

સાયકલના દરેક પેડલની સાથે ઉત્તર ધ્રુવ તરફ પ્રયાણ

અહીં કોઈ સપોર્ટ કરનાર નથી દરેક નિર્ણય પોતે જ લેવાનો હોય છે

આ ચેલેન્જની સૌથી મોટી વિશેષતા તેની Unsupported પ્રકૃતિ છે. રાઇડર્સ પાછળ કોઈ સપોર્ટ કાર, ટીમ કે વ્યક્તિગત મિકેનિક નથી. સત્તાવાર નિયમો મુજબ દરેક સાયકલિસ્ટે આપવામાં આવેલા GPS રૂટને અનુસરવાનો હોય છે અને રસ્તાની સ્થિતિ કે સલામતીને ધ્યાનમાં રાખીને જરૂર પડે ત્યારે વૈકલ્પિક માર્ગ પસંદ કરી ફરી સત્તાવાર ટ્રેક સાથે જોડાવાની છૂટ હોય છે. એટલે કે રસ્તામાં ભૂખ લાગે તો ખોરાક પોર્ટ શોધવો, થાક લાગે તો રહેવાની વ્યવસ્થા જાતે કરવી, સાયકલમાં ટેકનિકલ સમસ્યા આવે તો તેને જાતે સંભાળવી અને સૌથી મહત્વનું – આગળ વધવું કે થોડો વિરામ લેવો, તેનો નિર્ણય પણ પોતે જ કરવો. અહીં સહાય કરતાં વધુ મહત્વનું બને છે આત્મનિર્ભરતા. NorthCape4000ની સત્તાવાર વેબસાઇટ પણ આ ઇવેન્ટની ઓળખ માટે ‘Unsupported’ અને ‘Full Self-Reliance’ને કેન્દ્રસ્થાને રાખે છે.

સાયકલ પર યુરોપના આઠ દેશોની સરહદો પાર કરી દીધી હતી

રોવેરેટોથી નીકળેલી આ સાહસયાત્રામાં રાઇડર્સ ઇટાલી, ઓસ્ટ્રિયા, જર્મની, ચેક રિપબ્લિક, પોલેન્ડ, સ્વીડન, ફિનલેન્ડ અને નોર્વે જેવા દેશોને પાર કરવાના હતા. રસ્તામાં બદલાતી ભાષાઓ, સંસ્કૃતિઓ, ભૂગોળ અને હવામાન વચ્ચે સાયકલ જ તેમનું મુખ્ય સાધન અને સતત સાથી બની રહી. NorthCape4000ની સત્તાવાર માહિતી તેને વિશ્વની સૌથી વધુ ભાગીદારી ધરાવતી self-supported ultra-distance cycling adventuresમાંની એક તરીકે રજૂ કરે છે. 2026ની આવૃત્તિ માટે રોવેરેટોથી ૨૫ જુલાઈએ સવારે ૮ વાગ્યે Grand Depart રાખવામાં આવ્યો હતો. રોવેરેટોની સ્થાનિક સત્તાવાર માહિતી મુજબ 2026ની આવૃત્તિમાં વિશ્વભરમાં 700 જેટલા રાઇડર્સ નોંધાયા હતા.



વડોદરાથી નોર્થ કેપ સુધીનો સંદેશ

ડો. પાર્થિવ પટેલ, ડો. પ્રાચી પાટીલ અને કમલકાંત સક્ષેનાની આ સિદ્ધિ પાછળ વર્ષોની endurance riding, લાંબા અંતરની રાઇડ્સ અને સતત તાલીમનો અનુભવ પણ મહત્વનો રહ્યો છે. આંદાજીના રેકોર્ડ્સમાં ત્રણેય રાઇડર્સની અગાઉની લાંબા અંતરની સાયકલિંગ પ્રવૃત્તિઓ જેવા મળે છે. સપ્ટેમ્બર 2024ની 400 કિમી BRMમાં પાર્થિવ પટેલ, પ્રાચી પાટીલ અને કમલકાંત સક્ષેના – ત્રણેયે The Cycling Club of Barodaનું પ્રતિનિધિત્વ કર્યું હતું. કમલકાંત સક્ષેનાના અગાઉના endurance records પણ નોંધપાત્ર છે – 2020માં 600 કિમી BRM અને 2026માં 1200 કિમી BRM સહિતની રાઇડ્સમાં તેમનું નામ જેવા મળે છે.

NORTHCAP 4000 AT A GLANCE

પ્રસ્થાન : રોવેરેટો, ઇટાલી

તારીખ : ૨૫ જુલાઈ, ૨૦૨૬

અંત : નોર્થ કેપ, નોર્વે

અંતર : ૪,૦૦૦ કિમી

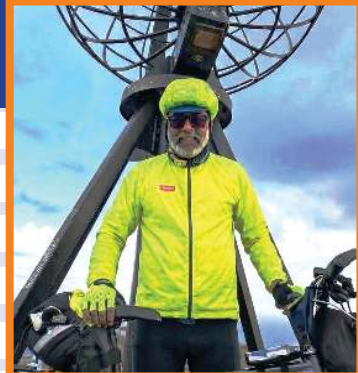
દેશો : ૮ ઇચ્છુ દેશો

નોંધણી : 700 રાઇડર્સ

‘UNSUPPORTED’

એટલે શું?

સપોર્ટ કાર નહીં – રાઇડર પોતાની ગતિએ આગળ વધે છે. ખોરાક પોતાની જવાબદારી – રસ્તામાં ઉપલબ્ધ સેવાઓનો ઉપયોગ પોતે કરવો. રહેઠાણ પોતાની જવાબદારી – હોટેલ, હોસ્ટેલ અથવા અન્ય વ્યવસ્થા જાતે શોધવી.



રાઇડર્સ નહીં, ‘સ્વયંની મર્યાદા’ સાથેની રેસ

લાંબા અંતરની સાયકલિંગમાં માત્ર પગની તાકાત પૂરતી નથી. હજારો કિલોમીટર સુધી સતત પેડલ મારતી વખતે શરીર ધીમે ધીમે થાકે છે, પરંતુ એ પછી મનની પરીક્ષા શરૂ થાય છે. વડોદરાના આ ત્રણેય રાઇડર્સ સામે પણ આ જ પડકારો હતા – લાંબા ચઢાણ, સતત વરસાદ, ઠંડા પવનો, બદલાતી પરિસ્થિતિઓ અને ઊંઘની અછત. ઉત્તર તરફ આગળ વધતાં હવામાન પણ સાહસનો એક ભાગ બની જાય છે. આર્કટિક વિસ્તારની નજીક પહોંચતાં ઠંડી અને પવન વચ્ચે સાયકલ ચલાવવી માત્ર શારીરિક ક્ષમતાનો નહીં, પરંતુ માનસિક સ્થિરતાનો પણ પ્રશ્ન બની જાય છે. એક સમયે કદાચ સાયકલ ધીમી પડે, પરંતુ લક્ષ્ય નજર સામે હોય ત્યારે સંકલ્પની ગતિ જ રાઇડરને આગળ ધપાવે છે.

અલ્ટ્રા સાયકલિંગ પડકાર

Unsupported / Self-Supported Ultra Cycling કોઈ બહારના સપોર્ટ લીકલ વિના નિર્ધારિત GPS ટ્રેક પર સફર. લાંબું અંતર, બદલાતું હવામાન, ઊંઘાઈ અને ઊંઘની અછત જેવા પડકારો વચ્ચે સાયકલિંગ કરવાનું છે. મુખ્ય લક્ષ્ય આર્કટિક સર્કલ પાર કરીને નોર્થ કેપ સુધી પહોંચવાનું છે. આ સાહસમાં શારીરિક ક્ષમતા સાથે માનસિક મજબૂતી, સતત ઘીરજ અને સ્વનિર્ભરતા સૌથી મહત્વપૂર્ણ સાબિત થશે.

રાઇડર્સ નહીં, ‘સ્વયંની મર્યાદા’ સાથેની રેસ

NorthCape4000 પરંપરાગત અર્થમાં માત્ર રેસ નથી. સત્તાવાર રીતે તે non-competitive ultra-distance cycling adventure તરીકે રજૂ કરવામાં આવે છે. દરેક રાઇડરનો પડકાર બીજા રાઇડર કરતાં વધુ પોતાની તૈયારી, ક્ષમતા અને મર્યાદા સામેનો છે.

શાંતિ, શ્રદ્ધા અને રહસ્યનો અનોખો સંગમ



શિવલિંગ ઉત્તર તરફ ખસે છે!

ગોત્રી તળાવ કિનારે વસેલું સદીઓ જૂનું પારેશ્વર મહાદેવ મંદિર, ત્રિકોણાકાર સ્વયંભૂ શિવલિંગ અનોખી માન્યતાઓનું કેન્દ્ર

વડોદરાને માત્ર સંસ્કારી અને સાંસ્કૃતિક નગરી તરીકે જ નહીં, પરંતુ પ્રાચીન ધાર્મિક પરંપરાઓની નગરી તરીકે પણ ઓળખવામાં આવે છે. શહેરના વિસ્તારો બદલાયા, ગોત્રી ગામ આધુનિક વડોદરાનો હિસ્સો બન્યું અને આસપાસ ઊંચી ઈમારતો ઊભી થઈ, પરંતુ ગોત્રી તળાવ નજીકનું પારેશ્વર મહાદેવ મંદિર આજે પણ પોતાની પ્રાચીન આસ્થા અને અનોખી ઓળખ જાળવીને ઊભું છે. સ્થાનિક માન્યતા મુજબ આ મંદિર લગભગ ૪૫૦ વર્ષ જૂનું છે. જોકે ઓનલાઈન ઉપલબ્ધ વિવિધ સ્ત્રોતોમાં તેની ચોક્કસ પ્રાચીનતા અંગે અલગ-અલગ વિગતો જોવા મળે છે.

મંદિરને સદીઓ જૂનું ગણાવી તેના ઇતિહાસ અને વિશિષ્ટ શિવલિંગની વિગતો આપવામાં આવી છે, જ્યારે અન્ય એક મંદિર-વિશેષ સ્ત્રોત તેને 16મી સદી સાથે જોડે છે. આજે પણ ગોત્રી રોડ પર ગોત્રી તળાવ નજીક ઓમ પારેશ્વર તરીકે મંદિરની નોંધ મળે છે. આ કારણે નંદી, કાચબો અને પાર્વતીજીની સ્થિતિ સાથે તેની અગાઉની સીધી હરોળમાં ફેરફાર જોવા મળતો હોવાનો ઉલ્લેખ પણ છે. આ માન્યતાની કોઈ વૈજ્ઞાનિક પુષ્ટિ ઓનલાઈન ઉપલબ્ધ સ્ત્રોતોમાં મળી નથી. તેથી તેને સ્થાનિક ધાર્મિક માન્યતા તરીકે જ જોવી યોગ્ય છે. પરંતુ ભક્તિમાં દરેક વાતનું વૈજ્ઞાનિક માપદંડ હોતું નથી. આ મંદિર માટે આ માન્યતા જ તેની ઓળખનો એક મહત્વપૂર્ણ હિસ્સો બની ગઈ છે.

તળાવ, મંદિર અને નિરવ વાતાવરણ

પારેશ્વર મહાદેવ મંદિરનું શિવલિંગનું ઉત્તર દિશા તરફ દર વર્ષે દોરાની ખડાઈ જેટલું ખસે છે. શિવલિંગ પોતાની મૂળ સ્થિતિથી આશરે બે ફૂટ જેટલું ખસી ગયું હોવાનો દાવો કરવામાં આવ્યો છે. પારેશ્વર મહાદેવનું સ્થાન પણ તેની વિશેષતામાં વધારો કરે છે. મંદિર ગોત્રી તળાવની નજીક આવેલું છે અને આસપાસનું વાતાવરણ અન્ય વ્યસ્ત શહેરી વિસ્તારોની સરખામણીએ વધુ શાંત અનુભવાય છે. મંદિરની આસપાસ વડ અને બિલીના ઘુસો હોવાનો ઉલ્લેખ પણ ઉપલબ્ધ અહેવાલોમાં મળે છે. આ હરિયાળું વાતાવરણ અને તળાવની નજીકનું સ્થાન ભક્તોને આધ્યાત્મિક શાંતિનો અનુભવ કરાવે છે.

મંદિરના સ્થાપત્યની ઝલક

મંદિરના ગર્ભગૃહ અને સભામંડપની રચનામાં કેટલીક વિશિષ્ટતાઓ જોવા મળે છે. સભામંડપમાં ત્રણ પ્રવેશદ્વાર હોવાનું વર્ણન મળે છે. મંદિરના શિખર પર અમલક અને કળશ સાથેની રચના દર્શાવવામાં આવી છે. ગર્ભગૃહમાં ત્રિકોણાકાર શિવલિંગ છે. ચાર ખૂલામાં લક્ષ્મીચંદ્ર હોવાનો ઉલ્લેખ મળે છે. છત પર સૂર્યની આસપાસ નવગ્રહની રચનાનો ઉલ્લેખ પણ છે. નંદીની પથ્થરની મૂર્તિ સભામંડપમાં સ્થાપિત હોવાનું વર્ણન છે.

શ્રાવણ એટલે શિવભક્તિનો મહિનો

શ્રાવણના સોમવારે અહીં ભક્તોની અવરજવર વધે છે. મંદિરમાં શ્રાવણના સોમવાર અને મહાશિવરાત્રી દરમિયાન વિશેષ અભિષેક તથા આરતીનું આયોજન થાય છે. આ સમય દરમિયાન ગોત્રી તળાવ આસપાસનો માહોલ જાણે એક અલગ જ આધ્યાત્મિક રંગ ધારણ કરી લે છે – હાથમાં બિલિપત્ર, કળશમાં જળ અને હોઠ પર એક જ મંત્ર... ‘ૐ નમઃ શિવાય’

વેઈસ્ટકોટ સોલો | શર્ટ-બ્લેઝરને સાઈડ કરો

હવે ‘વેસ્ટ’ જ બનશે તમારો સ્ટાઇલ સ્ટેટમેન્ટ !

હવે વેઈસ્ટકોટ ‘થર્ડ લેયર’ નહીં, આખો લુક છે

પુરુષોના ફોર્મલ વોર્ડરોબમાંથી મહિલાઓની ફેશનમાં એન્ટ્રી કરેલો વેઈસ્ટકોટ હવે માત્ર સૂટનો ભાગ નથી રહ્યો; જીન્સથી લઈને વાઈઝ-લેગ ટ્રાઉઝર સુધી, એક જ પીસ આખા લુકને આપી શકે છે સ્માર્ટ, પોલિશ અને ટ્રેન્ડી ટચકેટલાક ફેશન પીસ એવા હોય છે જે આખા આઉટફિટનો મૂડ બદલી નાખે છે. વેઈસ્ટકોટ એટલે એવો જ એક પીસ. ક્યારેક માત્ર શ્રી-પીસ સૂટનો એક ભાગ ગણાતો વેઈસ્ટકોટ હવે મહિલાઓના વોર્ડરોબમાં સ્વતંત્ર ફેશન સ્ટેટમેન્ટ બની ગયો છે. શર્ટ કે બ્લેઝર વગર પણ તેને પહેરી શકાય છે અને યોગ્ય ટ્રાઉઝર, જીન્સ કે સ્કર્ટ સાથે તેનો લુક એકદમ આધુનિક લાગે છે. તાજેતરના ફેશન ટ્રેન્ડ્સમાં વેઈસ્ટકોટની લોકપ્રિયતા સતત જોવા મળી રહી છે. Vogue Indiaએ 2026માં વેસ્ટને વોર્ડરોબના સૌથી વર્સટાઇલ પીસમાં ગણાવી છે – તે ફોર્મલ અને કેઝ્યુઅલ, મસ્યુલિન અને ફેમિનિન બંને પ્રકારના લુક વચ્ચે સરળતાથી કામ કરે છે. પરંપરાગત રીતે વેઈસ્ટકોટ શર્ટ અથવા બ્લાઉઝ ઉપર પહેરાતો હતો. પરંતુ આજની ફેશનમાં તેને એકલા પણ પહેરવામાં આવે છે. ફીટેડ વેઈસ્ટકોટને બટન લગાવીને પહેરો અને નીચે વાઈઝ-લેગ ટ્રાઉઝર અથવા ફ્લોઈંગ પેન્ટ-બસ, તૈયાર થઈ ગયો એક મિનિમલ છતાં સ્ટાઈલિશ લુક. ફેશન જગતમાં પણ આ બદલાવ સ્પષ્ટ છે. Vogueએ વેઈસ્ટકોટને માત્ર ટ્રેન્ડ નહીં પરંતુ આધુનિક વોર્ડરોબ સ્ટેપલ તરીકે વર્ણવ્યો છે અને જીન્સથી લઈને ટેલર્ડ ટ્રાઉઝર સુધી તેની અનેક સ્ટાઈલિંગ શક્યતાઓ બતાવી છે.

કયો વેઈસ્ટકોટ પસંદ કરવો?

ફીટેડ : કમરને કિફાઈ કરીને શાર્પ અને પોલિશ લુક આપે છે.

ઓવરસાઈઝડ : કેઝ્યુઅલ અને ફૂલ સ્ટ્રીટ-સ્ટાઇલ માટે.

સૂટિંગ ફેબ્રિક : ઓફિસ અને ફોર્મલ લુક.

લોન્ગલાઈન : લાંબી અને સ્ટ્રેટ સિલુએટ ઇચ્છતા હો તો સારો વિકલ્પ.

કોપડ : હાઇ-વેસ્ટ જીન્સ અથવા ટ્રાઉઝર સાથે યુથફુલ લુક.

ડબલ-બ્રેસ્ટેડ : વધુ ફોર્મલ અને સ્ટ્રક્ચર્ડ દેખાવ માટે.

ફેબ્રિકમાં શું પસંદ કરશો?

લિનન : ગરમી અને દિવસના કેઝ્યુઅલ લુક

કોટન : રોજિંદા ઉપયોગ માટે આરામદાયક.

સૂટિંગ ફેબ્રિક : ઓફિસ અને ફોર્મલ લુક.

સેટિન : પાર્ટી-ઇવનિંગ લુકમાં ગ્લેમર ઉમેરવા.

કેનિન : કેઝ્યુઅલ અને યુથફુલ સ્ટાઇલ માટે.

વેઈસ્ટકોટની સૌથી મોટી ખાસિયત તેની વર્સેટિલિટી છે. એક જ પીસને ક્યારેક ફોર્મલ, ક્યારેક કેઝ્યુઅલ તો ક્યારેક પાર્ટી લુકમાં ફેરવી શકાય છે. એટલે વોર્ડરોબમાં બહુ બધા કપડાં ઉમેરવાને બદલે એક સારી ફિટ અને ગુણવત્તાવાળો વેઈસ્ટકોટ પસંદ કરવો વધુ સ્માર્ટ ફેશન ઇન્વેસ્ટમેન્ટ બની શકે છે.

ઓફિસથી લઈને ડિનર સુધી એક જ વેઈસ્ટકોટ, અનેક લુક

ઓફિસ માટે ન્યૂટ્રલ કલરનો ફીટેડ વેઈસ્ટકોટ અને મેથિંગ ટેલર્ડ પેન્ટ પસંદ કરો. અંદર હાઇટ શર્ટ અથવા સિમ્પલ ટોપ રાખવાથી લુક સોફિસ્ટિકેટેડ રહેશે. જો વધુ મોડર્ન દેખાવું હોય તો શર્ટ વિના વેઈસ્ટકોટ પહેરી શકાય, પરંતુ કટ અને ફિટ બોડી પર ચોગ્ય બેસે તે ખાસ જરૂરી છે. કેઝ્યુઅલ ડે માટે ફીટેડ વેઈસ્ટકોટ સાથે સીધી અથવા વાઈઝ-લેગ જીન્સ અને ફ્લેડ્સ અવમારો.

વેઈસ્ટકોટની ખરીદીમાં ‘ફિટ’ સૌથી મહત્વનું

વેઈસ્ટકોટ લેતી વખતે માત્ર કલર કે કિફાઈ નહીં, પરંતુ ખભા, કમર અને બટન બંધ થયા પછીની ફિટ પર ધ્યાન આપો. ખૂબ ટાઇટ વેઈસ્ટકોટ શરીરને અનકમફર્ટ બનાવી શકે છે, જ્યારે ખૂબ ઢીલો પીસ આખા લુકની શાર્પનેસ ઘટાડે છે. 2026ના ફેશન મૂડમાં વધુ ફીટેડ અને કમરને હાઇલાઇટ કરતી સિલુએટ્સ તરફ વળાંક જોવા મળી રહ્યો છે. Vogueના Spring/Summer 2026 ટ્રેન્ડ એનાલિસિસમાં પણ સ્ટ્રક્ચર્ડ અને સિંસ સિલુએટ્સની વધતી લોકપ્રિયતા નોંધાઈ છે.

સ્ટાઈલ કરશો ?

1. જીન્સ સાથે
ફીટેડ વેઈસ્ટકોટ + સ્ટ્રેટ/વાઈઝ-લેગ જીન્સ + ફ્લેડ્સ = સ્માર્ટ કેઝ્યુઅલ.

2. ટેલર્ડ પેન્ટ સાથે
મેથિંગ વેઈસ્ટકોટ અને ટ્રાઉઝર પસંદ કરો. ઓફિસ અથવા મીટિંગ માટે પસંદકર.

3. શર્ટ ઉપર
વેઈસ્ટકોટની અંદર ફિસ હાઇટ શર્ટ પહેરો અને સ્ટીવ થોર્ડુ ફોલ્ડ કરો. ક્લાસિક લુકને મોડર્ન ટચ મળશે.

4. શર્ટ ઉપર
સિમ્પલ ફીટેડ વેઈસ્ટકોટને સ્ટેટમેન્ટ ટોપની જેમ પહેરો. સાંજના લુક માટે ખાસ અસરકારક.

5. ફ્લોઈંગ ટ્રાઉઝર સાથે
બોડી-ફીટેડ વેઈસ્ટકોટ અને લૂઝ વાઈઝ-લેગ પેન્ટનું કોન્ટ્રાસ્ટ સિલુએટને બેલેન્સ કરે છે.