



સુરતમાં ‘કેય ઘ રેન’ નું આકર્ષણ: રેનવોટર હાર્વેસ્ટિંગનો આવ્યો ટ્રેન્ડ



વરસાદ આવે એટલે ઘણા લોકો પહેલા વરસાદમાં નાહવાનું કે ભીંજાવાનું પસંદ કરે છે. એવું કહેવાય છે કે, એનાથી શરીરને ઠંડક મળે છે. ઘણા લોકો વરસાદ પડતો હોય એટલે ઘરના ઓટલા પર પાણીની ડોલ કે અન્ય વાસણ મૂકીને વરસાદી પાણી ભરી લેતા હોય છે. હવે પર્યાવરણ પ્રત્યે જાગૃતિ અને વધતા પાણીની જરૂરિયાતને કારણે સુરત સિટીના બંગલાઓમાં રેઈનવોટર હાર્વેસ્ટિંગનો ટ્રેન્ડ જોવા મળી રહ્યો છે, જેમાં વરસાદી પાણીનો મોટા જથ્થામાં સંગ્રહ કરાય છે. SMCનું વોટર બિલ ઘટાડવા અને વરસાદી પાણીનો બગાડ અટકાવવા વરસાદી પાણીને ભૂગર્ભ ટાંકામાં ઉતારીને તેનો પીવાના પાણી તરીકે અને ડોમેસ્ટિક યુઝ માટે આખું વર્ષ ઉપયોગ કરવાની આ સિસ્ટમ ઉપયોગી બની રહી છે. બંગલાની છત પરથી પડતું વરસાદી પાણી પાઈપલાઈન મારફતે ફિલ્ટર થઈને અંડરગ્રાઉન્ડ ટંકીમાં અથવા રિચાર્જ કૂવામાં જાય. સુરતના બંગલાઓમાં જ નહીં પણ એપાર્ટમેન્ટ અને ઓધોગિક ઈન્ડસ્ટ્રીઝમાં અને કેટલીક સ્કૂલોમાં પણ રેઈનવોટર હાર્વેસ્ટિંગ થઈ રહ્યું છે. ચાલો, આ ટ્રેન્ડ વિશે વિગતવાર જાણીએ...



અડાજણ ગામમાં સરકારી સ્કૂલમાં પણ છે રેઈનવોટર હાર્વેસ્ટિંગ સિસ્ટમ



અડાજણ ગામમાં સ્થિત નગર પ્રાથમિક શિક્ષણ સમિતિની શાળા નંબર 150માં લગભગ સાત-આઠ વર્ષથી રેઈનવોટર હાર્વેસ્ટિંગ સિસ્ટમ ગોઠવવામાં આવી છે. સ્કૂલના ગ્રાઉન્ડમાં વરસાદી પાણી જમા થાય તેને જમીનમા ઉતારવામાં આહે છે. આ શાળાના પ્રિન્સિપાલ વિજયભાઈ પટેલે જણાવ્યું કે, સ્કૂલમાં રેઈનવોટર હાર્વેસ્ટિંગનો ઉદ્દેશ્ય સ્કૂલના મેદાનનું વરસાદી પાણી જમીનમાં ઉતારી ભૂગર્ભ જળનું સ્તર ઊંચું લાવવાનો છે. પાઈપ જમીનમાં ઉતારવામાં આવી છે, ચોકડી બનાવી ટાંકણા પાડ્યા છે. બોર બનાવી છે તેમાં વરસાદી જળ ઉતરે જે ભૂગર્ભ જળનું સ્તર વધારે છે. સ્કૂલના વિદ્યાર્થીઓને આ સિસ્ટમ બતાવી વરસાદી પાણીનો સંચય કરી કઈ રીતે ભૂગર્ભ જળનું સ્તર ઊંચું લાવી શકાય તેનાથી અવગત કરવામાં આવે છે.



100 ઇંચ વરસાદ પડે તો એક લાખ લીટર પાણીનો સંગ્રહ થાય

ગુબિન મિસ્ત્રીનો બંગલો ડુમસ ગામમાં પણ છે અને તેઓ ઘોડદોડ રોડ સ્થિત એક એપાર્ટમેન્ટમાં રહે છે. તેમણે જણાવ્યું કે, ડુમસ ગામના મારા બંગલામાં 11 વર્ષ પહેલાં રેઈન વોટરહાર્વેસ્ટિંગ સિસ્ટમ ગોઠવી હતી. એક હબર સ્લવેર ફિટનો ટેરેસ એરિયા છે. ખો 100 ઇંચ વરસાદ પડે તો એક લાખ લીટર પાણીનો સંગ્રહ થાય. અમે ટેરેસનું વરસાદી પાણી ફૂવામાં ઉતારીએ છીએ, જે ઘરના કામો અને ગાર્ડનિંગ માટે આખું વર્ષ ઉપયોગમાં લઈએ છીએ. મારો આ બંગલો દરિયાથી દોઢ બે કી.મી. દૂર છે છતાં પણ મેં રેઈનવોટર હાર્વેસ્ટિંગ કર્યું છે, જેનાથી અમને મીઠું પાણી મળી રહે છે. અમારે ત્યાં હજુ S.M.C.ની પાણીની લાઈન નથી એટલે અમને આ વરસાદી પાણી બાંતે માસ કામમાં આવે છે. હું ઘોડદોડ રોડ પર 24 ફલેટના એક એપાર્ટમેન્ટમાં રહું છું. આ બિલ્ડિંગના ટેરેસનો એરિયા 5 હબર સ્લવેર ફિટ છે. આ બિલ્ડિંગમાં પણ રેઈનવોટર હાર્વેસ્ટિંગ સિસ્ટમ ગોઠવવામાં આવી છે. બે કુંડી બનાવી છે તેમાં વરસાદી પાણી આવે જે બોરમાં જાય અને તે મીઠું પાણી આખું વર્ષ એપાર્ટમેન્ટના લોકોના કામમાં આવે.

વરસાદી પાણીથી વાળ મુલાયમ રહે છે, સાબુ ઓછો વપરાય છે

યુનિવર્સીટી રોડ વિસ્તારમાં રહેતા સંખ્યાબેન રેલીયા દ્વારા જણાવવામાં આવ્યું કે, એમના બંગલામાં રેઈનવોટર હાર્વેસ્ટિંગ સિસ્ટમ 2008થી ગોઠવવામાં આવી છે. તેમણે જણાવ્યું કે, મારા પરિવારને ઝાડ રોપવા, પાણી બચાવવું જેવી પ્રવૃત્તિ કરવી ગમે છે. ટેરેસ પર પાઈપલાઈન ગોઠવી છે. પહેલાં વરસાદમાં ધાબુ ધોઈએ પછી ચોખ્ખું પાણી ફિલ્ટર ચેમ્બરમાંથી અંડરગ્રાઉન્ડ ટાંકામાં જાય. વરસાદી પાણી અમે પીવા માટે, નાહવા માટે, ડોમેસ્ટિક યુઝ માટે લઈએ. અંડરગ્રાઉન્ડ ટાંકી ફૂલ થાય પછીનું પાણી બોરિંગમાં જાય. બોરિંગનું પાણી ગાર્ડનિંગ માટે યુઝ કરીએ. વરસાદી પાણી જ્યાં સુધી યુઝ કરીએ ત્યાં સુધી S.M.C.નું પાણી નહીં લઈએ. S.M.C.ના પાણીમાં 150ની હાર્ડનેસ હોય અને 300 TDS હોય જ્યારે વરસાદી પાણીમાં નહિવત હાર્ડનેસ હોય. વરસાદી પાણી સોફ્ટ હોય એટલે એનાથી વાળ મુલાયમ રહે, કપડાં ચોખ્ખા ધોવાય, પોતું કરીએ તો ડાઘા નહીં પડે, વાસણ પર પાણીના ડાઘા નહીં રહે, બાથરૂમની ટાઈલ્સ અને નળ ચોખ્ખા રહે ઉપરાંત સાબુ પણ ઓછો વપરાય.

6 વર્ષથી કરે છે રેઈનવોટર હાર્વેસ્ટિંગ

વાલક પાસે રહેતા આર્યન ઉમાડે જણાવ્યું કે અમે આખું વર્ષ વરસાદી પાણી પીતા હોઈએ છીએ. ટેરેસ સાથે કનેક્ટેડ પાઈપલાઈન ગોઠવી છે. વરસાદ આવે એટલે પહેલા તો ધાબુ સાફ કરવાનું અને તે પાણી નીકળી જાય પછી ચોખ્ખું પાણી અંડર ગ્રાઉન્ડ ટાંકામાં સ્ટોર થાય. તે પાણી અમે આખું વર્ષ પીતા હોઈએ. અંડરગ્રાઉન્ડ ટાંકા પાસે ડંકી (હિન્ડપંપ) છે. તેનાથી ટાંકાનું પાણી બેંચી લઈએ અને તેને ગરમ કરીને માટીના ઘડામાં ભરી પીવા માટે લઈએ. અમે રેઈનવોટર હાર્વેસ્ટિંગ 6 વર્ષથી કરીએ છીએ. બહારના ફિલ્ટરવાળા પાણી કરતા આ વરસાદી પાણી વધારે સારું. અમે અંડરગ્રાઉન્ડ ટાંકામાં ચૂનો ભરેલી નાની માટલી રાખી છે, એનાથી ટાંકાનું વરસાદી પાણી ચોખ્ખું રહે છે અને સાથે કેલ્શિયમ પણ મળી રહે છે.

તાપી નદી એ માત્ર પશ્ચિમ ભારતની એક મહત્વપૂર્ણ નદી કે જીવાદોરી જ નથી પણ તે ભારતના ભૌગોલિક, સાંસ્કૃતિક અને પૌરાણિક ઇતિહાસનું એક અવિભાજ્ય અંગ છે. પૂર્વથી પશ્ચિમ તરફ વહીને અરબી સમુદ્રને મળતી આ નદીનો ઇતિહાસ અત્યંત રસપ્રદ છે. તેના કિનારે જ સુરતની પ્રજા સુખ અને સમૃદ્ધિને પામી છે એટલે સુરતીઓ માટે તાપી એ નદી નથી; પણ લોકમાતા છે. તો આવો આજે સુરતની જીવાદોરી એવી તાપીમાતા વિષે વિગતે જાણીએ...

સૂર્યપુર તરીકે ઓળખાતા સુરતનો સૂર્ય સાથે સંબંધ અનોખો છે; જેનું કારણ છે, તાપી નદી... તાપી નદી એ સૂર્યપુત્રી મનાય છે. ભગવાન સૂર્યનારાયણ અને તેમની પત્ની છાયાની પુત્રી હોવાના કારણે તેનું નામ ‘સૂર્યદેહા’ અને ‘સૂર્યતનયા’ પણ છે. “ગંગા સ્નાને, યમુના પાને, દેવા દર્શને અને તાપી સ્મરણે” એટલે કે તાપી નદીના સ્મરણમાત્રથી મનુષ્યનાં સર્વ પાપ નષ્ટ થાય છે એવું કહેવાય છે. તાપી નામ એ તાપ પરથી આવ્યું છે; જેનો અર્થ થાય છે સંતાપ હરનારી... આપણા ગ્રંથોની કલ્પના ૪ કેટલી સરસ છે કે પૃથ્વી પરના તમામ જીવોના તાપ હરનારી શાંતિદાયી નદી એટલે તાપી...

એક દંતકથા મુજબ યમુના અને તાપી નદી વચ્ચે વિવાદ થતાં એકમેકના શાપને કારણે તેઓ નદી થઈ પૃથ્વી પર પડ્યા. સૂર્યદેવના અનુગ્રહથી યમુનાનું જળ ગંગા અને તાપીનું જળ નર્મદા જેટલું પવિત્ર મનાયું.

તાપી નદીનો જન્મ અષાઢ સુદ સાતમને દિવસે રવિવારે થયેલો મનાય છે. દર વર્ષે સુરતીઓ દ્વારા તાપીજયંતીનાં દિવસે ભવ્ય ઉજવણી કરવામાં આવે છે, જેમાં સુરતનાં લગભગ બધા ૪ ઘાટ પર મહાઆરતી થાય છે. ખે કે સુરતના જહાંગીરપુરામાં આવેલા તાપી આરતી ઘાટ ખાતે રોજ ૪ તાપીમાતાની આરતી અને સ્તુતિ કરવામાં આવે છે. મૂળ સુરતીઓ આજે પણ અમાસ અને રવિવારનાં દિવસે તાપી દર્શને ૧૬ બમણા-ભૂસું ખાઈને પાછા આવે છે કારણ કે તેઓ એવું માને છે કે આજે તેઓ જે સુખસમૃદ્ધિ ભોગવી રહ્યા છે તે માતા તાપીને કારણે છે. તેઓ તેને માત્ર નદી તરીકે નહિ પણ પાપ અને સંતાપ હરનારી દિવ્ય શક્તિ તરીકે જુએ છે.

ભૌગોલિક દ્રષ્ટિએ પણ તાપી નદીનો ઇતિહાસ કરોડો વર્ષો જૂનો છે. તાપી નદી અંગે વાયુ પુરાણમાં વિગત છે કે નર્મદા નદીનો સમય સાત કલ્પનો છે, જ્યારે તાપી નદી એકવીસ કલ્પથી વહે છે. ગંગા, યમુના, સ ર ર વ તી ,



એક કથા એવી પણ છે કે સર્વના પાપ ધોનારી મા ગંગા પણ શાંતિ મેળવવા ગુપ્તેશ્વર તીર્થ પાસે તાપી માતા પાસે આવે છે. આ કારણે તાપીનું ધાર્મિક મહાત્મ્ય ખૂબ છે.

સુરતી યુવતીઓમાં ફેશન સ્ટેટમેન્ટ બની કોરિયન જવેલરી

K-Pop, K-Drama તથા કોરિયન ટૂંડ બાદ હવે સુરતી

યુવતીઓને કોરિયન જવેલરી આકર્ષી રહી છે. કોરિયન જવેલરી સ્ટાઈલિશ અને મિનિમલ ડિઝાઈનને કારણે સુરતી યુવતીઓમાં તેની ડિમાન્ડ વધી રહી છે. નાના હાર્ટ, બો, ફ્લોરલ અને જ્યોમેટ્રિક પેટર્નવાળી ઈયરિંગ્સ, નેકલેસ, બ્રેસલેટ અને રિંગ્સ આજકાલ વધારે ફેશનમાં છે. ચાલો આ જવેલરી સુરતી યુવતીઓને કેમ ફેશન સ્ટેટમેન્ટ લાગે છે તેના વિશે જાણીએ...



કોરિયન બ્રેસલેટ એક ટ્રેન્ડ નહીં પણ ફેશનનું પ્રતિક બની રહ્યા છે



સ્ટીલ, પર્લ, ગોલ્ડ પ્લેટેડ અને ચામં બ્રેસલેટ અને ઓછી કિંમતમાં મળે.

હળવા વજનની કોરિયન ઈયરિંગ્સ કોલેજ ગર્લ્સમાં પ્રિય

સુરતી યુવતીઓમાં કોરિયન સ્ટાઈલ ઈયરિંગ્સ નવી ફેશન સ્ટેટમેન્ટ જવેલરી તરીકે લોકપ્રિય બન્યા છે. નાના સ્ટ્રુપ્સ, પર્લ હુપ્સ, બટરફ્લાય ડિઝાઈન, નેચર ઈન્સ્પાયર્ડ ગ્રુપ ઈયરિંગ્સ વધુ ટ્રેન્ડી બન્યા છે. આ ઈયરિંગ્સ હળવા વજનના હોવાથી કોલેજ ગર્લ્સ અને ઓફિસ જતી યુવતીઓ તેને રોજ પહેરવાનું પસંદ કરી રહી છે.



જવેલરી પહેરવાનું વધારે પસંદ કરવા લાગી છે. સોશયલ મીડિયામાં કોરિયન નેકલેસની નવી નવી ડિઝાઈન ઝડપથી વાયરલ થતી હોવાથી પણ આવા નેકલેસની ખાસતી ગોઠાડ સુરતી યુવતીઓમાં છે.

ઇન્ડો-વેસ્ટર્ન ટ્રેસ કોરિયન નેકલેસ પરડેક્ટ મેચ

સુરતની જવેલરી શોપ્સમાં કોરિયન ડિઝાઈનના નેકલેસ, પર્લ પેન્ડન્ટ, બટરફ્લાય અને ચામંવાળા નેકલેસ સરળતાથી મળી રહ્યા છે. આ નેકલેસ આકર્ષક અને સ્ટાઈલિશ લાગતા હોવાથી અને વજનમાં હળવા હોવાને કારણે યુવતીઓ પાર્ટી, ઓફિસ અને કોલેજમાં આ જવેલરી પહેરવાનું વધારે પસંદ કરવા લાગી છે. સોશયલ મીડિયામાં કોરિયન નેકલેસની નવી નવી ડિઝાઈન ઝડપથી વાયરલ થતી હોવાથી પણ આવા નેકલેસની ખાસતી ગોઠાડ સુરતી યુવતીઓમાં છે.

પાણીમાં ડૂબ્યાં વાહનો અને રિપેર કરવા ગેરેજમાં લાગી લાઈનો....

પડ્યો ભારે વરસાદ અને ગેરેજવાળાઓને થઈ ગઈ મોટા પ્રસાદની આશા... વરસાદ અને ખાડીપૂરના પાણીમાં ડૂબ્યાં વાહનો અને ગેરેજોમાં લાગી વાહનોની લાઈનો... ભલે થયો હોય ગમે તેટલો લોસ, પણ લઈ જવા છે દરેકને વાહનો તેટલ લોસ... ડૂબેલાં વાહનો હવે કેવી રીતે ચાલશે, સવાર પડે ને નવા નવા ખર્ચાઓ આવશે... ટુ-વ્હીલર હોય કે ફોર-વ્હીલર, વાહનમાલિકોની હાલત થઈ ગઈ છે ચિત્તર... આવશે લાંબાં-લાંબાં બિરો અને મોટા-મોટા ખર્ચાં, ખિસ્સાં કેમ પાટી થાય છે તેના થશે દરેકને પરયા... રિપેરિંગ માટે વાહનો ગેરેજમાં પડી રહેશે અનેક દિવસો, રહેશે ચિંતા એક જ કે કેવી રીતે કરીશું પ્રવાસો...



‘સુરત’ - રંગરંગીલું, મનમોજીલું, સદા ઘબકતું આપણું આ શહેર; સૌને અપનાવતું, સૌને આવકારતું અને સૌને સુરતી બનાવી દેતા આ શહેરને કોઈ વળી રાજ્યનું આર્થિક પાટનગર કહે, તો કોઈ એને તેની ખાણી-પીણી માટે ખાણે, કોઈ તેને દેશના સૌથી સ્વચ્છ શહેર તરીકે ઓળખે, તો કોઈ તેની પચરંગી પ્રજાને કારણે મિનિ - ભારત તરીકે સંબોધે. આપણા આ માનીતા શહેરના અનેક, વિવિધ રૂપો આપણે ખેઈએ છીએ, જાણીએ છીએ; તેની જીવનશૈલી જીવીએ છીએ, માણીએ છીએ. તો અહીં ‘સિટીપ્લસ’માં શરૂ થતાં આ વિભાગમાં આપણાં ખાણીતા આ જ સુરત શહેરને એક અલગ દ્રષ્ટીએ બતાવવા પ્રયાસ કરીશું. સુરતના સિદ્ધહસ્ત કલાકાર અને કાર્ટુનિસ્ટ ગજેન્દ્ર મઝુહિયા તેમની વિશિષ્ટ શૈલીમાં સુરતના તથા તેની રોજિંદી જીવનશૈલીના આગવા પાસાંને તેમની ખટમિઠી સાથે થોડી તિરકણ નજરે પ્રસ્તુત કરશે. ચિત્રમાં ક્યારેક થોડું રમૂજ જણાશે, તો ક્યારેક થોડું વ્યંગ જણાશે. હા, પણ સુરતીપણું હંમેશાં ઠલકાશે!..