

ભારતમાં ઓનલાઈન

છેતરપિંડીનો વ્યાપ ખૂબ વધ્યો છે

તમે ઓનલાઇન પેમેન્ટ કે ટ્રાન્સફર કરતા હો કે નહીં પરંતુ ઓનલાઇન બ્લોગરોમાં થતી છેતરપિંડીની ઘણી વાતો તમે સાંભળી જ હશે. કોઈ મિત્ર એવી વસ્તુ માટે ઓનલાઇન પૈસા ચૂકવે છે જે વસ્તુ ક્યાંએ તેના ઘરે પહોંચતી જ નથી. પસ્ચિમ કોઈ સભ્યને નકલી બેંક એકાઉન્ટવિત્તો ફોન આવે છે અને તેઓ એવી વિગતો તેને આપી દે છે જે નહોતી આપવાની. કોઈ સહકર્મી પેમેન્ટની સમસ્યા ઉકેલવા માટે એક લિંક પર ક્લિક કરે છે, અને તેમને ખ્યાલ આવે તે પહેલાં જ ખાતામાંથી પૈસા ગાયબ થઈ જાય છે. આ હવે કોઈ દુર્લભ કિસ્સા નથી રહ્યાં. હવે તો છેતરપિંડીના એટલા બધા કિસ્સાઓ બને છે કે બહુ મોટી રકમ તેમાં સંડોવાયેલી નહીં હોય તો તેની ખાસ નોંધ પણ લેવાતી નથી.

અનેક કિસ્સાઓમાં, જ્યાં સુધી અચાનક બંધ પોર્ટલો ન થયું ત્યાં સુધી બ્લોગર એકદમ સામાન્ય લાગતો હતો એવું હોય છે. અને આ હવે છૂટાછવાયા કિસ્સાઓ નથી. ડિજિટલ છેતરપિંડી એવી રીતે સામે આવી રહી છે જેની મોટાભાગના લોકોએ કલ્પના પણ નહોતી કરી. પેમેન્ટ્સ હવે ઇન્સ્ટન્ટ (ત્વસ્તિ) છે, પૈસા સેકન્ડોમાં ટ્રાન્સફર થઈ જાય છે, અને થોભવા કે ફરીથી તપાસવા માટે બહુ ઓછો સમય મળે છે. તેમાં આર્ટિફિશિયલ ઇન્ટેલિજન્સ (AI) ઉમેરતા હવે વધુ ખાતરીપૂર્વકના સંદેશાઓ, ઓળખ અને સંબંધોના અભાવમાં સરળ બન્યું છે, જેના કારણે શું અસલી છે અને શું નકલી તે પાતરવું વધુ મુશ્કેલ બની રહ્યું છે.

બેંકો અને ફિન્ટેક કંપનીઓ સાથે કામ કરતી સ્ક્રિપ્ટ

ઇન્ટેલિજન્સ ફર્મ ‘બ્યુરો’નો ‘ઇન્ડિયા ફોડ રિપોર્ટ 2026’ આ બદલાવને સ્પષ્ટ કરે છે. સ્ક્રિપ્ટ બેંક ઓફ ઇન્ડિયા (RBI) ના ડેટા મુજબ, 2024-25 માં બેંક છેતરપિંડી વધીને 36,014 કરોડ રૂપિયા થઈ ગઈ છે, જે પાછલા વર્ષ કરતા લગભગ ત્રણ ગણી છે, ભલે નોંધાયેલા કેસોની સંખ્યામાં ઘટાડો થયો હોય. ખે થોડું વિસ્તૃત રીતે બેંકોએ તો ચિત્ર વધુ સ્પષ્ટ થાય છે. સંસદમાં રજૂ કરવામાં આવેલા આંકડા મુજબ, 2025 ના પ્રથમ દસ મહિનામાં જ ભારતમાં 4,200 કરોડ રૂપિયાથી વધુના નુકસાન સાથે લગભગ 24 લાખ ડિજિટલ છેતરપિંડીના કેસો નોંધાયા હતા. આ એક જ સમસ્યાના અલગ-અલગ સ્તરો છે. 36,014 કરોડ રૂપિયા ઉચ્ચ-મૂલ્યની બેંક છેતરપિંડી દર્શાવે છે, જ્યારે 4,200 કરોડ રૂપિયા યુઝર્સ દ્વારા નોંધાયેલ સ્ક્રિપ્ટ ડિજિટલ સ્કેમ્સ છે. બંન્ને સાથે ખોટા પેટર્ન સ્પષ્ટ છે: ઓછા કેસ, મોટું નુકસાન. વધુ પ્રચલિત, ઝડપી અમલ. બ્યુરોના CTO સંદેશ જીએસએ જણાવ્યું કે, RBI નો પોતાનો ડેટા આ પેટર્નને સ્પષ્ટ

કરે છે. ઓછી ઘટનાઓ, ઘણું વધારે નુકસાન. આ છેતરપિંડી ઓછી નથી થઈ, તે વધુ સ્માર્ટ બની છે. છેતરપિંડી કરનારાઓ હવે વધુ ઠોંચિયાર બની રહ્યા છે. રિપોર્ટ મુજબ, ફોડ હવે એક નેટવર્કની જેમ કામ કરે છે. લાખો ‘એકાઉન્ટ ટેકઓવર’ ના પ્રચારો પહેલેથી જ સફળ થયા છે, અને 11 લાખથી વધુ શંકાસ્પદ ‘મ્યુલ એકાઉન્ટ્સ’ (ચોરીના નાણાં કેરવવા માટે વપરાતા ખાતા) મળી આવ્યા છે. એકવાર પૈસા આ ખાતામાં આવે એટલે તેને મિનિટોમાં અનેક સ્તરોમાં ફેરવી દેવામાં આવે છે, જેથી તેની સિકવરી અશક્ય બની જાય છે. હવે છેતરપિંડી કરનારાઓ નાના શિકારને બદલે મોટા અને હાઈ-વેલ્યુ ટાર્ગેટ પર ધ્યાન આપી રહ્યા છે. ખાસ કરીને ડિજિટલ લોન ક્લેરે ‘લોન સ્ટેકો’ (સિસ્ટમ પકડી શકે તે પહેલા મિનિટોમાં અનેક એપ પરથી લોન લેવી) જેવી ઘટનાઓ વધી છે. આ વધારાનું એક કારણ ‘ફોડ-એસર્વિસ’ પણ છે, જ્યાં છેતરપિંડી માટેના તૈયાર ટૂલ્સ, ડેટા અને સ્ક્રિપ્ટ્સ ઓનલાઈન

છેતરપિંડીની ઓળખ ઘણીવાર પૈસા ટ્રાન્સફર થઈ ગયા પછી થાય છે. સમગ્ર ઇકોસિસ્ટમમાં સમાન પેટર્ન જોવા મળે છે, એવી સિસ્ટમ જે અગમચેતી વાપરવાને બદલે છેતરપિંડી થયા પછી પ્રતિક્રિયા આપે છે અને તપાસ જે ખૂબ મોડી થાય છે. અંદાજ મુજબ, સુધારેલી સિસ્ટમ દ્વારા અંદાજે 11,120 કરોડનું નુકસાન અટકાવી શકાયું હોત. છેલ્લા કેટલાક વર્ષોમાં, RBI એ વાંચવાર બેંકો અને પેમેન્ટ સંસ્થાઓના ડિજિટલ કામકાજ અને IT ગવર્નન્સમાં સુધારો લાવવાને તરફ ધ્યાન દોર્યું છે, અને ઘણા કિસ્સાઓમાં પ્રતિબંધો અને દંડ પણ લાદ્યા છે. હવે પોલિસીની દિશા પણ બદલાઈ રહી છે. ઇન્સ્ટન્ટ ટ્રાન્સફરમાં વ્યવહાર થઈ ગયા પછીની તપાસ માટે લગભગ કોઈ સમય મળતો નથી. તેથી જ અમુક રોકડ ટ્રાન્ઝેક્શન માટે થોડો લિલંબ દાખલ કરવા જેવા વિચારો પર હવે વિચારણા કરવામાં આવી રહી છે. ઉપાયો તો શોધવામાં આવી રહ્યા છે પરંતુ હાલ તો ફોડ વ્યાપક છે તે કઠોર વાસ્તવિકતા છે.

દુનિયાભરમાં લોકશાહી માત્ર એક ‘લેબલ’ બનીને રહી ગઈ છે

શ્રીમાં ઉદભવ પામેલી અને દુનિયાભરમાં પ્રસરેલી, વિકસેલી તથા દુનિયાના તમામ ચિંતકો, નીતિનિર્ધારકોએ જેને સૌથી ઉપયોગી, વ્યવહારુ અને આદર્શ ગણી તે લોકશાહી શાસનવ્યવસ્થા સત્તરમી સદી પછી દુનિયાના તમામ અગ્રણી દેશોમાં સ્વીકારી. દેશમાં સંસદીય લોકશાહી હોય, નાગરિકો દ્વારા સીધા જ પ્રમુખને ચૂંટી પ્રમુખશાહી પદ્ધતિ હોય કે અન્ય સ્વરૂપ હોય પણ મૂળતઃ પ્રજા જાતે જ પ્રતિનિધિની ચૂંટણી કરે અને આ પ્રજાના પ્રતિનિધિ, પ્રજાના બદલે રાજ્ય-વહીવટ ચલાવે જ્યાં નીતિવિષયક નિર્ણયો ચર્ચા દ્વારા બહુમતના નિયમથી ઘડવામાં આવે અને રોજિંદો વ્યવહાર કાયદાના શાસનથી ચાલે! કાયદો ઘડાય પછી તેના અમલ, વ્યવહારમાં ભૂલ હોય તો કાયદો બદલવો પણ તોડવો નહીં! આવું સોક્રેટીસ કહેતા હતા. ટૂંકમાં તલવારના જોરે શાસનના યુગનો અંત આવ્યો. મનઘડત ભુક્કાઓનું કાયદામાં રૂપાંતર કરનાર રાજાશાહીનો અંત આવ્યો અને નેતા-પ્રજાના પરસ્પર સંવાદ, ચર્ચા અને તજજ્ઞોના અભિપ્રાયથી કાયદાના શાસનની શરૂઆત થઈ. લોકશાહીમાં કેન્દ્રસ્થાને છે લોકોનો મત. પ્રજાના પ્રતિનિધિએ સતત લોકોના સંપર્ક કરવામાં રહેવાનું છે અને તેમની ઈચ્છાઓ, અપેક્ષાઓ જરૂરિયાતો જાણવાની છે. તે મુજબ રાજ્ય વહીવટ ચલાવવાનો છે અને માટે જ સ્થાનિક પ્રશ્નો જરૂરિયાત માટે સ્થાનિક સત્તામંડળ, પ્રદેશ અને રાજ્યની જરૂરિયાત ખાસિયત માટે રાજ્ય અને રાષ્ટ્રીય જરૂરિયાત માટે રાષ્ટ્રીય સરકાર એમ ત્રિ-તીથી ઉપર જતા શંકુ આકારની ગતિશીલતા આ મોડલમાં જોવા મળે છે.

ને! હવે પ્રજાને તો કીક તેમના પ્રતિનિધિઓને પણ કોઈ પૂછવું નથી! પૂછવું નથી ત્યાં સુધી તો કીક પણ ‘સાંભળ્યું પણ નથી.’ આખી લોકશાહી વ્યવસ્થામાં લોકોના મત માટે એક માત્ર ‘ચૂંટણી’ થાય છે જે પાંચ વર્ષે થાય છે. એક વાર ચૂંટણી પૂરી પછી પ્રજા કોણ? અને નેતા કોણ? ન શિક્ષણનીતિમાં, ના વહીવટમાં ન લગ્ન અંગેના કાયદામાં ન નાગરિક અધિકારોમાં! ક્યાંય પ્રજાને કશું પૂછવામાં જ નથી આવતું! કાયદા, નિયમો, વ્યવસ્થાઓ સીધી માથે મારવામાં આવે છે! ‘અમે આ નક્કી કર્યું છે!’ તમારે આનો અમલ કરવાનો છે!

વિચારતા કે અમેરિકા જેવા દેશોમાં કાયદાનું શાસન રોજિંદા જીવનમાં એવું દંઢ છે કે ચૂંટણી પછી સત્તાપરિવર્તન થાય તો પણ રોજબરોજના જીવનમાં કાયદાનું શાસન માનવમૂલ્યોના રક્ષણ સાથે ચાલ્યા કરશે અને માટે જ અમેરિકા જેવા દેશોમાં પૂજા સીધા રાજકારણથી દૂર રહેતી અને પોતાનું કામ કર્યા કરતી પણ ટ્રમ્પની નહીં ઈન્જી એ વિશ્વાસ પણ તોડી નાખ્યો છે! હાવર્ડ યુનિવર્સિટીમાં કોણ ભણશે અને અત્યાર સુધી યુનિવર્સિટી નક્કી કરતી હતી પણ હવે તે ટ્રમ્પ નક્કી કરી રહ્યા છે. મૂડીવાદી અમેરિકા કદી કહેવું ન હતું કે તેમના ઉદ્યોગવિદ્ ક્યા દેશમાં ઉત્પાદન કરશે અને ક્યામાં નહીં કરે? પણ હવે ટ્રમ્પ કહે છે! દુનિયાભરમાં લોકશાહી દેશોએ સ્વીકૃત પરમ્પરા છે કે આગળની સરકારે કરેલા કાયદાથી જેને લાભ મળ્યો એ નાગરિકોના લાભ નવી સરકાર પણ નહીં ખેંચે. હવે એ સાચું નથી. આપણા ગુજરાતી કવિ સ્વ. બાલુ પટેલનો એક શ્લોક છે કે ‘લોકસભામાં લોકો ક્યાં છે? બંધ છે નેતા છલેછલ ટૂંકમા માત્ર ચૂંટણી થાય છે એટલે દેશમાં લોકશાહી છે એ માનવું ભ્રમ છે. એક કટાક્ષ જે સાચો પાડવાની હડં પહોંચ્યો છે તે એ છે કે ‘ચૂંટણી એટલે આવનારાં પાંચ વર્ષ માટે મારે કોની ગુલામી કરવી તે નક્કી કરવાની સ્વતંત્રતા આપતી વ્યવસ્થા’ તો જેમ ખોખા ઉપર નામાર્કિત કંપનીનું લેબલ લગાવી સ્થાનિક કંપનીઓ પોતાનો માલ ભરી દે તેમ બલ્કિવાદી સામંતશાહીના માલભરેલા ખોખા પર ‘લોકશાહી’નું લેબલ લગાવી દેવું તે છેતરપિંડી છે. દુનિયાભરમાં આ ‘લેબલ’ ચાલે છે. મૂળ માલ તો ક્યાંય ગાયબ છે!

શિક્ષણ-સંસ્કાર

કાર્તિકેય ભટ્ટ

લોકશાહીમાં કેન્દ્રસ્થાને છે લોકોનો મત. પ્રજાના પ્રતિનિધિએ સતત લોકોના સંપર્ક કરવામાં રહેવાનું છે અને તેમની ઈચ્છાઓ, અપેક્ષાઓ જરૂરિયાતો જાણવાની છે

એટલું જ નહીં! તેની વાહ વાહ કરવાની છે! ઈંચરાયલે ગાજા પટ્ટીમાં કરેલા હુમલામાં નાગરિકો માર્યા ગયા, શાળા - હોસ્પિટલો તબાહ થઈ ગઈ. ઈંચરાઈવની પ્રજાએ વારંવાર તેમના પ્રમુખ વિરુદ્ધ દેખાવો કર્યા પણ સરવાળે પરિણામ શૂન્ય. પ્રજા ઈચ્છે કે ન ઈચ્છે! નેતૃત્વાહુ ન ઈચ્છે ત્યાં સુધી યુદ્ધ બંધ થવાનું નથી! આવું જ યુકેન, રશિયાનું છે! યુકેનના રાષ્ટ્રપતિ ઝેલેન્સ્કી હોય કે રશિયાના પુતિન પ્રજાને તો પૂછતા જ નથી કે હવે યુદ્ધ બંધ કરવું છે કે ચાલુ રાખવું છે? એક સમયે રાજ્યશાસ્ત્રીઓ

સારી દોસ્તીની અસર

નિયા નવી નવી કોલેજમાં દાખલ થઈ, કોલેજ જઈને ફેશન કરવાનો અને દોસ્તો બનાવવાનો બહુ જ ઉમંગ હતો. ઘરમાં બધાએ કહ્યું, ‘નિયા દોસ્તી સમજી વિચારીને કરજે!!’ પણ નિયાએ કઈ ધ્યાન ન આપ્યું અને કોલેજમાં જીને જુદા જુદા મિત્રો બનાવવા લાગી અને દીમેદીમે મિત્રોની ખરાબ સ્વૃતને લીધે તે ભાવવાનું ભૂલીને આખો દિવસ બહાર ફરતી થઈ ગઈ, પાર્ટીઓની તેને આદત પડી ગઈ અને ક્યારે ખરાબ વ્યસનનોના જાળમાં તે ફસાઈ ગઈ તેની તેને પોતાને ખબર ન પડી.

એક દિવસ મોડી રાત્રે તે ઘરે દારુ પી ને આવી અને ઘરમાં બહુ જ મગજમારી થઈ.પપ્પા ગુસ્સે થઈ ગયા, મમ્મી વાત કરતી ન હતી અને ભોઈ તો એકદમ નારાજ હતો.નિયાને પણ સમજાવ્યું કે તેને બહુ મોટી ભૂલ કરી છે.તેને રડી રડીને બધા પાસે માફી માંગી.

દાદી તેને રસોડામાં લઈ ગયા અને એક એકદમ ગુંદુ ગટરનું પાણી ભરેલો ગ્લાસ લીધો અને બીજા સાફ પાણીમાં તે પાણી નાખ્યું બંધ પાણી ગંદુ થઈ ગયું.



હવે દાદીએ તે ગંદા પાણીમાંથી ફરી એક ગ્લાસ ભર્યો અને તેને સિંકની અંદર એ રીતે મુક્યો કે નળાચાલુ કરીએ તો તે નળમાંથી સાફ પાણી તે ગંદા પાણી ભરેલા ગ્લાસમાં પડે...નળમાંથી સાફ પાણી ગ્લાસમાં પડવાનું શરુ થયું ત્યારે તે સાફ પાણી પણ ગંદા પાણીના સંપર્કમાં આવીને ગંદુ થતું હતું અને પાણી સતત ચાલુ હતું એટલે પાણી બહાર ઉભરાતું હતું...થોડો સમય આમ થતું રહ્યું સાફ પાણી પડતું રહ્યું અને તેની સાથે ઉભરાઈને ગંદુ પાણી ભાર ફેંકતું રહ્યું અને દીમેદીમે તે આખો ગ્લાસ સાફ પાણીથી ભરાય ગયો.ગંદુ પાણી ઉભરાઈને વહી ગયું.

દાદીએ નિયાનો હાથ પકડી રાખીને આ બતાવ્યું અને પછી કહ્યું, ‘આ ગંદુ પાણી હતું તે તારા ખરાબ દોસ્તો છે ...તું એમની સાથે ભળી એટલે તને પણ ખરાબ સંગ મળ્યો અને ખરાબ આદતો તે શીખી અને આ નળનું સતત વહેતું પાણી સારા દોસ્તો અને સારી સંગત છે ખે તું સારા દોસ્તો શોધીને તેમની સાથે રહીશ તો તેઓ તારી ખરાબ આદતો દુર કરાવી તેને ફરી સારી બનાવી દેશે.’ આ બધું ડાઈનિંગ ટેબલ પાસેથી બેઈ રહેલા દાદા બોલ્યા, ‘નિયા યાદ કર તારી કોલેજની શરૂઆતની પહેલાના દિવસો અમે બધાએ તને સાફ પાણી હતી કે દોસ્તો સમજી વિચારીને પસંદ કરજે તે ધ્યાન ન આપ્યું અને ખરાબ સંગતનું આ પરિણામ આવ્યું.સારી સંગત આપણને આગળ લઈ જાય છે અને ખરાબ સંગત પાછળનું કારણ બને છે તે ઠેમેશા યાદ રાખજે અને સમજીને કાલથી જ તારા ખરાબ દોસ્તોની સંગતથી દુર રહેજે.’ નિયાએ અગત્યનો પાઠ સમજ્યો અને ખરાબ સંગત છોડવાનું અને દોસ્તો સમજી વિચારીને પસંદ કરવાનું બધાને પ્રોમિસ આપ્યું.

ગર્દભ વસાવો..ઈંધણ બચાવો..!

બુખથી પેટ ચિચિયારી પાડતું ઘણું ત્યારે, જે મળે તે ઝાપટી લેવાનું, એમાં જ ખત્ત! ખાવામાં શું છે? એવું પૂછીએ તો પૂછામણ લાગે. એ One-way માં ઘુસ્યા હોય એવો અપરાધ લાગે! હસાવવાના ધંધે ચઢ્યા પછી, અમે વિષયમાં વરણાગી કરતા નથી. હાજર સો હથિયાર! જે વિષય લાગમાં આવ્યો, એની ઉપર વણાટ-કામ કરવા માંડીએ! હાસ્યકારનો એક જ સિધ્ધાંત હોય, જાતમાં કોઈનો પણ ચહેરો બાફેલા અથાણા જેવો ના હોવો જોઈએ. Always ‘બાફેલો’રહેવો જોઈએ. એ માટે સરકસના જોકરની જેમ વેશ બદલવા પર તે બદલવાના, નહિ ધારેલા કરવા પર તો કરવાનો, પણ હાસ્ય-ટ્રોલ નહીં કરવાનો! પછી ભલે ‘ગર્દભ વસાવો..પણ ઈંધણ બચાવો’જેવા તુચ્છ વિષય કાઢવા પડે!

માહોલથી થયું છે. આકાશના તમામ નબળા ગ્રહો, અત્યારે પૃથ્વી ઉપર લટાર મારવા નીકળ્યા હોય એમ, ઈરાન-અમેરિકા-ઈંચરાઈવ-ચીનમાં ટૂંકા યુદ્ધનો માહોલ છે. બાટલીને અસર નહિ થઈ, પણ ગેસના બાટલા ઝાપટમાં આવી ગયા. યુદ્ધનો રેલો રસોડા સુધી આવી ગયો. Oil | Gas ઉપર તે રસોડા ચાલે. એમાં તંગી આવે એટલે વાઈફ તંગ થાય ને તેની આડ અસર ધરવાળાને થાય. ભિચારો લપેટમાં આવી જાય! ને વાઈફને સમજાવવી એટલે, ઉત્તર કોરિયાના સરમુખત્યાર કિંગ જોન ઉનને સમજાવવી લેવાય, પણ વાઈફને નહિ ધારેલા કરવા પર તો કરવાનો, પણ હાસ્ય-ટ્રોલ નહીં કરવાનો! પછી ભલે ‘ગર્દભ વસાવો..પણ ઈંધણ બચાવો’જેવા તુચ્છ વિષય કાઢવા પડે!

‘રશિયા’કહીને બોલાવ્યો. મને કહે, ‘બેઇ બળિયા બાથે વળગ્યા છે અને યુદ્ધ વહેલું અટકે તેવું લાગતું નથી. મારા મગજ ઉપર યુધ્ધે એવો કબજો જમાવ્યો કે, ‘મારા એક કાનમાં અમેરિકાએ, ને બીજા કાનમાં ઈરાને યુદ્ધની છાપટી નાંખી હોય, એવું ને પેલા બંને નાસિકા છિદ્રોમાં ઈંચરાઈવને ચાઈટના ટાંપીને બેઠા છે! મારા કાનમાં ને નાકમાં રોજની મિસાઈલો ફૂટતી હોય એવું લાગે! ઓડાર આવે કે અટકાઈ, એના અવાજ પણ જાણે મિસાઈલ ફૂટી હોય એવા સંભળાય! ત્યારે મારે એને સમજાવવું પડશે કે, ભારત એ ભારત છે, શાંતિનો દેશ છે, ટેન્શન ના હો! એ ખાડીનો દેશ નથી, ખાડીનો દેશ છે. કંઈ નહિ થાય! પછી ખબર પડી કે, એને વધારે ટેન્શન તો, પેટ્રોલની તાણનું હતું. એની પાસે આઝાદી પહેલાંનું એક ફટકટિયું છે. જે લગન વખતે એને સસરાએ ‘ભક્ષિસ’માં આપેલું. (કઈ ખુશીમાં આપેલું તેની ખબર નથી, પણ કન્યા વિદાય વખતે સસરાજ એટલું બોલેલા હસતા રાખવા, જેથી હતાશ નહિ થાય! આઓ વિષય પકડવાનું કારણ પણ એ જ! મારા ફુલ સાઈઝના ખભે માથું નાંખીને કહે, રશિયા! (આમ તો મને ‘રમેશિયા’કહીને જ બોલાવે, એ દિવસે, ભારે ટેન્શનમાં કહે કે, એને મને રમેશિયાને બદલે

હાલત થતી હોય, તો બીજા થોકબંધ વાહનોવાળાની શું વેલ થતી હશે..? આ તો એક વિચાર આવ્યો! એમાં, સવારે છાપું ઉઘાડે એટલે, મથાળે સમાચાર આવે કે, એક જ કન્યાને પરણવા માટે જથ્થાબંધ લોકો જાન લઈને આવ્યા હોય, એમ પેટ્રોલ પંપ ઉપર લોકો પેટ્રોલ ભરાવાવા જમા થયા!

મંગલ મસ્તી

રમેશભાઈ ચાંપાનેરી ‘રસમંજન’

આજકાલ હસાવવું અઘરું છે બોસ!એમાં યુદ્ધના માહોલમાં હાસ્યનાં છાંટણાં કરવાનો તો ભારે અઘરા!

જે કંઈ આવે તેમાંથી બીજું વાહન લઈ લો! નવું વાહન લેવાની વાત સાંભળીને, યમનિયાની સ્લિંગ એવી છટકી કે, પહેલી વખત ચંચી સામે ઊંચા અવાજે બોલ્યો કે, ‘એને વેચવા કાઢું તો, શું હાથી ઘોડા આવવાના હતા..? ગંધેડું પણ નહિ આવે!

પંપ ઉપર ફેરવી લાવું! આનાથી તો બીજી કંઈ મોઢામાં મોંઘી જગ્યા હોય..? તારા કપાળમાં કાંદા ફેડું! યમનિયાની બગડતી જતી હાલત જોઈને ચંચીએ એક દિવસ કહ્યું કે, આ ‘ફટકટિયું’ભલે મારા બાપાએ આપ્યું હોય, પણ હવે એવરેજ પણ આપતું નહી તો, કાઢી નાંખો અને

– ને ચંચીની સ્લિંગ છટકી! ખાડીના દેશનું યુદ્ધ બાજુ ઉપર રહી ગયું ને એ બે નું યુદ્ધ ચાલુ થયું ને ચંચીએ સાચેસાચ એક ગંધેડું લાવીને ઘરમાં મૂકી દીધું. એને યમનિયાને કહે કે, ‘લો ગંધેડું લાવી. હવે



સીમાંકન બીલ કે સરકારી તિજોરી પરનું બિનજરૂરી આર્થિક ભારણ?

સમાચાર મુજબ સરકાર પ્રસ્તાવિત સીમાંકન બીલ ધ્વારા હાલની પૈદૃશ સંસદોની સંખ્યાને ૮૫૦ સુધી લઈ જવાનો ઈરાદો રાખે છે. આ બીલાના રાજકીય/જાતિગત કે અન્ય મુદ્દાઓને બાજુએ રાખી ફક્ત તેના આર્થિક સૂચિતાર્થ પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરીએ તો સ્વભાવિક પ્રશ્ન ઊઠે કે, સંસદમાં ૩૦૦ થી પણ વધારે સંસદોનું અધધ કહી શકાય એવું નવું ટોળું ઊભું કરી તેની પાછળ સરકારી તિજોરીના કરોડો રૂપિયા વેરફવાનો (હા, વેરફવાનો, કેમકે સોંપત કાળમાં સંસદમાં કોઈ પણ ગંભીર વિષય ઉપર અર્થપૂર્ણ ચર્ચા થતી હોય એવું પ્રતીત થતું નથી) અર્થ ખરો? અને બદલે જો દેશનાં સરકારી તંત્રોમાં લાંબા સમયથી પાલી રહેલી નોકરીની જગ્યાઓ ભરવામાં આવે તો લાખો બેરોજગાર યુવાનો સરકારી નોકરી શકે પોતાની જિંદગી સુધારી શકે અને પ્રજાને તેમની સેવાઓનો લાભ મળી શકે.

એવા વિદ્યાર્થીઓ તૈયાર કર્યા છે. એમાંનું એક દ્રવ્યંત આજે એક રાષ્ટ્રીય છાપામાં વાંચવા મળ્યું. મિત્રો આપણે પણ ‘આપણા ‘મિત્ર’ “ ને એક રિપોર્ટર ની જેમ આવા સમાચાર પહોંચાડવા જોઈએ. એ વાત એવી છે કે ચોપાટી - અઠવા લાઈન્સ ક્ષેત્ર માં આવેલ એક મહાવિદ્યાલય ના વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા ચેરિટેબલ યોગદાન. પ્રત્યેક વર્ષે તેઓ સ્વૈચ્છિક રીતે નાણાં એકત્રીત કરે છે. વર્તમાન શૈક્ષણિક વર્ષ માં 33,501 એકત્રિત કરી એક વૃદ્ધાશ્રમને આપેલા. માત્ર આટલું જ નહીં, ત્યાંના વહીલોને જાતે જ ભોજન પીરસી, દયા, ઉદારતા તો કીક પરંતુ વહીલોના માન-સન્માન અને સાર-સંભાળની ભાવના પણ પ્રગટ કરી. અત્યારથી રોપાયેલા ‘પિદેદેવો ભવ’ ના આ સંસ્કાર ...વધુ ના લખતા જે તે મહાવિદ્યાલય ને સવિનય એટલી જ વિનિતિ કે આવા સમાચાર માટે ભલે કોઈ ‘આત્મસ્વાધા’ કે પછી ‘બોમ્બડી મારવી’ કહે, પરંતુ જો આ મિડીયા ને આપશો તો અચો માટે પણ આ એક અનુકરણીય દ્રવ્યંત બનશે. અસ્તુ.

નવસારી - કમલેશ આર. મોદી

જહાજો પર ગોળીબારી, પણ ચર્ચા માત્ર રાજકારણ પર!

આચાર-સંહિતા, કે લાચાર સંહિતા?

જાહેરમાં વિશ્વ પરિસ્થિતિમાં વધતા તણાવ વચ્ચે એક ચિંતકનક ઘટના સામે આવી છે, જેમાં ઈરાન દ્વારા ભારત તરફ આવતાં ફૂક ઓઈલ લઈને જતા બે જહાજો પર ગોળીબારી કરવામાં આવી હોવાનું સામે આવ્યું છે. આ ઘટનાથી માત્ર ભારતની ઊર્જા સુરક્ષા જે નહીં, પરંતુ આંતરરાષ્ટ્રીય વેપાર માર્ગોની સલામતી પર પણ પ્રશ્નચિહ્ન ઊભું થયું છે.ભારત સરકાર દ્વારા આ મામલે ઈરાનના રાજકૂતને આ બોલાવીને સ્પષ્ટતા માંગવામાં આવી છે, છતાં આ ઘટના દર્શાવે છે કે વૈશ્વિક સંજોગોમાં અસ્થિરતા વધી રહી છે. ખાસ કરીને જ્યારે મધ્યપૂર્વ વિસ્તારમાં તણાવ વધતો જાય છે, ત્યારે ભારત જેવા દેશ માટે આ મુદ્દો અત્યંત ગંભીર બની જાય છે. આ વચ્ચે દેશની અંદર રાજકીય સ્તરે મહિલાઓના આરક્ષણ બિલને લઈને ચર્ચા અને વિવાદ ચાલુ છે. એક તરફ રાજકીય પક્ષો એકબીજા પર આરોપ મૂકી રહ્યા છે, તો બીજી તરફ સામાન્ય નાગરિકના મનમાં પ્રશ્ન ઉઠે છે કે શું આ મુદ્દા પર સાચી ઈચ્છાશક્તિથી કામ થઈ રહ્યું છે. કે માત્ર રાજકીય લાભ માટે તેનો ઉપયોગ થઈ રહ્યો છે? સંસદમાં ચાલી રહેલી ચર્ચાઓ અને વલણ પર પણ લોકોમાં અસંતોષ જોવા મળે છે. જનતા ઈચ્છે છે કે તેમની પસંદગીના પ્રતિનિધિઓ ગંભીર મુદ્દાઓ પર સંયમ અને જવાબદારી સાથે ચર્ચા કરે, પરંતુ ઘણી વખત આ ચર્ચાઓ નાટકીય અને ભાવનાત્મક બની જાય છે, જે લોકશાહી પ્રણાલીના ગુણવત્તા પર પ્રશ્ન ઉભા કરે છે! આ પરિસ્થિતિમાં એક મહત્વપૂર્ણ સવાલ ઊભો થાય છે – શું દેશની સુરક્ષા અને જનહિતના મુદ્દાઓને પ્રાથમિકતા આપવામાં આવી રહી છે કે રાજકીય લાભ અને મત મેળવવાની સ્પર્ધા વધારે મહત્વની બની ગઈ છે? આજે સમય છે કે નાગરિકો જાગૃત બને, તથ્યોને સમજે અને યોગ્ય પ્રતિનિધિઓ પસંદ કરે. દેશની સુરક્ષા, આર્થિક સ્થિરતા અને સામાજિક ન્યાય – આ ત્રણેય મુદ્દા પર સંતુલિત અને જવાબદાર નેતૃત્વની જરૂર છે! દેશની નહીની પરિસ્થિતિ આપણને એક જ સંદેશ આપે છે.

સુરત - ચેતન સુશીલ જોષી

વિવિધભારતી સુરતના વિવિધભારતી સુરતના વિવિધભારતી

વિવિધભારતી સુરતના વિવિધભારતી વિશે આજે શ્રી કુમુદચંદ્ર જરીવાળા સહિત અગાઉ બે ચર્ચાપત્રી મિત્રોએ લખેલ હકીકત ખરેખર ખૂબ જ ગંભીર છે.વિવિધભારતી નો ગીતા માલા પ્રોગ્રામ ખૂબ જ સુંદર પ્રોગ્રામ છે જેમાં વિશેષ સહન થઈ શકે તેમ નથી. શ્રોતાઓ આનંદથી કાર્યક્રમ માણતા હોય તેમ જોઈએ. શક્ય હોય તો લોકલ ફિક્ચરની સમય વધારી શકાય જેમાં સ્થાનિક કાર્યક્રમોનો સમાવેશ થઈ શકે રા