રશિયાનો હાઇપરસોનિક ઓરેશ્નિક મિસાઇલ વડે કિવ પર હુમલો?

યુક્રેનની રાજધાની પર થયેલા હુમલામાં બેનાં મોત, ૮૩ને ઇજા

ચાર વર્ષથી ચાલતા યુદ્ધમાં આ શસ્ત્રનો ત્રીજી વખત ઉપયોગ કરાયો

કિવ, તા. 24(AP) : યુક્રેનના પ્રમુખ વોલોદિમિર ઝેલેન્સકીએ રવિવારે જણાવ્યું હતું કે રશિયાએ રવિવારે કિવ પર કરેલા મોટા ડ્રોન અને મિસાઇલ હુમલા દરમિયાન શક્તિશાળી હાયપરસોનિક 'ઓરેશ્નિક' બેલિસ્ટિક મિસાઇલનો ઉપયોગ કર્યો હતો. આ હુમલામાં ઓછામાં ઓછા બે લોકોના મોત થયા છે, જે ચાર વર્ષથી ચાલી રહેલા આ યુદ્ધમાં આ હથિયારનો ત્રીજી વખત ઉપયોગ દર્શાવે છે. યુક્રેનિયન સત્તાવાળાઓના જણાવ્યા અનુસાર, આ તીવ્ર હવાઈ હુમલાએ યુક્રેનની રાજધાનીમાં સરકારી કચેરીઓ, રહેણાંક ઈમારતો, શાળાઓ અને એક બજાર સહિતની ઈમારતોને નુકસાન પહોંચાડ્યું છે. આ હુમલામાં ઓછામાં ઓછા 83 લોકો ઘાયલ થયા છે. હુમલાના કારણે સમગ્ર શહેરમાંથી ધુમાડાના ગોટેગોટા નીકળતા હોવાથી રાતભર એર રેડ સાયરન વાગતા રહ્યા હતા.

એસોસિએટેડ પ્રેસ (AP)ના પત્રકારોએ શહેરના કેન્દ્ર અને સરકારી ઈમારતોની નજીક શક્તિશાળી વિસ્ફોટો સાંભળ્યા હતા.

યુક્રેનની એરફોર્સના જણાવ્યા અનુસાર, આ હુમલામાં 600 સ્ટ્રાઈક ડ્રોન અને હવા, સમુદ્ર તેમજ જમીન પરથી છોડવામાં આવેલી 90 મિસાઈલો સામેલ હતી. યુક્રેનની હવાઈ સંરક્ષણ પ્રણાલીએ 549 ડ્રોન અને 55 મિસાઈલોનો નાશ કર્યો હતો અથવા તેને જામ કરી દીધા હતા. એરફોર્સે જણાવ્યું કે લગભગ 19 મિસાઈલો લક્ષ્ય સુધી પહોંચવામાં નિષ્ફળ રહી હતી.

પેજ 3

કાન્સમાં એક જ દિવસે બે અલગઅલગ લૂકથી ઐશ્વર્યાએ પોતાનો જાદુ પાથર્યો

પીંછાવાળા પોશાકમાં ઐશ્વર્યા અદ્ભુત કાન્સ સામ્રાજ્ઞી જેવી લાગી તો સફેદ સૂટમાં હંસોની રાણી જેવો લુક ધારણ કર્યો

કાન્સ, તા. ૨૪ : અભિનેત્રી ઐશ્વર્યા રાય બચ્ચને કાન્સ ઇન્ટરનેશનલ ફિલ્મ ફેસ્ટિવલમાં એક જ દિવસે બે અલગઅલગ પોશાકથી પોતાનો જાદુ પાથર્યો હતો, એક તરફ તે ઇન્ટરવ્યુ માટે ફજોલા નીલા દ્વારા ખાસ તૈયાર કરવામાં આવેલા પોશાકમાં જોવા મળી હતી તો રેડ કાર્પેટ પર સફેદ પાવર સૂટમાં ફરી એકવાર બધાને મંત્રમુગ્ધ કરી દીધા હતા. ઇન્ટરવ્યુમાં તેના ખભા પર પીંછાવાળા લટકતો પટ્ટા સાથે ચમકતો, સુશોભિત ગાઉન પહેર્યો હતો.

ન્યૂડ-ટોનવાળા આ પોશાકમાં ઉપરના ભાગ પર વળાંકવાળી પેટર્નમાં ક્રિસ્ટલનું વિગતવાર કામ કરવામાં આવ્યું હતું, જ્યારે રેડ કાર્પેટ પરના તેના આઉટફિટમાં કિંમતી રત્નો જડેલા લેપલ્સ વાળું બ્લેઝર, પીંછાવાળી કેપ અને લેસ ડિટેલિંગ ધરાવતું ટેલર્ડ ટ્રાઉઝર સામેલ હતું. આ લુક ચાઇનીઝ ડિઝાઇનર ચેની ચાન દ્વારા ડિઝાઇન કરવામાં આવ્યો હતો. ઐશ્વર્યાએ ન્યૂડ લિપ્સ, સોફ્ટલી ડિફાઇન્ડ આઈબ્રો, કાજલ ભરેલી આંખો સાથે પોતાનો ગ્લેમ લુક મિનિમલ છતાં ભવ્ય રાખ્યો હતો.

કાન્સમાં જ્યુરી પ્રાઇઝ જીતીને નેપાળી ફિલ્મ 'એલિફન્ટ્સ ઇન ધ ફોગ' એ ઇતિહાસ રચ્યો

કાન્સ, તા. 24 : 'એલિફન્ટ્સ ઇન ધ ફોગ' કાન્સ ફિલ્મ ફેસ્ટિવલમાં એવોર્ડ જીતનારી પ્રથમ નેપાળી ફિલ્મ બનીને ઇતિહાસ રચી દીધો છે. આ ફિલ્મે ફેસ્ટિવલની 79મી આવૃત્તિમાં પ્રતિષ્ઠિત 'અન સર્ટેન રિગાર્ડ' જ્યુરી પ્રાઇઝ જીત્યું છે. અવિનાશ વિક્રમ શાહ દ્વારા લિખિત અને નિર્દેશિત આ તેમની પ્રથમ ફીચર ફિલ્મ છે. આ ફિલ્મ 'અન સર્ટેન રિગાર્ડ' વિભાગમાં પસંદગી પામનાર પ્રથમ નેપાળી શીર્ષક તરીકે અગાઉ જ ચર્ચામાં આવી ચૂકી હતી, જે પામ ડી'ઓર સ્પર્ધાની સમાંતર ચાલતી એક શ્રેણી છે અને સાહસિક વાર્તાલાપ તથા ઊભરતા સિનેમેટિક અવાજોની ઉજવણી કરે છે. નેપાળના દક્ષિણ તરાઈ ક્ષેત્રના એક જંગલી ગામ થોરી પર આધારિત આ ફિલ્મ, સમાજના છેવાડે જીવતી ટ્રાન્સજેન્ડર મહિલાઓના જીવન પર કેન્દ્રિત છે.

ફરહાન અખ્તરે રણવીર સામેનો 'ડોન ૩'નો વિવાદ ફિલ્મ સંસ્થા સમક્ષ રજૂ કર્યો

મુંબઈ, તા. 24 : અભિનેતા-ફિલ્મ નિર્માતા ફરહાન અખ્તરે 'ડોન 3'માંથી અભિનેતા રણવીર સિંહના કથિત રીતે બહાર થવા અંગે તેની સામે ફેડરેશન ઓફ વેસ્ટર્ન ઇન્ડિયા સિને એમ્પ્લોઇઝ (એફડબ્લ્યુઆઈસીઈ) સમક્ષ ફરિયાદ નોંધાવી હોવાના અહેવાલ છે. 'ધુરંધર' સ્ટારે આ ફિલ્મમાં મુખ્ય અભિનેતા તરીકે સાઇન કર્યું હતું, જોકે, તેની અને મેકર્સ વચ્ચેના કથિત વિવાદને કારણે ફિલ્મ હાલમાં રોકી દેવામાં આવી છે. ફિલ્મ બોડી આ બાબતની સમીક્ષા કર્યા પછી સત્તાવાર રીતે તેના નિર્ણયની જાહેરાત કરવા માટે 25 મેના રોજ એક પ્રેસ-કોન્ફરન્સ યોજવા જઈ રહી છે. એક સત્તાવાર નિવેદનમાં, એફડબ્લ્યુઆઈસીઈએ જાહેરાત કરી હતી કે તે નિર્ધારિત પ્રેસ-કોન્ફરન્સ દરમિયાન ફિલ્મમાંથી સિંહના કથિત રીતે બહાર થવા અંગે અખ્તર દ્વારા દાખલ કરવામાં આવેલી ફરિયાદ પર ચર્ચા કરશે.

નાંદેડનો લાપતા મેડિકલનો વિદ્યાર્થી મુંબઈમાં ભીખ માગતો મળ્યો

માનસિક આરોગ્ય સમસ્યાઓથી પીડાતો મેડિકલ સ્ટુડન્ટ 47 દિવસથી ગુમ હતો

મુંબઈ, તા. ૨૪ (PTI): મુંબઈ પોલીસની ભીખ વિરોધી ઝુંબેશને કારણે નાંદેડના ૨૫ વર્ષીય મેડિકલના વિદ્યાર્થીને બચાવી લેવામાં આવ્યો છે, જે માનસિક સ્વાસ્થ્યની સમસ્યાઓથી પીડાતો હતો અને ૪૭ દિવસ સુધી ગુમ રહ્યા બાદ રસ્તાઓ પર ભીખ માંગી રહ્યો હતો. એમ અધિકારીઓએ રવિવારે જણાવ્યું હતું.

પોલીસના જણાવ્યા અનુસાર, બેચલર ઓફ હોમિયોપેથિક મેડિસિન એન્ડ સર્જરી (બીએચએમએસ)ના ત્રીજા વર્ષનો આ વિદ્યાર્થી ૪ એપ્રિલે જલગાંવમાં પોતાની કોલેજ જતી વખતે ગુમ થઈ ગયો હતો, ટ્રેન મુસાફરી દરમિયાન તેની બેગ અને ફોન ખોવાઈ ગયા હતા અને અંતે તે મુંબઈમાં અટવાઈ ગયો હતો અને ખાવા માટે ભીખ માંગવા લાગ્યો હતો. એક અધિકારીએ જણાવ્યું કે, અભય સુરેશ બેલકોનીને ગુરુવારે પશ્ચિમી ઉપનગર મલાડના એસવી રોડ પરથી બચાવી લેવામાં આવ્યો હતો.

મલાડ પોલીસ સ્ટેશનના અધિકારીએ જણાવ્યું કે, "યુવક શારીરિક રીતે નબળો દેખાતો હતો અને તેની માનસિક સ્થિતિને કારણે પ્રશ્નોના સ્પષ્ટ જવાબો આપી શકતો ન હતો. જોકે, તે પોતાનું નામ અને વતન જણાવવામાં સફળ રહ્યો હતો."

અધિકારીએ કહ્યું કે, આ વિગતો નાંદેડના તામસા પોલીસ સ્ટેશન સાથે ચકાસવામાં આવી હતી, જ્યાં તેના નામે ગુમ થયેલા વ્યક્તિની ફરિયાદ નોંધવામાં આવી હતી.

તપાસમાં બહાર આવ્યું છે કે, જલગાંવની ટ્રેન મુસાફરી દરમિયાન અભયે તેનો મોબાઈલ ફોન અને ઓળખના દસ્તાવેજો સહિતનો તમામ સામાન ગુમાવી દીધો હતો. પૈસા કે વાતચીતના સાધનો વિના મુંબઈમાં અટવાઈ જતાં તેણે ભીખ માંગવાનો સહારો લીધો હતો. અધિકારીએ ઉમેર્યું કે, ચકાસણી બાદ પોલીસે અભયના પિતાનો સંપર્ક કર્યો અને યુવકને તે જ દિવસે તેના પરિવાર સાથે સુરક્ષિત રીતે મિલાવી દેવામાં આવ્યો હતો.

ફિલિપાઈન્સમાં નિર્માણાધીન ઈમારત તૂટી પડતા 21 લાપતા

24 જણાને બચાવી લેવાયા, કાટમાળ હેઠળ ફસાયેલા લોકોને બહાર કાઢવાના પ્રયાસો જારી

એન્જેલસ(ફિલિપાઈન્સ), તા. ૨૪: (એપી): ફિલિપાઈન્સની રાજધાની મનિલાની ઉત્તરે આવેલા એક શહેરમાં વહેલી સવારે બાંધકામ હેઠળની એક નવ માળની ઈમારત ધરાશાયી થઈ હતી, અને રવિવારે સવાર સુધીમાં ઓછામાં ઓછા ૨૧ લોકો ગુમ થયા હોવાનું સત્તાવાળાઓએ જણાવ્યું હતું.

પોલીસ અને અન્ય અધિકારીઓએ જણાવ્યું કે બચાવકર્તાઓને કાટમાળમાંથી અવાજો સંભળાઈ રહ્યા હતા, જ્યારે ૨૪ કામદારો સુરક્ષિત બહાર દોડી આવવામાં સફળ રહ્યા હતા અથવા તેઓને બચાવી લેવાયા હતા. એન્જલસ સિટીના પમ્પંગા પ્રાંતમાં ગાજવીજ સાથેના વરસાદ બાદ આ ઈમારત ધરાશાયી થઈ હતી. પોલીસ બ્રિગેડિયર જનરલ જેસ મેન્ડેઝે જણાવ્યું હતું કે કાટમાળમાં ફસાયેલા હોવાની આશંકા ધરાવતા લોકોને બચાવવા માટે ૧૦૦ થી વધુ પોલીસ અને અન્ય સરકારી કર્મચારીઓ જહેમત ઉઠાવી રહ્યા હતા.

મેન્ડેઝ અને ઘટનાસ્થળે હાજર અન્ય અધિકારીઓએ જણાવ્યું હતું કે તાત્કાલિક કોઈના મોતના અહેવાલ નથી, પરંતુ સુરક્ષિત બહાર નીકળેલા કેટલાક લોકોને ઈજાઓ થઈ છે. એન્જલસ સિટીની ડિઝાસ્ટર મિટિગેશન ઓફિસના વડા ફ્રાન્સિસ પેંગિલિનન, જેઓ ઘટનાસ્થળે હાજર હતા, તેમના જણાવ્યા અનુસાર ગુમ થયેલા ૨૧ લોકોમાં મોટાભાગના આ ઈમારતમાં કામ કરતા કામદારો હોવાનું મનાય છે. અધિકારીઓએ જણાવ્યું કે, ધરાશાયી થયેલી ઈમારતના કાટમાળની ઝપેટમાં આવતાં એક મલેશિયન પ્રવાસી સહિત અન્ય બે લોકો ઘાયલ થયા છે, જેઓ નજીકના આવાસમાં રોકાયા હતા. કોંક્રિટના સ્લેબ, વળેલા લોખંડના સળિયા અને અન્ય કાટમાળની વચ્ચે ફસાયેલા બચેલા લોકોની શોધખોળ કરવા માટે ફાયર ફાઈટર્સ, પોલીસ અને ડિઝાસ્ટર રિસ્પોન્સ ટીમ સહિતના બચાવકર્તાઓએ પોતાના હાથે અને સ્નિફર ડોગ્સની મદદથી જોખમી બચાવ કામગીરી શરૂ કરી છે, તેમ જાહેર બાંધકામ સચિવ વિન્ઝન ડીઝોને કાટમાળ નજીક પત્રકારોને જણાવ્યું હતું.

બીજું પોસ્ટમોર્ટમ થયા બાદ ટ્વીશાના અંતિમ સંસ્કાર થયા

મધ્યપ્રદેશ હાઇકોર્ટના આદેશ મુજબ એમ્સ દિલ્હીની ટીમે બીજું પોસ્ટમોર્ટમ કર્યું

મૃત્યુના ૧૨ દિવસ પછી અંતિમવિધિ થઇ, પરિવારજનો ધ્રુસકે ધ્રુસકે રડ્યા

ભોપાલ, તા. ૨૪(પીટીઆઈ): દહેજ માટે કથિત રીતે ઉત્પીડનનો ભોગ બનેલી ભૂતપૂર્વ અભિનેત્રી અને મોડલ ટ્વિશા શર્માના અંતિમ સંસ્કાર રવિવારે સાંજે ભોપાલમાં કરવામાં આવ્યા હતા. એઈમ્સ દિલ્હીની ટીમે બીજું શબપરીક્ષણ કર્યા બાદ સાંજે તેના અંતિમ સંસ્કાર કરી શકાયા હતા. તેમના ભાઈ હર્ષિતે મુખાગ્નિ આપી હતી, જેની સાથે જ પરિવાર માટે ૧૨ દિવસની આકરી અગ્નિપરીક્ષાનો અંત આવ્યો હતો, જોકે ન્યાય માટેની તેમની લડત હજી ચાલુ છે.

ભદભદા વિશ્રામ ઘાટ ખાતે અંતિમ સંસ્કાર એક કપરા અને હાઈ-પ્રોફાઈલ કાનૂની સંઘર્ષ બાદ થયા હતા, જેની શરૂઆત ૧૨ મેના રોજ થઈ હતી જ્યારે ૩૩ વર્ષીય પૂર્વ મિસ પુણે ભોપાલના કટારા હિલ્સ સ્થિત તેના સાસરીના ઘરે મૃત હાલતમાં મળી આવી હતી. ત્યારબાદ આજે જ વહેલી સવારે એમ્સ (AIIMS) દિલ્હીની ટીમ દ્વારા બીજી વખત પોસ્ટમોર્ટમ કરવામાં આવ્યું હતું. ચિતાની જ્વાળાઓ ઊંચી ઉઠતાં જ, છેલ્લા બે અઠવાડિયાથી સહન કરેલો ભારે માનસિક આઘાત આખરે આંસુ બનીને વહી નીકળ્યો હતો. બીજી વખત પોસ્ટમોર્ટમ કરાવવા માટે દિવસો સુધી બહાદુરીપૂર્વક લડત આપ્યા બાદ, પરિવારના ઘણા સભ્યો ધ્રુસકે-ધ્રુસકે રડી પડ્યા હતા અને અસહ્ય આઘાતને કારણે ફસડાઈ પડ્યા હતા.

આ વિલંબિત વિદાય ત્યારે જ શક્ય બની જ્યારે એમ્સ દિલ્હીની એક વિશેષ તબીબી ટીમે એમ્સ ભોપાલ ખાતે લગભગ ચાર કલાક સુધી ખૂબ જ ઝીણવટપૂર્વક બીજી વખત પોસ્ટ-મોર્ટમ કર્યું. આ પ્રક્રિયામાં મુખ્યત્વે પુરાવાઓ સાચવવા અને શારીરિક ઈજાઓની તપાસ કરવા પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવામાં આવ્યું હતું, જે અંગે પરિવારનો આરોપ છે કે સ્થાનિક તપાસમાં તેની અવગણના કરવામાં આવી હતી.

એમ્સની ટીમે ઘટનાસ્થળની પણ મુલાકાત લીધી, ઓટોપ્સી અહેવાલ આવતા વાર લાગશે

એમ્સ દિલ્હીના ફોરેન્સિક મેડિસિન વિભાગના વડા ડો. સુધીર ગુપ્તાએ જણાવ્યું હતું કે આ અહેવાલ તૈયાર કરવામાં થોડો સમય લાગશે, કારણ કે હિસ્ટોપેથોલોજી (કોષોની તપાસ) અને વિસેરા પરીક્ષણ (આંતરિક અવયવોની તપાસ) સહિતની કેટલીક પ્રયોગશાળા પરીક્ષણો જરૂરી છે. આ ટીમે આ કેસ સંબંધિત મૂલ્યાંકન કરવા માટે ટ્વિશાના નિવાસસ્થાન અને ઘટનાસ્થળની પણ મુલાકાત લીધી હતી. ડો. ગુપ્તાએ ઉમેર્યું કે ટીમ આવતીકાલે સેમ્પલ, ફોટોગ્રાફ્સ, વીડિયો અને લેખિત તારણો સાથે પરત ફરશે. સ્થાનિક સત્તાવાળાઓ દ્વારા કરવામાં આવેલી પ્રક્રિયાગત ખામીઓ અંગે ટ્વિશાના માતા-પિતા દ્વારા ગંભીર ચિંતા વ્યક્ત કરાયા બાદ મધ્યપ્રદેશ હાઈકોર્ટે આ બીજી વખત ઓટોપ્સી (પોસ્ટમોર્ટમ) કરવાનો આદેશ આપ્યો હતો.

બદ્રીનાથ નજીક કંચન ગંગામાં હિમપ્રપાત થયો, કોઈ જાનહાનિ નથી

બદ્રીનાથથી બે કિમી દૂર બનેલી ઘટનામાં બરફનો જથ્થો ખીણ સુધી જ મર્યાદિત રહેતા રોજીંદું જીવન અપ્રભાવિત રહ્યું

ગોપેશ્વર, તા. 24 (PTI) ચમોલી જિલ્લામાં બદ્રીનાથ નજીક કુબેર ભંડાર ચોટી પરથી રવિવારે સવારે હિમપ્રપાત થયો હતો, જે કંચન ગંગાના ઉપરના સ્ત્રાવ વિસ્તાર સાથે અથડાયો હતો. એમ અધિકારીઓએ જણાવ્યું હતું.

બદ્રીનાથ મંદિરથી લગભગ બે કિલોમીટર આગળ બનેલી આ ઘટનામાં કોઈ જાનહાનિ કે મિલકતને નુકસાન થયું નથી.

અધિકારીઓએ જણાવ્યું હતું કે, હિમપ્રપાતના કારણે બદ્રીનાથ રાષ્ટ્રીય ધોરીમાર્ગ પર કોઈ વિક્ષેપ પડ્યો નથી અને બરફથી ઢંકાયેલા શિખરોની આસપાસ આવી ઘટનાઓને સામાન્ય કુદરતી ઘટનાઓ ગણાવી હતી.

ચમોલીના જિલ્લા મેજિસ્ટ્રેટ ગૌરવ કુમારે જણાવ્યું હતું કે, આ એક કુદરતી પ્રક્રિયા છે અને આવી ઘટનાઓ સમયાંતરે બનતી રહે છે. કુમારે જણાવ્યું હતું કે, હિમપ્રપાત મુખ્ય માર્ગ સુધી પહોંચ્યો ન હતો, કારણ કે બરફનો જથ્થો ખીણ વિસ્તારની અંદર જ રોકાઈ ગયો હતો. આ પ્રદેશમાં વાહનવ્યવહાર અને રોજિંદું જીવન સંપૂર્ણપણે અપ્રભાવિત રહ્યું છે.

જિલ્લા મેજિસ્ટ્રેટે લોકોને સોશિયલ મીડિયા અને અન્ય પ્લેટફોર્મ પર ફેલાતી અફવાઓ પર ધ્યાન ન આપવા વિનંતી કરી હતી, જ્યારે નાગરિકોને વહીવટીતંત્ર દ્વારા જારી કરાયેલી સત્તાવાર માહિતી પર જ આધાર રાખવાની સલાહ આપી હતી. કુમારે જણાવ્યું હતું કે, "જિલ્લા વહીવટીતંત્ર સતત આ વિસ્તારનું નિરીક્ષણ કરી રહ્યું છે."