્થાન આપવું અને સ્પોર્ટ્સ ઇવેન્ટ જેવી જીવંત રજૂઆત–આ તમામ પાસાંઓએ વડોદરાના કાર્યક્રમને યુવા પેઢી માટે ખાસ યાદગાર બનાવ્યો હતો.

સિંગાપોરમાં મંત્રીઓના...

વધુ પગારોમાં ગણાય છે. જોકે, તમામ મંત્રીઓને આ વધારો તરત જ નહીં મળે. 15 ઓક્ટોબરથી તેમની કામગીરી અને જવાબદારીઓના આધારે એકવાર માટે વધુમાં વધુ 9% સુધીનો જ વધારો અપાશે. મંત્રીઓના વધારાનો આધાર દેશમાં રોજગારી વધારવી, નાગરિકોની આવક વધારવી અને જીડીપી (GDP) ગ્રોથ જેવા લક્ષ્યાંકો હાસલ કરવા પર રહેશે. વડા પ્રધાન વોંગે જાહેરાત કરી હતી કે તેઓ આગામી પાંચ વર્ષ માટે તેમના પગાર વધારાની સંપૂર્ણ રકમ ચેરિટીમાં દાન કરશે. સિંગાપોરમાં મંત્રીઓનો પગાર દેશના ટોચના 1000 નાગરિકોની સરેરાશ આવકના આધારે નક્કી થાય છે, જેમાં રાજકીય સેવાના કારણે 40%નું ડિસ્કાઉન્ટ ગણવામાં આવે છે. છેલ્લે 2011માં જાહેર વિરોધ બાદ પગારમાં 36%નો કાપ મૂકવામાં આવ્યો હતો. આ નવું પગાર માળખું દર પાંચ વર્ષે રિવ્યૂ કરવામાં આવશે. સિંગાપોરમાં ૨૦૨૫ના ડેટા મુજબ સામાન્ય નાગરિકની મધ્યસ્થ માસિક આવક 5775 સિંગાપોર ડોલર (આશરે 4.31 લાખ પ્રતિ માસ) છે, જેની સરખામણીએ મંત્રીઓનો પગાર અત્યંત વધારે હોવાથી વિરોધ થઈ રહ્યો છે. સોશિયલ મીડિયા પર લોકો મોંઘવારી, ગ્રેજ્યુએટ્સ માટે નોકરીઓની અછત અને છટણી અંગે ચિંતા વ્યક્ત કરી રહ્યા છે.

દિલ્હી ડાયરી...

પછી વિદેશ મંત્રાલયે કથિત રીતે આ યોજનામાં વિઘ્ન નાખવાનું કામ કર્યું. પરંપરાગત વિદેશ નીતિના પ્રોટોકોલને નજરઅંદાજ કરીને મંત્રાલયે બાંગ્લાદેશના પૂર્વ વડાં પ્રધાન શેખ હસીનાને દિલ્હીના ફોરેન કોરેસ્પોન્ડન્ટ્સ ક્લબ ખાતે એક વર્ચ્યુઅલ પત્રકાર પરિષદ યોજવાની મંજૂરી આપી, જ્યાં તેમણે પોતાના દેશની સરકાર પર પ્રહારો કર્યા.

રસપ્રદ વાત એ છે કે, વિદેશ મંત્રાલયના અસહકારપૂર્ણ વલણનો પડઘો કેટલાક ભૂતપૂર્વ ભારતીય રાજદૂતોના લેખોમાં પણ જોવા મળે છે, જે સૂચવે છે કે રહેમાનની ભારત મુલાકાત ખરેખર ભારત પ્રત્યેની વિદેશ નીતિની દિશા અંગે બાંગ્લાદેશના આંતરિક મતભેદોને કારણે રદ કરવામાં આવી હતી.

દિલ્હી વિરોધ પ્રદર્શન અને વરિષ્ઠ અધિકારીઓને મુદતવાધારો

દિલ્હીના જંતર-મંતર ખાતે કોકરોચ જનતા પાર્ટી (સીજેપી)ના વિદ્યાર્થી અને યુવા પ્રદર્શનકારીઓ પ્રત્યે પોલીસની અતિશય કડક કાર્યવાહી બાદ કેન્દ્રીય ગૃહ મંત્રાલય બેકફૂટ પર હોય તેમ જણાતું હતું. જોકે, જુલાઈમાં નીતિ વિષયક કડક કાર્યવાહીની વ્યાપક ટીકાના માંડ એક મહિના પછી કેબિનેટ સચિવ ડો. ટી. વી. સોમનાથન અને ગૃહ સચિવ ગોવિંદ મોહન–જેઓ આ મહિને નિવૃત્ત થવાના હતા–તેમને એક વર્ષનો મુદતવાધારો આપવામાં આવ્યો છે.

આ મુદતવાધારો વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી દ્વારા તે બે વરિષ્ઠ અધિકારીઓના પરિપક્વ નિર્ણયની પ્રશંસા દર્શાવે છે હોવાનું મનાય છે, જેમાં તેમણે આંદોલન દરમિયાન વધુ સખત કાર્યવાહી કરવાની માંગ કરતા રાજકીય દબાણ સામે ઝૂકવાનો ઇનકાર કર્યો હતો. ગૃહ સચિવે પેલેટ ગન ચલાવવાનું બંધ કરીને પરિસ્થિતિને બગડતી અટકાવી હતી. કારણ કે, આ એક અત્યંત સખત માર્ગ હતો જે ઊંધો પડ્યો હતો. તેમને કેબિનેટ સચિવનો ટેકો મળ્યો હતો, તેમ જાણવા મળ્યું છે.

દિલ્હી પોલીસના કડક વલણને દિલ્હી પોલીસ કમિશ્નર સતીશ ગોલચાની અચાનક બદલીના ત્રણ જ દિવસમાં અપનાવવામાં આવ્યું હતું. તેમની જગ્યાએ ઇન્ટેલિજન્સ બ્યુરોના સ્પેશિયલ ડાયરેક્ટર અનુરાગ કુમારને મૂકવામાં આવ્યા હતા, એવા વિશ્વાસ સાથે કે તેમનો અનુભવ આક્રોશિત વિદ્યાર્થીઓને વિખેરવામાં મદદ કરશે. જોકે, વાસ્તવમાં તેનાથી ઊલટું થયું અને સંઘર્ષ વધુ ઉગ્ર બન્યો.

દિલ્હીના ભવ્ય ક્લબ સંસ્કાર પ્રત્યે નેતાઓની માનસિકતા

દિલ્હીની 'લ્યુટિયન્સ સંસ્કૃતિ' તરીકે ઓળખાતી વ્યવસ્થાની ટીકા કરતાં ભાજપના સાંસદોને વડા પ્રધાનના અધિકૃત નિવાસસ્થાન નજીક આવેલી પ્રતિષ્ઠિત 'દિલ્હી જીમખાના ક્લબ'ને સરકાર દ્વારા આપવામાં આવેલી ખાલી કરવાની નોટિસ પ્રત્યે કોઈ સહાનુભૂતિ નથી.

માનવ-શ્વાનના અતૂટ સંબંધની હૃદયસ્પર્શી કહાની 'અસંભાઉઉઉ'

માનવ અને પાળતુ શ્વાન વચ્ચેના પ્રેમ, લાગણી, વફાદારી અને અતૂટ સંબંધને કેન્દ્રમાં રાખતી પારિવારિક મનોરંજન ફિલ્મ ગુજરાતી સિનેમાની બહુપ્રતિક્ષિત ફિલ્મ 'અસંભાઉ' જન્માષ્ટમીના શુભ પર્વે દેશભરના સિનેમાઘરોમાં રિલીઝ થઈ છે. 'અસંભાઉઉઉ'માં શ્વાનને માત્ર પાળતુ પ્રાણી તરીકે નહીં, પરંતુ પરિવારના એક અભિન્ન સભ્ય, મિત્ર અને લાગણીસભર સાથી તરીકે રજૂ કરવામાં આવ્યો છે. હાસ્ય, લાગણી અને માનવીય મૂલ્યોના સંયોજન સાથે તૈયાર કરવામાં આવેલી આ ફિલ્મ માનવ-પ્રાણી વચ્ચેના અનોખા સંબંધને મનોરંજક અને હૃદયસ્પર્શી રીતે રજૂ કરે છે. 'અસંભાઉઉઉ'ની વાર્તા પરિવાર, મિત્રતા, કરુણા અને પાળતુ પ્રાણીઓ સાથેના લાગણીસભર સંબંધ જેવા માનવીય મૂલ્યોને સ્પર્શે છે. આ કારણે ફિલ્મ માત્ર હાસ્ય અને મનોરંજન પૂરતી સીમિત ન રહેતાં દર્શકોને લાગણીસભર અનુભવ પણ કરાવશે તેવો દાવો નિર્માતાઓ દ્વારા કરવામાં આવ્યો છે.

આપણે ૪૫૦ વર્ષોથી સ્કૂલોમાં પૃથ્વીનો ખોટો નકશો કેમ ભણતા હતા?

આપણે સ્કૂલમાં હતા ત્યારથી ભણતા આવ્યા છીએ કે પૃથ્વી દડા જેવી ગોળ છે, પણ પાઠ્યપુસ્તકોમાં પૃથ્વીના જે નકશા આપવામાં આવતા હતા તે પૃથ્વીને સપાટ માનીને આપવામાં આવતા હતા, કારણ કે પાઠ્યપુસ્તકમાં દડા જેવો ગોળ નકશો આપી શકાતો નથી. હવે અચાનક આપણને કહેવામાં આવે છે કે સેંકડો વર્ષોથી આપણે પૃથ્વીના જે નકશાઓ જોતા આવ્યા છીએ તે ખોટા હતા, કારણ કે તેમાં આફ્રિકા ખંડ તેના મૂળ કદ કરતાં નાનો દેખાડવામાં આવતો હતો અને ધ્રુવ વિસ્તારમાં આવેલા કેટલાક પ્રદેશો તેના મૂળ કદ કરતાં મોટા દેખાડવામાં આવતા હતા. આ સમાચાર વાંચીને પહેલો સવાલ એ થાય કે જો ખરેખર આવું હતું તો આપણા ભૂગોળના શિક્ષકે આપણને તે વાત જણાવી કેમ નહીં? કે પછી ભૂગોળના શિક્ષક પણ તે બાબતથી અજાણ હતા? હવે જ્યારે આપણી સમક્ષ પૃથ્વીના વાસ્તવિક નકશા મૂકવામાં આવ્યા છે ત્યારે બીજો સવાલ એ થાય કે અમારે આ નકશા પર પણ વિશ્વાસ કેમ કરવો, કારણ કે તેમાં પૃથ્વી સપાટ દર્શાવવામાં આવી છે.

સંયુક્ત રાષ્ટ્રએ વિશ્વના સૌથી વધુ ઉપયોગમાં લેવાતા નકશામાં ફેરફાર કરવાની હાકલ કરી છે અને કહ્યું છે કે તે ખંડોના સાચા આકારને વધુ સચોટ રીતે પ્રતિબિંબિત કરે છે. યુએન જનરલ એસેમ્બલીએ 'નકશા સુધારો' નામનો ઠરાવ પસાર કર્યો છે. તેનો હેતુ મર્કેટર નકશામાં એક ભૂલ સુધારવાનો છે, જે આફ્રિકાને લગભગ ગ્રીનલેન્ડ જેટલું જ કદ દર્શાવે છે, જ્યારે વાસ્તવમાં આફ્રિકા ગ્રીનલેન્ડ કરતાં લગભગ ૧૪ ગણું મોટું છે. મર્કેટર નકશો આજે વિશ્વમાં સૌથી વધુ ઉપયોગમાં લેવાતો વૈશ્વિક નકશો માનવામાં આવે છે. તે ૧૫૬૯માં બેલ્જિયમના ફ્લેમિશ પ્રદેશના ગેરાર્ડસ મર્કેટર દ્વારા બનાવવામાં આવ્યો હતો. યુનિવર્સિટી કોલેજ લંડનના કાર્ટોગ્રાફીના પ્રોફેસર જેમ્સ ચેશાયરના મતે આ નકશો બનાવવાનો મુખ્ય હેતુ યુરોપિયન ખલાસીઓને સમુદ્રમાંથી રસ્તો શોધવામાં મદદ કરવાનો હતો. તે ઇચ્છતો હતો કે નકશા પર દોરેલી સીધી રેખા જો તે હોકાયંત્રની દિશાને અનુસરે તો વાસ્તવિક દુનિયામાં સીધી દેખાય, જ્યારે હકીકતમાં તે વર્તુળાકાર હોવી જોઈએ. સંયુક્ત રાષ્ટ્રએ સમાન પૃથ્વી પ્રક્ષેપણ નામનો એક નવો નકશો અપનાવ્યો છે, જે વિશ્વના વિવિધ ભાગોના કદને વધુ સચોટ રીતે પ્રતિબિંબિત કરે છે. જો કે, તેમાં પણ કેટલીક ખામીઓ છે.

સપાટ નકશા પર ખૂણાઓને સાચા રાખવા માટે મર્કેટરે વિષુવવૃત્તથી ધ્રુવો તરફ આગળ વધતાં ગ્રીડ રેખાઓ વચ્ચેનું અંતર વધારવું પડ્યું હતું. આગળ વધતા પહેલાં સમજી લો કે વિષુવવૃત્ત એ શૂન્ય ડિગ્રી અક્ષાંશ પર સ્થિત એક કાલ્પનિક રેખા છે. તે પૃથ્વીને ઉત્તરીય અને દક્ષિણ ગોળાર્ધમાં વિભાજિત કરે છે. વધુમાં, પૃથ્વીના સૌથી ઉત્તરીય અને દક્ષિણીય બિંદુઓને ધ્રુવો કહેવામાં આવે છે. મર્કેટર દ્વારા બનાવેલા નકશામાં પૃથ્વીની ગોળાઈ એવી રીતે દર્શાવવામાં આવી છે કે વિષુવવૃત્તની નજીકના દેશો તેમના વાસ્તવિક કદ કરતાં ઘણા નાના દેખાય છે. તે જ સમયે, ધ્રુવોની નજીકના દેશો વિસ્તરેલા અને મોટા દેખાય છે. આવું એટલા માટે થાય છે કારણ કે દ્વિ-પરિમાણીય સપાટ નકશા પર ગોળાકાર પૃથ્વીની સપાટીને સંપૂર્ણપણે સચોટ રીતે રજૂ કરવી શક્ય નથી. ૪૫૦થી વધુ વર્ષો પછી પણ મર્કેટરનો નકશો આજે ઘણા નકશાઓનો આધાર છે. શાળાઓમાં, ટીવી પર અને ઇન્ટરનેટ પર જોવા મળતા ઘણા નકશા, જેમાં ગૂગલ મેપ્સનો પણ સમાવેશ થાય છે, આ નકશા પર આધારિત છે. પરંતુ મર્કેટર નકશાના ટીકાકારો કહે છે કે તે કેટલાક સ્થળોને તેમના વાસ્તવિક સ્થાન કરતાં નાના અને કેટલાકને તેમના વાસ્તવિક સ્થાન કરતાં મોટા બતાવે છે.

કેન્યાના ભૂગોળશાસ્ત્રી કિઓકો મુએન્ડોના મતે આ ખોટા નકશાથી આફ્રિકાના વિશાળ સંસાધનો, મોટી વસ્તી અને રોકાણની સંભાવના પરોક્ષ રીતે નબળી પડી છે. નકશા ફક્ત પ્રવાસીઓને માર્ગદર્શન આપતા નથી. તેઓ રાજકીય અને આર્થિક દૃષ્ટિકોણથી પ્રદેશને કેવી રીતે જોવામાં અને સમજવામાં આવે છે તેને પણ આકાર આપે છે. સમાન પૃથ્વી નકશાનો હેતુ મર્કેટર પ્રોજેક્શનમાં દેશના કદની સમસ્યાની ભૂલ સુધારવાનો છે. તે ૨૦૧૮માં નકશાકારોની ટીમ દ્વારા બનાવવામાં આવ્યો હતો. તેનો હેતુ જમીનના વિવિધ ભાગોના કદ અને આકારને વધુ સચોટ રીતે રજૂ કરવાનો હતો. તે ૧૯૬૩ના રોબિન્સન પ્રોજેક્શનથી પ્રેરિત હતો. આ એક નકશો છે જે સમગ્ર પૃથ્વીની સપાટીને એકસાથે દર્શાવે છે. આ કારણોસર ફેબ્રુઆરીમાં આફ્રિકન યુનિયનના સભ્ય દેશોએ પણ સમાન પૃથ્વી નકશો અપનાવ્યો તે પહેલાં સંયુક્ત રાષ્ટ્રે તેને અપનાવ્યો. જોકે, તેમાં તે સીધી રેખાઓ છોડી દેવામાં આવી હતી, જે મર્કેટર પ્રોજેક્શનને દરિયાઈ માર્ગો શોધવા માટે ઉપયોગી બનાવતી હતી. વિવિધ સ્થળો વચ્ચેનું વાસ્તવિક અંતર આનાથી માપી શકાતું નથી.

જેમ કોઈ ભૂપ્રદેશનું સ્પષ્ટ કદ લોકોની નજરમાં તેના મહત્ત્વને પ્રભાવિત કરી શકે છે, તેવી જ રીતે નકશા પર તેનું સ્થાન પણ અસર કરી શકે છે. કેટલાક નકશાકારોએ દક્ષિણ દિશા ઉપર તરફ રાખીને નકશા પ્રદર્શિત કરવાનો પ્રયાસ કર્યો છે, જે એ ખ્યાલને પડકારે છે કે ગ્લોબલ સાઉથને ઓછું મહત્ત્વનું માનવામાં આવે છે, કારણ કે તેને તળિયે દર્શાવવામાં આવ્યું છે. વિશ્વના જુદા જુદા ભાગોમાં નકશાની મધ્યમાં કયો ખંડ મૂકવામાં આવ્યો છે, તે પણ બદલાઈ શકે છે. આ વૈકલ્પિક નકશા સામાન્ય નકશા કરતાં વિશ્વ પરત્વે જોવાનો એક અલગ દૃષ્ટિકોણ પ્રદાન કરે છે. નકશાના મધ્યમાં કયો ભૂમિભાગ દર્શાવવો જોઈએ અને તેથી કયો સૌથી વધુ મુખ્ય દેખાવો જોઈએ તે સમસ્યાનો એક ઉકેલ એ છે કે કેન્દ્રમાં કોઈ ભૂમિભાગ ન મૂકવો. સંયુક્ત રાષ્ટ્રના લોગોમાંનો નકશો આ સિદ્ધાંત પર આધારિત છે. તે ઉત્તર ધ્રુવની આસપાસ કેન્દ્રિત વિશ્વને દર્શાવે છે અને ત્યાંથી ખંડો બહારની તરફ ફેલાયેલા છે. આને એઝિમુથલ ઇક્વિડિસ્ટન્ટ પ્રોજેક્શન કહે છે. તે વિશ્વના વિવિધ ભાગોને એક કેન્દ્રબિંદુની આસપાસ ગોળાકાર નકશા પર દર્શાવે છે. પૃથ્વીના કેન્દ્રબિંદુથી કોઈ સ્થળ જેટલું દૂર હશે, નકશા પર તેનું વર્તુળ તેટલું મોટું હશે. આવા નકશામાં બધા બિંદુઓ સાચા અઝીમુથમાં હોય છે, એટલે કે કેન્દ્રથી આડી દિશામાં હોય છે. જોકે, ગોળાકાર નકશા પર ગોળાની સમગ્ર સપાટીને પ્રક્ષેપિત કરવાથી કેટલીક વિકૃતિઓ થાય છે, જે નકશાના કેન્દ્રથી અંતર સાથે વધે છે. ઉદાહરણ તરીકે, યુનોના નકશામાં દક્ષિણ ધ્રુવની નજીકના વિસ્તારો સંકુચિત અને ખેંચાયેલા દેખાય છે. આવું એટલા માટે થાય છે, કારણ કે દક્ષિણ ધ્રુવ તરફનું વર્તુળ ઉત્તર ધ્રુવની આસપાસનાં સમાન પરિઘનાં વર્તુળ કરતાં ઘણું મોટું બને છે.

સંયુક્ત રાષ્ટ્ર મહાસભાએ વર્તમાન વિશ્વ નકશાને એવા નકશામાં બદલવા માટે મતદાન કર્યું છે જે આફ્રિકાના કદને વધુ સચોટ રીતે દર્શાવે છે. આ ઠરાવનો વિરોધ કરનાર એકમાત્ર દેશ અમેરિકા હતો. તેને ફ્રાન્સ અને બ્રિટન સહિત ૧૬૪ દેશોનો ટેકો મળ્યો, જ્યારે છ દેશોએ મતદાનમાં ભાગ લીધો નહીં. મતદાનનો વિરોધ કરતાં અમેરિકાના પ્રતિનિધિએ કહ્યું કે તે સંયુક્ત રાષ્ટ્રના કાર્ય અને હેતુની મજાક ઉડાવે છે. ટોગો આ પ્રસ્તાવનો સમર્થક હતો અને આફ્રિકન યુનિયનના સભ્યોએ પણ તેને ટેકો આપ્યો હતો. સંયુક્ત રાષ્ટ્રમાં આ મતદાન બંધનકર્તા નથી, પરંતુ તે વિશ્વભરના સંગઠનો દ્વારા ઉપયોગમાં લેવાતા વિશ્વના નકશામાં પરિવર્તન લાવશે.

ભારતમાં નવા નકશા પર વિવાદ ઊભો થયો છે, કારણ કે તેમાં ભારતની ભૌગોલિક સીમાઓ અલગ રીતે દર્શાવવામાં આવી છે. જાહેર કરાયેલા નવા નકશામાં જમ્મુ અને કાશ્મીરના કેટલાક ભાગોને પાકિસ્તાન અને ચીનના ભાગ તરીકે દર્શાવવામાં આવ્યા છે. નવા નકશા પરના વિવાદ અંગે ભારતના વિદેશ મંત્રાલયે એક નિવેદન બહાર પાડીને કહ્યું કે જમ્મુ અને કાશ્મીર અને લદ્દાખના કેન્દ્રશાસિત પ્રદેશોને ભારતના સત્તાવાર નકશા મુજબ યુએન દ્વારા પ્રસ્તાવિત વિશ્વ નકશામાં દર્શાવવા જોઈએ અને કોઈપણ ખોટું અથવા ભ્રામક ચિત્રણ સ્વીકાર્ય રહેશે નહીં. ભારતે ઠરાવની તરફેણમાં મતદાન કર્યું અને પોતાના મતના કારણો આપતાં સમાન ક્ષેત્રફળવાળા નકશાનો ઉપયોગ કરવાના મૂળભૂત સિદ્ધાંત પર ભાર મૂક્યો હતો. ભારતના સાર્વભૌમ પ્રદેશો, જેમાં જમ્મુ અને કાશ્મીર અને લદ્દાખના કેન્દ્રશાસિત પ્રદેશોનો સમાવેશ થાય છે, તેને ભારતના સત્તાવાર નકશા મુજબ દર્શાવવા જોઈએ. કોઈપણ ચિત્રણ જે ખોટું કે ગેરમાર્ગે દોરનારું હોય તે અસ્વીકાર્ય છે. ભારતની સાર્વભૌમત્વ અને પ્રાદેશિક અખંડિતતા પર અમારું વલણ સ્પષ્ટ છે.

- આ લેખમાં પ્રગટ થયેલાં વિચારો લેખકનાં પોતાના છે.

સંયુક્ત રાષ્ટ્રએ વિશ્વના સૌથી વધુ ઉપયોગમાં લેવાતા નકશામાં ફેરફાર કરવાની હાકલ કરી છે અને કહ્યું છે કે તે ખંડોના સાચા આકારને વધુ સચોટ રીતે પ્રતિબિંબિત કરે છે

Urban Ring Development Corporation Limited
(A SPV of SMC and SUDA)
4th floor, New "SUDA Bhavan"
Vesu-Abhva Road, Vesu, Surat-395007, Gujarat

Urban Ring Development Corporation Limited SPV of SUDA and SMC is Inviting for below mentioned post.

Recruitment of Company Secretary (Fifth Attempt)

Sr. No.	Particulars	Last date of Submission
1	1. Qualifications: Company Secretary approved by The Institute of Company Secretary of India. 2. Experience: Minimum 02 Years as Company Secretary in any recognized firm or government organization in the field of legal & regulatory matter of the company and good knowledge of Companies Act. 3. Salary: Rs. 50,000/- to 90,000/- (Negotiable For Deserving Candidate)	Up to 23/09/2026 During Office Hours

The copy of Application form eligibility Criteria and more information please visit http://www.sudaonline.org/-

Sd/-
Director
No.: Mahiti-Surat/573/2026 Urban Ring Development Corporation Limited

જિલ્લા જળ અને સ્વચ્છતા એકમ (વાસ્મો)- વલસાડ
જાહેર નિવિદા નં.૦૧-સને ૨૦૨૬-૨૭

આદિજાતિ જિલ્લાઓના આદિજાતિ ગામો માટે "મરામત અને નિભાવણી પ્રોત્સાહન અને પુરસ્કાર યોજના" હેઠળ નીચે મુજબના માપદંડોની વિગતે સારી કામગીરી હાથ ધરેલ હોય તેવી ગ્રામ પંચાયત પાસેથી અરજી મંગાવવામાં આવે છે.

ગ્રામ્ય કક્ષાની પાણી પુરવઠા યોજનાનું અસરકારક સંચાલન, પાણી પુરવઠા યોજના લગત ફરિયાદની સંખ્યા અને તેનો નિકાલ, લીકેજીસ, મોટર કે અન્ય રીપેરીંગની કામગીરીમાં અસરકારકતા, પાણીવેરાની વસુલાત, પાણી વિતરણની નિયમિતતા, ઓપરેટરની નિમણૂક કામગીરી અને પાણી ગુણવત્તા ચકાસણી વગેરે જેવા માપદંડોમાં સારી કામગીરી કરેલ હોય તેવી રસ ધરાવતી આદિજાતિ ગામોની ગ્રામ પંચાયતો "મરામત અને નિભાવણી પ્રોત્સાહન અને પુરસ્કાર યોજના" હેઠળ લાભ મેળવવા નીચે મુજબના સરનામે પંચાયતના લેટર પેડ ઉપર અરજી.રજી.એડી કે રૂબરૂ તા.-૦૬.૧૦.૨૦૨૬ કચેરી સમય સુધીમાં પહોંચે તે રીતે આપવાની રહેશે.

આ મળેલ અરજી મુજબની તમામ ગ્રામ પંચાયતોનું જીલ્લા વિકાસ અધિકારીશ્રીની અધ્યક્ષતા હેઠળની કમિટીના સભ્યો મારફત નિયત માપદંડો મુજબ કામગીરીનું મૂલ્યાંકન કરવામાં આવશે અને મુલ્યાંકનના આધારે, જીલ્લા કક્ષા અને રાજ્ય કક્ષાની કમિટીમાં નિયત માપદંડોને આધારે સારું પરફોર્મન્સ ધરાવતી ગ્રામ પંચાયતની પસંદગી કરવામાં આવશે, આમ, આ સારું પરફોર્મન્સ ધરાવતી પસંદ થયેલ ગ્રામ પંચાયતને રૂ.૨,૦૦,૦૦૦/- (બે લાખ રૂપિયા) પ્રોત્સાહન રકમ મળવા પાત્ર થશે.

અરજી કરવા માટેનું સરનામું:-

જીલ્લા જળ અને સ્વચ્છતા એકમ(વાસ્મો), ગુ.પા.પુ. અને ગ.વ્ય.બોર્ડ, જલભવન, ગ્રાઉન્ડ ફ્લોર, કુસુમ વિદ્યાલયની સામે, તીથલ રોડ, ભાગડાવાડા-વલસાડ-૩૯૬૦૦૧. ફોન નં. ૯૯૭૮૪૦૮૮૪૮

કાર્યપાલક ઈજનેર અને યુનિટ મેનેજર
જીલ્લા જળ અને સ્વચ્છતા એકમ
નં. માહિતી/વલસાડ/૩૭૭/૨૦૨૬ વલસાડ

સેન્ટ્રલ બેંક ઓફ ઇન્ડિયા લાલદરવાજા શાખા : પી.બી. નં. ૨૦૩, રેશમ ભવન, મેઈન રોડ, લાલ દરવાજા,સુરત.
પઝેશન નોટીસ
પરિશિષ્ટ-૪, નિયમ ૮(૧) (સ્થાવર મિલકત માટે)
આથી, નીચે સહી કરનાર સેન્ટ્રલ બેંક ઓફ ઈન્ડિયા, લાલદરવાજા શાખા, સુરતના અધિકૃત અધિકારીએ સિક્યોરિટાઈઝેશન એન્ડ રીકન્સ્ટ્રકશન ઓફ ફાયનાન્સિયલ એસેટ્સ એન્ડ એન્ફોર્સમેન્ટ ઓફ સિક્યોરીટી ઈન્ટરેસ્ટ એક્ટ, ૨૦૦૨ (૫૪ ઓફ ૨૦૦૨) તથા કલમ ૧૩(૧૨) હેઠળ મળેલી સત્તા સાથે સિક્યોરીટી ઈન્ટરેસ્ટ (એન્ફોર્સમેન્ટ) નિયમો, ૨૦૦૨ તથા નિયમ ૩ સાથે વંચાણે લેતા અંતર્ગત તા. ૦૫.૦૭.૨૦૨૧ ના રોજ ડિમાન્ડ નોટીસ દ્વારા ઉધારકર્તા/જામીનદાર ૧. શ્રી ભરતકુમાર માથુરભાઈ કચીરીયા, ૨. ધનજીભાઈ લાલજીભાઈ રમાણી ને નોટીસમાં જણાવેલ રકમ રૂા. ૧૫,૧૩,૩૭૨/- (રૂા. પંદર લાખ તેર હજાર ત્રણસો બોતેર પુરા) (તા. ૦૫.૦૭.૨૦૨૧ થી બાકી) ચડત વ્યાજ, અન્ય ચાર્જીસ સાથે નોટીસ મળ્યાના ૬૦ દિવસમાં ચુકવવા જણાવવામાં આવ્યું હતું.
ઉધારકર્તાને બેંકની સમગ્ર રકમ ચુકવવામાં કસુરવાર થતાં આથી ઉધારકર્તા/જામીનદાર અને જાહેર જનતાને નોટીસ આપવામાં આવે છે કે અધિનિયમ ધી સિક્યોરીટી ઈન્ટરેસ્ટ (એન્ફોર્સમેન્ટ) નિયમો, ૨૦૦૨ તથા પેટા કલમ (૪) અને કલમ ૧૩ની પેટા કલમ (૪) તથા નિયમ ૮ હેઠળ મળેલ સત્તાની રૂએ તા. ૦૬.૦૯.૨૦૨૬ ના રોજ નીચે જણાવેલ મિલકતોનો પ્રત્યક્ષ કબજો લઈ લીધેલ છે.
ઉધારકર્તાને વિશેષ રૂપથી તથા જાહેર જનતાને સુચિત કરવામાં આવે છે કે નીચે દર્શાવેલ મિલકતનો સોદો કરવો નહીં અને મિલકતની સોદો કરશે તો તે સેન્ટ્રલ બેંક ઓફ ઈન્ડિયા, લાલદરવાજા શાખા, સુરત ના બાકી લેણા રૂા. ૧૫,૧૩,૩૭૨/- (રૂા. પંદર લાખ તેર હજાર ત્રણસો બોતેર પુરા) તા. ૦૫.૦૭.૨૦૨૧ના રોજ થી ચડત વ્યાજ વ્યાજ, આનુંસાગિક ખર્ચા, કોસ્ટ, ચાર્જીસ વગેરેના બોજા સહિત રહેશે.
અહીં કરજદારનું ધ્યાન આકરાષ્ટ કરવામાં આવે છે તે જણાવેલ સમય મર્યાદામાં સેકસન ૧૩ના સબ સેક્શન (૮) હેઠળ તમો તમારી સુરક્ષિત મિલકતના બાકી લ્હેણાં ભરપાઈ કરી પાછી મેળવી શકો છો.
સ્થાવર મિલકતની વિગત
જે મિલકતનો પ્લોટ નં. ૩૩૭, ક્ષેત્રફળ ૫૮.૫૩ સ્કે. યાર્ડ યાને કે ૫૭.૧૭ સ્કે. મીટર, અવિભાજીત જમીન અને હિસ્સા અને કોમન વપરાશના હક્ક માટેનો રોડ અને સીઓપીનો ક્ષેત્રફળ ૨૫.૬૮ સ્કે.મીટર, "આરાધના લેક ટાઉન વિભાગ-૨", ડેવલોપડ અને રહેઠાણલાયક બિન ખેતીલાયક જમીન, જે મોજે-જોલવા, સબ