ઈન્ડોનેશિયામાં જ્વાળામુખી ફાટતા ત્રણ પર્વતારોહકોના મોત

હલ્માહેરા ટાપુ પર માઉન્ટ ડુકોનો જ્વાળામુખી ફાટ્યો

ચેતવણીની અવગણના કરીને ૨૦ પર્વતારોહકો આ જ્વાળામુખી પર્વત પર ચડ્યા હતા

સાત વિદેશીઓ સહિત ૧૪ પર્વતારોહકોને બચાવાયા, હજી કેટલાક લાપતા

જકાર્તા, 8 મે(AP): ઈન્ડોનેશિયાના એક દૂરના ટાપુ પર આવેલા માઉન્ટ ડુકોનો જ્વાળામુખીના પ્રચંડ વિસ્ફોટમાં ત્રણ પર્વતારોહીઓનાં મોત થયા હોવાનું સત્તાવાળાઓએ શુક્રવારે જણાવ્યું હતું.

નોર્થ હલમાહેરાના પોલીસ ચીફ એરલિચસન પાસરીબુએ જણાવ્યું હતું કે, ગુરુવારે સુરક્ષા પ્રતિબંધોનું ઉલ્લંઘન કરીને આશરે 20 પર્વતારોહકો હલમાહેરા ટાપુ પરના લગભગ 1,335 મીટર (4,445 ફૂટ) ઊંચા જ્વાળામુખી પર ચઢવા માટે નીકળ્યા હતા. સ્થાનિક સમય મુજબ સવારે 7:41 વાગ્યે જ્યારે ડુકોનો ફાટ્યો ત્યારે તેઓ ત્યાં ફસાઈ ગયા હતા. આ વિસ્ફોટને કારણે રાખનો એક ઘટ્ટ સ્તંભ આશરે 10 કિલોમીટર (6.2 માઈલ) ઊંચાઈ સુધી હવામાં ઉછળ્યો હતો. ઈન્ડોનેશિયાની જીઓલોજિકલ એજન્સીના જણાવ્યા અનુસાર, સિસ્મોગ્રાફ પર આ વિસ્ફોટ 16 મિનિટથી વધુ સમય સુધી નોંધાયો હતો.

પાસરીબુએ એક ટેલિવિઝન ઈન્ટરવ્યુમાં જણાવ્યું હતું કે, તેઓ જાણતા હતા કે પર્વત પર ચઢવા પર પ્રતિબંધ છે કારણ કે હાઈ એલર્ટ સ્ટેટસને કારણે તે પ્રતિબંધિત વિસ્તાર છે, તેમ છતાં તેઓએ આગળ વધવાનો આગ્રહ રાખ્યો હતો. પર્વતીય વિસ્તારમાંથી કટોકટીનો સંકેત મળ્યા બાદ બચાવ ટુકડીઓને તૈનાત કરવામાં આવી હતી. પાસરીબુએ જણાવ્યું કે ત્રણ પુરુષો - જેમાં બે સિંગાપોરના અને એક ઈન્ડોનેશિયાનો નાગરિક હતો - ઘટનાસ્થળે જ મૃત્યુ પામ્યા હતા. શુક્રવાર બપોર સુધીમાં, સાત વિદેશી નાગરિકો સહિત 14 પર્વતારોહકોને સુરક્ષિત રીતે બહાર કાઢવામાં આવ્યા હતા.

બચાવવામાં આવેલા લોકોમાંથી પાંચ ઘાયલ હોવાનું જાણવા મળ્યું છે. બચાવ ટુકડીઓ હજુ પણ અન્ય પર્વતારોહકોની શોધ કરી રહી છે જેઓ નીચે ઉતરવાનો પ્રયાસ કરી રહ્યા હોવાનું માનવામાં આવે છે. સતત વિસ્ફોટો અને જોખમી પરિસ્થિતિઓને કારણે બચાવ ટુકડીઓ તે સ્થળ સુધી પહોંચી શકતી ન હોવાથી મૃતદેહો હજુ સુધી બહાર કાઢી શકાયા નથી.

અમેરિકાની એક ફેડરલ કોર્ટે ટ્રમ્પના ૧૦ ટકા ટેરિફને પણ ગેરકાયદે ઠેરવ્યા

સુપ્રીમ કોર્ટે ટ્રમ્પના વ્યાપક ટેરિફોને રદ કર્યા બાદ વિશ્વના દેશો પર આ નવા ટેરિફ લાદવામાં આવ્યા હતા

‘કોર્ટ ઓફ ઇન્ટરનેશનલ ટ્રેડ’ એ ૨:૧ના ખંડિત ચુકાદાથી આ ટેરિફ પણ રદ કર્યા, ટ્રમ્પ તંત્ર ઉપલી કોર્ટમાં અપીલ કરે તેવી વકી

વોશિંગ્ટન, તા. 8(PTI): વ્હાઈટ હાઉસ માટે વધુ એક આંચકા સમાન સમાચારમાં, અમેરિકી ફેડરલ કોર્ટે પ્રમુખ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ દ્વારા લાદવામાં આવેલ 10 ટકા ગ્લોબલ ટેરિફને અમાન્ય અને કાયદેસર રીતે બિનઅધિકૃત ગણાવીને રદ કરી દીધા છે.

ટ્રમ્પ દ્વારા અગાઉ લાદવામાં આવેલી વ્યાપક લેવીને સુપ્રીમ કોર્ટે રદ કર્યા બાદ, 24 ફેબ્રુઆરીથી 150 દિવસ માટે ભારત સહિત તમામ દેશો પર આ નવા ટેરિફ લાદવામાં આવ્યા હતા. સુપ્રીમ કોર્ટે અગાઉ જણાવ્યું હતું કે ‘ઈન્ટરનેશનલ ઈમરજન્સી ઈકોનોમિક પાવર્સ એક્ટ’ (IEEPA) ફરજ લાદવાની સત્તા આપતું નથી. ગુરુવારે ‘કોર્ટ ઓફ ઈન્ટરનેશનલ ટ્રેડ’ એ વિભાજિત ચુકાદામાં ઠેરવ્યું હતું કે, ટ્રમ્પ દ્વારા 10 ટકા ટેરિફ લાદવા માટે ટ્રેડ એક્ટ 1974ની જે જોગવાઈઓનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો હતો, તે માત્ર ચુકવણી સંતુલનની કટોકટીના કિસ્સામાં જ અસરકારક હોઈ શકે છે. ન્યાયાધીશ માર્ક એ. બાર્નેટ અને ક્લેર આર. કેલીએ ચુકાદામાં જણાવ્યું હતું કે જો પ્રમુખ પાસે ખાધ ઓળખવા માટે પેટા-ખાતાઓમાંથી પસંદગી કરવાની ક્ષમતા હોય, તો જ્યાં સુધી દરેક પેટા-ખાતું સંતુલિત ન થાય ત્યાં સુધી રાષ્ટ્રપતિ હંમેશા બેલેન્સ-ઓફ-પેમેન્ટ ખાધ ઓળખવામાં સક્ષમ રહેશે. બે ન્યાયાધીશોએ જણાવ્યું હતું કે, કાયદાનું આવું વ્યાપક અર્થઘટન ટ્રમ્પને અમર્યાદિત ટેરિફ સત્તા આપશે જે વાસ્તવમાં કોંગ્રેસ(સંસદ) હસ્તક છે. તેમણે ઉમેર્યું કે સરકાર દ્વારા કાયદાના આવા મનઘડંત અર્થઘટનને પ્રોત્સાહન ન આપવું જોઈએ.

બહુમતી ન્યાયાધીશોએ ચુકાદામાં કહ્યું કે, આ કેસ સેક્શન 122 ના અર્થ અને શું રાષ્ટ્રપતિએ કાયદેસર રીતે આયાત સરચાર્જ જાહેર કરવા માટે કાયદા દ્વારા જરૂરી શરતોના અસ્તિત્વનો દાવો કર્યો છે કે કેમ તેના પર આધારિત છે. રાષ્ટ્રપતિનું જાહેરનામું એવો દાવો કરવામાં નિષ્ફળ રહ્યું છે કે તે જરૂરી શરતો સંતોષવામાં આવી છે. ન્યાયાધીશ ટિમોથી સી. સ્ટેન્સિયુ અન્ય બે ન્યાયાધીશો સાથે અસંમત હતા. શક્યતા છે કે યુએસ વહીવટીતંત્ર ગુરુવારના આ ચુકાદા સામે અપીલ કરશે.

ઓમાનની ખાડીમાં ‘MKD વ્યોમ’ જહાજ પર થયેલા હુમલાની આપવીતી

‘ચારેબાજુ અંધારું છવાઈ ગયું અને આકાશમાંથી આગ વરસવા લાગી’: ઈરાન યુદ્ધમાં ફસાયેલા ખલાસીની દર્દનાક આપવીતી

આ હુમલામાં મુંબઈના યુવાન દીક્ષિત સોલંકીનું મોત થયું હતું

૧ માર્ચ ૨૦૨૬ની એ સવાર કોઈ કાળી રાતથી ઓછી નહોતી. અમેરિકા અને ઈઝરાયેલ દ્વારા ઈરાન પર કરવામાં આવેલા હવાઈ હુમલાઓ વચ્ચે ઓમાનની ખાડીમાં તેલનું ટેન્કર ‘MKD વ્યોમ’ પસાર થઈ રહ્યું હતું. અચાનક એક જોરદાર વિસ્ફોટે એન્જિન રૂમના ફુરચા ઉડાવી દીધા.

દીક્ષિત સોલંકી

“બધું જ પળવારમાં વિખેરાઈ ગયું”

હુમલામાં બચી ગયેલા એક ખલાસી (બેસીસ*) એ જણાવ્યું કે, “એક કે બે સેકન્ડ માટે હું બેભાન થઈ ગયો હતો. જ્યારે આંખ ખુલી ત્યારે ચારેબાજુ કાળો ધુમાડો અને આગની જ્વાળાઓ હતી. ૨ સેમી જાડો લોખંડનો દરવાજો અને કાચની બારીઓ કાગળની જેમ ફાટી ગયા હતા. મને લાગ્યું કે જો હું અહીંથી નહીં નીકળું તો મારો અંત નિશ્ચિત છે.”

સાથીદાર દીક્ષિત સોલંકીને બચાવી ન શકાયા

જહાજ પર ૨૧ સભ્યોનો ક્રૂ હતો, જેમાં ભારતીય, યુક્રેનિયન અને બાંગ્લાદેશી ખલાસીઓ સામેલ હતા. આગ એટલી વિકરાળ હતી કે મેઈન પાવર સિસ્ટમ ફેલ થઈ ગઈ હતી. ખલાસીઓએ ડોલ વડે દરિયાનું પાણી ખેંચીને આગ બુઝાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો. ૪ કલાકની જહેમત બાદ આગ બુઝાઈ, પણ ત્યાં સુધીમાં ઘણું મોડું થઈ ગયું હતું. મુંબઈના ૩૨ વર્ષીય ખલાસી દીક્ષિત સોલંકીનો મૃતદેહ એન્જિન રૂમમાં કાટમાળ નીચેથી મળી આવ્યો હતો.

ભગવાન કૃષ્ણના જીવનની સફર દર્શાવતી ‘કૃષ્ણાવતારમ - ભાગ 1’

મૂવી રિવ્યુ

અમર સોલંકી દ્વારા

ફિલ્મ

ફિલ્મ: કૃષ્ણાવતારમ - પાર્ટ 1: હૃદયમ

રેટીંગ

★☆☆☆☆

એક લાઈનનો પ્રતિભાવ

સત્યભામાના પ્રેમમાં ડૂબેલી આ કૃષ્ણ લીલા મોટા પડદા પર મનમોહક લાગે છે.

અભિનેતા: સિદ્ધાર્થ ગુપ્તા, સુષ્મિતા ભટ, સંસ્કૃતિ જયના, નિવાશિયની કૃષ્ણન, જે કાર્તિક **નિર્માતા:** ક્રિએટીવલેન્ડ સ્ટુડિયોસ એન્ટરટેઈનમેન્ટ એલએલપી, અથશ્રીકથા મોશન પિક્ચર્સ એલએલપી **નિર્દેશક:** હાર્દિક ગજ્જર

પ્રકાશ કાપડિયા અને રામ મોરી લિખિત ‘કૃષ્ણાવતારમ’ એક પૌરાણિક ડ્રામા છે, જે ભગવાન કૃષ્ણની દ્વારકાથી કુરુક્ષેત્ર સુધીની સફર અને રાધા, રુક્મિણી તથા સત્યભામા સાથેના તેમના સંબંધો પર આધારિત છે. ફિલ્મમાં પ્રેમ, કર્તવ્ય અને જીવનના ગહન અર્થોને વણી લેવામાં આવ્યા છે. વાર્તામાં રંગ અને ડ્રામા હોવા છતાં લેખન વિખરાયેલું લાગે છે. ઘણી ઘટનાઓ પૂર્વભૂમિકા વગર સીધી જ રજૂ કરી દેવામાં આવી છે. ફિલ્મનો ફર્સ્ટ હાફ ઘણો ધીમો છે અને પ્રેક્ષકોની ધીરજની કસોટી કરે છે, જોકે મધ્યાંતર પછીનો ભાગ વધુ રોમાંચક અને ઉત્તેજનાસભર છે.

અભિનયની વાત કરીએ તો, પાત્રો યોગ્ય રીતે સ્થાપિત ન હોવાથી કલાકારો જોઈએ તેવો પ્રભાવ પાડી શકતા નથી. સિદ્ધાર્થ ગુપ્તા કૃષ્ણ તરીકે સરેરાશ છે અને પડદા પર દિવ્યતાનો અનુભવ કરાવવામાં નિષ્ફળ રહે છે. સંસ્કૃતિ જયના (સત્યભામા) અને નિવાશિની કૃષ્ણને (રુક્મિણી) સારું કામ કર્યું છે, જ્યારે જેકી શ્રોફ ગોપાલદાસ તરીકે પોતાની છાપ છોડે છે. ફિલ્મના સંવાદો ઉમદા છે, પરંતુ ભાવનાત્મક દ્રશ્યો પ્રેક્ષકોને રડાવવા કે સ્પર્શવામાં સફળ થતા નથી. આ ફિલ્મ વયસ્ક અને ધાર્મિક શ્રોતાઓને ગમી શકે છે, પરંતુ યુવા પેઢી કદાચ તેનાથી દૂર રહે તેવી શક્યતા છે.

પેજ3

સલમાનના ભાઈ અરબાઝ ખાને મુંબઈનો ફ્લેટ 6.5 કરોડમાં વેચ્યો

બોલિવૂડ સુપરસ્ટાર સલમાન ખાનના ભાઈ અને ફિલ્મ નિર્માતા અરબાઝ ખાને મુંબઈના અંધેરી વેસ્ટમાં આવેલો પોતાનો આલીશાન એપાર્ટમેન્ટ ₹6.5 કરોડમાં વેચી દીધો છે. પ્રોપર્ટી રજીસ્ટ્રેશન દસ્તાવેજો અનુસાર, લોખંડવાલા કોમ્પ્લેક્સના ‘રનવાલ એલિગાન્ટે’ પ્રોજેક્ટમાં આવેલો આ 1,369 સ્ક્વેર ફૂટનો ફ્લેટ 5 મે, 2026ના રોજ રજીસ્ટર થયો હતો. આ સોદા માટે ₹39 લાખની સ્ટેમ્પ ડ્યુટી પણ ચૂકવવામાં આવી છે. નોંધનીય છે કે, ઓગસ્ટ 2025માં અરબાઝની પૂર્વ પત્ની મલાઈકા અરોરાએ પણ આ જ બિલ્ડિંગમાં પોતાનો ફ્લેટ ₹5.30 કરોડમાં વેચ્યો હતો. આ સિવાય અરબાઝે તાજેતરમાં જોગેશ્વરીમાં ₹2.78 કરોડમાં નવો ફ્લેટ પણ ખરીદ્યો છે. ખાન પરિવારમાં પ્રોપર્ટીના સોદાનો આ સિલસિલો ચાલુ છે, કારણ કે ગયા મહિને સોહેલ ખાને પણ અંધેરીમાં તેની એક કોમર્શિયલ પ્રોપર્ટી ₹5.90 કરોડમાં વેચી હતી.

નિધનની અફવા પર શક્તિ કપૂર લાલઘૂમ: ફેક ન્યૂઝ ફેલાવનારાઓ સામે કાયદેસરની કાર્યવાહી કરીશ

બોલિવૂડના દિગ્ગજ અભિનેતા શક્તિ કપૂર તેમના નિધનના ખોટા સમાચાર સોશિયલ મીડિયા પર વાયરલ થતા ભારે રોષે ભરાયા છે. છેલ્લા કેટલાક દિવસોથી ચાલી રહેલી આ અફવાઓથી પરેશાન થઈને એક્ટરે પોતે વીડિયો જાહેર કરી સ્પષ્ટતા કરી છે કે તેઓ સંપૂર્ણપણે સ્વસ્થ અને ખુશ છે. તેમણે નારાજગી વ્યક્ત કરતા કહ્યું કે, આવી ફેક ન્યૂઝથી પરિવાર અને ચાહકો માનસિક તણાવમાં મુકાય છે. શક્તિ કપૂરે આ અફવા ફેલાવનારા તત્વો સામે પોલીસ ફરિયાદ કરવાની અને કડક કાયદેસરના પગલાં લેવાની ચીમકી પણ આપી છે.

ઋષિ કપૂરના નિધન બાદ નીતુ કપૂરને શરાબની લત લાગી હતી

નીતુ કપૂરે તાજેતરમાં એક ઘટસ્ફોટ કરતા જણાવ્યું કે, 2020માં પતિ ઋષિ કપૂરના અવસાન બાદ તેઓ ગંભીર માનસિક આઘાત (મેન્ટલ બ્રેકડાઉન) માં સરી પડ્યા હતા. તેમણે કબૂલ્યું કે તે સમયે તેઓ ડિપ્રેશન અને એકલતાથી એટલા પરેશાન હતા કે દારૂ પીધા વગર તેમને ઊંઘ પણ આવતી નહોતી. જ્યારે તેમણે કામ પર વાપસી કરી, ત્યારે સોશિયલ મીડિયા પર તેમને નિર્દયતાથી ટ્રોલ કરવામાં આવ્યા, જેનાથી તેઓ વધુ દુખી થયા હતા. જોકે, કરણ જોહરના પ્રોત્સાહન અને ફિલ્મ ‘જુગ જુગ જીયો’ એ તેમને આ પીડામાંથી બહાર આવવામાં ઘણી મદદ કરી.

સેલિના જેટલીના પતિ સામે ઘરેલું હિંસાની FIR

બોલિવૂડ અભિનેત્રી અને ભૂતપૂર્વ મિસ ઈન્ડિયા સેલિના જેટલીએ તેના પતિ અને ઓસ્ટ્રેલિયન નાગરિક પીટર હાગ વિરુદ્ધ મુંબઈમાં FIR નોંધાવી છે. સેલિનાએ પીટર પર શારીરિક હિંસા, માનસિક સતામણી અને જાનથી મારી નાખવાની ધમકી આપવાના ગંભીર આરોપો લગાવ્યા છે. આ ફરિયાદના આધારે પોલીસે ભારતીય ન્યાય સંહિતા (BNS)ની વિવિધ કલમો હેઠળ ગુનો નોંધી તપાસ હાથ ધરી છે. સેલિનાએ આરોપ લગાવ્યો છે કે તેના પતિએ તેને તેના બાળકોથી દૂર કરી દીધી છે, જે હાલ ઓસ્ટ્રિયામાં છે. તેને બાળકો સાથે વાત કરવા કે મળવા દેવામાં આવતી નથી. સેલિનાએ ઘરેલું હિંસા અધિનિયમ હેઠળ ₹50 કરોડનું વળતર અને દર મહિને ₹10 લાખના ભરણપોષણની માંગ કરી છે.

દુનિયાનો સૌથી મોટો બ્લૂ-ગ્રીન ડાયમંડ

ધ ઓશન ડ્રીમ’ની કિંમત રૂ. 70 કરોડથી વધુ હોવાનો અંદાજ

જિનીવા, સ્વિટ્ઝર્લેન્ડ ખાતે ક્રિસ્ટીઝ ઓક્શન હાઉસ દ્વારા એક અત્યંત દુર્લભ અને કિંમતી હીરો પ્રદર્શિત કરવામાં આવ્યો છે. ‘ધ ઓશન ડ્રીમ’ તરીકે ઓળખાતો આ ત્રિકોણાકાર ડાયમંડ તેના અદભૂત ઘેરા વાદળી-લીલા (vivid blue-green) રંગ માટે વિશ્વભરમાં આકર્ષણનું કેન્દ્ર બન્યો છે. આ હીરો 5.50 કેરેટનો છે.

નિષ્ણાતોના મતે, આ રંગનો અત્યાર સુધીનો આ સૌથી મોટો ડાયમંડ છે. હરાજીમાં તેની કિંમત ₹6.6 મિલિયનથી ₹9.4 મિલિયન (આશરે ₹72 કરોડ થી ₹102 કરોડ) વચ્ચે રહેવાની શક્યતા છે. આવો દુર્લભ રંગ કુદરતી રીતે મળવો ખૂબ જ મુશ્કેલ છે, જેના કારણે આ હીરો હીરાના શોખીનો અને કલેક્ટર્સ માટે રોકાણની એક ઉત્તમ તક માનવામાં આવે છે.

ભારતનું આકાશમાં નવું ‘તારા’ (TARA) ચમક્યું

દેશી ગ્લાઈડ વેપન સિસ્ટમનું સફળ પરીક્ષણ

ભારતે સંરક્ષણ ક્ષેત્રે ‘આત્મનિર્ભરતા’ તરફ વધુ એક મોટી હરણફાળ ભરી છે. ગુરુવારે ઓડિશાના દરિયાકાંઠે સ્વદેશી રીતે વિકસાવવામાં આવેલી ગ્લાઈડ વેપન સિસ્ટમ ‘ટાટા’ (Tactical Advanced Range Augmentation - TARA)નું પ્રથમ ફ્લાઈટ-ટ્રાયલ સફળતાપૂર્વક પૂર્ણ કરવામાં આવ્યું છે.

TARA એ ભારતની પ્રથમ સ્વદેશી ગ્લાઈડ વેપન સિસ્ટમ છે. તે બિન-માર્ગદર્શિત વોરહેડ્સને અત્યંત સચોટ અને પિરસિઝન ગાઈડેડ હથિયારોમાં રૂપાંતરિત કરવાની ક્ષમતા ધરાવે છે. આ સિસ્ટમ હૈદરાબાદ સ્થિત રિસર્ચ સેન્ટર ઈમારત (RCI) અને અન્ય DRDO પ્રયોગશાળાઓ દ્વારા તૈયાર કરવામાં આવી છે.

આ સિસ્ટમ ઓછી કિંમતે જમીન પરના ટાર્ગેટને વધુ ચોકસાઈ અને ઘાતકતા સાથે નષ્ટ કરવા માટે બનાવવામાં આવી છે. તેમાં અત્યાધુનિક લો-કોસ્ટ ટેકનોલોજીનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે.

યુદ્ધને પગલે એર ઈન્ડિયાને ફટકો: ખર્ચ ઘટાડવાની યોજનાઓ પર વિચાર

ઉચ્ચ અધિકારીઓના પગારમાં કાપ, બિન-ટેકનીકલ કર્મચારીઓને વિના વેતનની રજા પર ઉતારી દેવાની વિચારણાઓ

આગામી ત્રણ મહિના માટે ૨૦ ટકા ફ્લાઇટો ઘટાડવામાં આવી શકે છે

મુંબઈ, તા. 8: યુદ્ધ લંબાતા નાણાકીય મુશ્કેલીઓ વધુ ગંભીર બની રહી છે તે સંજોગોમાં એર ઈન્ડિયા તેના ખર્ચ ઘટાડવા અને ફ્લાઈટ ઘટાડવા પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરશે. આ ઘટના ત્યારે સામે આવી છે જયારે ટાટા ગ્રુપની માલિકીની એરલાઇન કેમ્પબેલ વિલ્સનના સ્થાને નવા ચીફ એક્ઝિક્યુટિવ ઓફિસરની શોધમાં છે, જેમણે એપ્રિલમાં રાજીનામું આપ્યું હતું.

એરલાઈન્સના નજીકના સૂત્રોએ જણાવ્યું કે, એર ઈન્ડિયા લિમિટેડ ઈરાન યુદ્ધના પગલે આવેલી આર્થિક સમસ્યાતી ઉપર આવવા માટે ખર્ચ ઘટાડવા અને ફ્લાઈટ્સ ઘટાડવા જેવા પગલાં અમલમાં મૂકવાનું વિચારી રહી છે, નુકશાનમાં ચાલી રહેલી આ એરલાઈન્સ એવા સમયે આ નવા પગલાં વિચારી રહી છે જ્યારે તેમના નવા નેતાની પણ શોધ ચાલી રહી છે. ગુરુવારે બોર્ડ મીટિંગમાં જ્યાં સુધી પરિસ્થિતિ સુધરે નહીં ત્યાં સુધી બિન-ટેકનિકલ કર્મચારીઓને વિના વેતનની રજા પર મોકલવા અને આગામી ત્રણ મહિના માટે ફ્લાઈટ ક્ષમતામાં 20% થી વધુ ઘટાડો કરવાનો સમાવેશ જેવા મુદ્દા પર ચર્ચા કરવામાં આવી હતી. બોર્ડે બધા કર્મચારીઓ માટે ઓછા બોનસ ચૂકવવા અને ઉપપ્રમુખ અને તેનાથી ઉપરના સ્તરના કર્મચારીઓ માટે પગારમાં કાપ મૂકવાની પણ ચર્ચા કરી હતી. ભારતની બીજી સૌથી મોટી એરલાઈનમાં ખર્ચ ઘટાડવાના પગલાં ટૂંક સમયમાં જાહેર થવાની શક્યતા છે, એમ સૂત્રોએ ઉમેર્યું હતું.

જો આ વાત સાચી હોય તો, યુદ્ધના પગલે વિવિધ એરલાઈન્સને થઈ રહેલી વિપરીત અસરનો આ એક મોટો સંકેત છે. યુધ્ધે વિશ્વભરમાં ઉડ્ડયન ઉદ્યોગને હચમચાવી નાખ્યો છે. ગયા વર્ષે પાકિસ્તાન સાથે સરહદી તણાવને એરસ્પેસ બંધ થયા પછી એર ઈન્ડિયા માટે, વધુ ખરાબ સમય આવ્યો છે. એર ઈન્ડિયાએ 31 માર્ચે પૂરા થયેલા નાણાકીય વર્ષમાં રૂ. 220 અબજ ($2.3 અબજ) થી વધુનું નુકસાન નોંધાવ્યુ છે. સિંગાપોર એરલાઈન્સ લિમિટેડ, જે એર ઈન્ડિયાના 25.1% હિસ્સો ધરાવે છે, તેની કમાણીમાં નુકસાનને કારણે ઘટાડો થયો છે. અત્રે એ ઉલ્લેખનીય છે કે, ભારતની સૌથી મોટી કેરિયર ઇન્ડિગોએ દેશની એરલાઈન્સ માટે ખાસ કરીને મુશ્કેલ સમયમાં યોગ્ય દિશા તરફ આગળ વધવા માટે માર્ચના અંતમાં જે ઉડ્ડયનના અનુભવી વિલી વોલ્શને તેના નવા સીઈઓ તરીકે નિયુક્ત કર્યા છે.