વધુ પડતો આત્મવિશ્વાસ અને અજેય રહેવાનો

ઘમંડ ભારતને હરાવી ગયો

સુપર આઠ તબક્કાની પોતાની પહેલી મેચમાં ભારત દક્ષિણ આફ્રિકા સામે સૌથી મોટા માર્જીનથી હારી ગયું. આ હાર પહેલા ભારતીય ટીમ T20માં અજેય હતી અને કદાચ તેનો જ ઘમંડ અને વધુ પડતો આત્મવિશ્વાસ તેમની હારનું કારણ બન્યું હોઇ શકે છે. ટીમ ઇન્ડિયા સાથે થઇ રહેલા વધુ પડતા પ્રયોગો અને ચાવીરૂપ ખેલાડીને અચાનક બહાર બેસાડી દેવાની નવી વ્યુહરચના ટીમ માટે કામ કરી રહી નથી

ટુ ધ પોઇન્ટ

દક્ષિણ આફ્રિકા સામે ભારતની કારમી હાર બાદ, ટીમ ઈન્ડિયા પર ટીકાઓ વરસી પડી છે. માજી દિગ્ગજ બેટ્સમેન સુનીલ ગાવસ્કર સહિતના ઘણાં ક્રિકેટર્સ અને નિષ્ણાતોએ ભારતીય ટીમની ટીકા કરી છે. ગાવસ્કર તો ટીમના વધુ પડતા આત્મવિશ્વાસથી નારાજ છે અને કહે છે કે ભારતે આ હારમાંથી શીખવું જોઈએ અને પોતાનો અહંકાર છોડી દેવો જોઈએ. ગાવસ્કર માને છે કે ભારતીય ટીમે વધુ પડતા આત્મવિશ્વાસથી બચવું જોઈએ અને દરેક બોલને બાઉન્ડરી બહાર ફટકારી દેવાનો ઈરાદો ત્યાગીને પરિસ્થિતિ અનુસાર રમવું જોઈએ. એ ખાસ નોંધ કરવી જરૂરી છે કે T20 વર્લ્ડકપ 2026માં ટીમ ઈન્ડિયા માટે ઓપનિંગ જોડી સૌથી મોટી માથાનો દુખાવો બની ગઈ છે. રવિવારે નરેન્દ્ર મોદી ક્રિકેટ સ્ટેડિયમમાં દક્ષિણ આફ્રિકા સામેની મેચમાં પણ ભારતની ઓપનિંગ જોડીએ ચાહકોને નિરાશ કર્યા હતા. T20 વર્લ્ડકપ 2026ની પાંચ મેચમાં ઓપનિંગ જોડીએ ભારતને ફક્ત ૩૪ રન જ આપ્યા છે. અભિષેકનું બેટ સંપૂર્ણપણે શાંત છે, બીજી તરફ મેચમાં જ્યારે ઈશાન સારું પ્રદર્શન ન કરે ત્યારે મિડલ ઓર્ડર નિષ્ફળ જાય છે.

બેટ્સમેનોની નિષ્ફળતાને કારણે ભારતને દક્ષિણ આફ્રિકા સામેની મહત્વપૂર્ણ સુપર આઠ મેચમાં 76 રનથી કારમી હારનો સામનો કરવો પડ્યો. આ હાર બાદ, ભારત માટે સેમી ફાઈનલનો રસ્તો મુશ્કેલ બની ગયો છે અને હવે તેણે તેની આગામી બંને મેચ જીતવી પડશે. ભારતીય બેટ્સમેનોએ બ્રેવિસ અને મિલરની ભાગીદારીમાંથી શીખવાની અને સમાન અભિગમ અપનાવવાની જરૂર હતી. ભારતીય બેટ્સમેનોએ એવું ન કર્યું. તેઓ વધુ પડતા આત્મવિશ્વાસ સાથે મેદાનમાં ઉતર્યા, દરેક બોલ પર બેટ સ્વિંગ કર્યું અને વિકેટ ગુમાવી. દક્ષિણ આફ્રિકા રમતના દરેક વિભાગમાં ભારત કરતાં શ્રેષ્ઠ સાબિત થયું. ભારતે દક્ષિણ આફ્રિકા પાસેથી કોઈ પાઠ શીખ્યો નહીં. ભારતીય બેટ્સમેન ક્રીઝ પર આવ્યા અને દરેક બોલને બાઉન્ડ્રી લાઇનની બહાર ફટકારવાનો પ્રયાસ કર્યો. T20 ક્રિકેટ આ રીતે રમાતું નથી. તમારે વિરોધી ટીમ પાસેથી શીખવું જોઈતું હતું. જો તેઓએ આટલી મુશ્કેલ પિચ પર સારો સ્કોર કર્યો હોય, તો તમારે તમારા અહંકારને છોડીને તેમની ઈનિંગ્સનું વિશ્લેષણ કરવું જોઈતું હતું અને પરિસ્થિતિઓ અનુસાર બેટિંગ કરવી જોઈતી હતી. તિલક વર્મા ખૂબ જ સ્માર્ટ બેટ્સમેન છે પરંતુ આ મેચમાં તે જે રીતે રમ્યો તેનાથી બધા નિરાશ થયા છે. તિલકને ક્રીઝ પર થોડો સમય વિતાવવો જોઈતો હતો. તેણે ભાગીદારી બનાવવા પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવું જોઈતું હતું.

ભારતની હાર ટોપ ઓર્ડરની નિષ્ફળતાથી શરૂ થઈ. ઓપનર ઈશાન ખાતું ખોલ્યા વિના આઉટ થઈ ગયો, જેના કારણે ટીમ પર શરૂઆતનું દબાણ હતું. આ પછી, તિલક વર્મા અને અભિષેક શર્માએ સારી શરૂઆત આપી, પરંતુ તેને મોટી ઈનિંગમાં રૂપાંતરિત કરી શક્યા નહીં. પાવરપ્લેમાં વિકેટો પડવાથી રન રેટ પર પણ અસર પડી અને મિડલ ઓર્ડર પર વધારાનું દબાણ આવ્યું. દક્ષિણ આફ્રિકાનો ટોપ ઓર્ડર પણ નિષ્ફળ ગયો અને ટીમે 20 રનમાં ત્રણ વિકેટ ગુમાવી દીધી, પરંતુ મિડલ ઓર્ડર ફોર્મમાં હોવાને કારણે, દક્ષિણ આફ્રિકાએ સારો સ્કોર બનાવ્યો. આ દરમિયાન, ભારતીય ટીમ સતત વિકેટ ગુમાવતી રહી. તેમણે 51 રનમાં પાંચ વિકેટ ગુમાવી દીધી. શિવમ દુબે સિવાય, કોઈએ સારું પ્રદર્શન કર્યું નહીં.

188 રનના લક્ષ્યનો પીછો કરવા માટે ધીરજની જરૂર હતી, પરંતુ ભારતીય બેટ્સમેનોએ આક્રમકતા દર્શાવવાના પ્રયાસમાં ખોટા શોટ રમવાનું ચાલુ રાખ્યું. કોઈ પણ જોડી લાંબી ભાગીદારી બનાવી શકી નહીં. પરિસ્થિતિ અનુસાર રમવાને બદલે, મધ્યમ ક્રમના બેટ્સમેનોએ જોખમી શોટ રમ્યા, જેના કારણે રન ચેઝ ક્યારેય પાટા પર પાછું ન આવ્યું. મોટા લક્ષ્યનો પીછો કરતી વખતે ભાગીદારી સૌથી મહત્વપૂર્ણ બાબત છે, અને આવી અભાવ સ્પષ્ટપણે દેખાઈ રહ્યો હતો. ભારતની 10 વિકેટ કેચ દ્વારા પડી. કોઈ પણ બોલ બોલ થયો ન હતો કે રન આઉટ થયો ન હતો. આ દર્શાવે છે કે ખેલાડીઓએ પોતાની વિકેટ ભેટ તરીકે આપી હતી.

ઝડપી બોલરો અર્શદીપ સિંહ અને જસપ્રીત બુમરાહએ દક્ષિણ આફ્રિકા સામે પોતાનું કામ કર્યું. દક્ષિણ આફ્રિકાએ ૨૦ રનમાં ત્રણ વિકેટ ગુમાવી દીધી. આ પછી, ભારતીય સ્પિન આક્રમણ પર મોટી અપેક્ષાઓ રાખવામાં આવી હતી, પરંતુ તેઓ અપેક્ષાઓ પર ખરા ઉતરવામાં નિષ્ફળ ગયા. વરુણ ચક્રવર્તીએ પોતાની ચાર ઓવરમાં ૪૭ રન આપ્યા (માત્ર એક વિકેટ લીધી), જેનાથી દક્ષિણ આફ્રિકાના મધ્યમ ક્રમને મુક્તપણે રમવાની તક મળી. ખાસ કરીને ડેવિડ મિલર અને ડેવાલ્ડ બ્રેવિસે ધીરજ અને આક્રમકતાને સંતુલિત કરીને ઈનિંગ્સને સ્થિર કરી અને ટીમને મજબૂત સ્કોર સુધી પહોંચાડી. મધ્ય ઓવરમાં વિકેટનો અભાવ ભારત માટે મોંઘો સાબિત થયો. ચોથી ઓવરમાં ત્રીજી વિકેટ ગુમાવ્યા બાદ, દક્ષિણ આફ્રિકાને ૧૩મી ઓવરમાં ચોથો ફટકો પડ્યો. વોશિંગ્ટન સુંદરે માત્ર બે ઓવર ફેંકી.

આ મેચમાં, ટીમ મેનેજમેન્ટે વાઈસ કેપ્ટન અક્ષર પટેલને બેન્ચ પર બેસાડીને ગંભીર ભૂલ કરી. તેની જગ્યાએ વોશિંગ્ટન સુંદરને લેવાનો નિર્ણય ઉલટો પડ્યો. સુંદર તેની બે ઓવરમાં અસર કરવામાં નિષ્ફળ ગયો અને રનને રોકી શક્યો નહીં. અક્ષરની ગેરહાજરીએ ટીમને વધારાની બેટિંગ ઊંડાઈ કે ચુસ્ત બોલિંગ પૂરી પાડી ન હતી. સુંદર બેટથી ફક્ત ૧૧ રન જ આપી શક્યો. સુંદરની પસંદગી ટીકાનો ભોગ બન્યો છે.

જ્યારે ભારતીય ટીમે આ મેચમાં ચાર ઝડપી બોલરો અને બે સ્પિનરોને મેદાનમાં ઉતાર્યા હતા, ત્યારે ફક્ત બે સ્પિનરો જ એક-એક વિકેટ લઈ શક્યા હતા. દક્ષિણ આફ્રિકાએ પણ બે સ્પિનરો સાથે બોલિંગ કરી. એડન માર્કરમે એક ઓવરમાં પાંચ રન આપીને એક વિકેટ લીધી, અને કેશવ મહારાજે ત્રણ ઓવરમાં ૨૪ રન આપીને ત્રણ વિકેટ લીધી. આ તે જગ્યા છે જ્યાં મેચનો પાયો પલટાઈ ગયો. મહારાજ ઉપરાંત, યાન્સને ચાર વિકેટ લીધી.

મેચની અંતિમ ઓવરોમાં ભારતીય બોલરોએ ગતિ ગુમાવી દીધી. ખાસ કરીને હાર્દિક પંડ્યાની એક ઓવરના કારણે દક્ષિણ આફ્રિકાનો સ્કોર ઝડપથી વધ્યો. શરૂઆતની ઓવરોમાં દબાણ હોવા છતાં, ભારતીય બોલરો અંત સુધી તેને ટકાવી શક્યા નહીં. ડેથ ઓવરમાં સચોટ યોર્કર અને વિવિધતાનો અભાવ સ્પષ્ટ હતો. મિડલ ઓર્ડરમાં બ્રેવિસ અને મિલરે મેચને પલટી નાખી, જ્યારે સ્ટબ્સે અંતમાં ધમાકેદાર ઈનિંગ રમી. બ્રેવિસે ૨૯ બોલમાં ત્રણ ચોગ્ગા અને ત્રણ છગ્ગા સાથે ૪૫ રન બનાવ્યા, જ્યારે મિલરે ૩૫ બોલમાં સાત ચોગ્ગા અને ત્રણ છગ્ગા સાથે ૬૩ રન બનાવ્યા. સ્ટબ્સે ૨૪ બોલમાં એક ચોગ્ગા અને ત્રણ છગ્ગા સાથે ૪૪ રન બનાવી અણનમ રહ્યા. ભારત માટે અર્શદીપે બે વિકેટ લીધી, જ્યારે બુમરાહે ત્રણ વિકેટ લીધી. વરુણ ઉપરાંત દુબેએ પણ એક વિકેટ લીધી.

કેનેડાનો સ્પિનર અંશ પટેલ : ક્રિકેટ મેદાને

પિતાનું સ્વપ્ન જીવતો ખેલાડી

ભારતમાં જન્મેલો, બરોડા વતી ક્રિકેટ રમનારા અંશ પટેલ માટે ભારત વતી રમવાનું સ્વપ્ન ત્યારે ભાંગ્યું જ્યારે BCCI દ્વારા 2024માં, BCCI ટુર્નામેન્ટ માટે ભારતીય નાગરિકતા અને ભારતીય પાસપોર્ટ જરૂરી બનાવતો નવો આદેશ જારી કર્યો. કારણ અંશ પાસે કેનેડિયન પાસપોર્ટ અને ત્યાંની નાગરિકતા છે અને તેથી તેણે ભારત છોડી ફરી કેનેડા જતાં રહેવું પડ્યું

ગુજરાતના બરોડાના રહેવાસી અંશના પિતા પ્રદીપ પટેલ તેમના બાળપણમાં ભારતના અન્ય છોકરાઓની જેમ ક્રિકેટર બનવા માંગતા હતા, પરંતુ પ્રદીપના પિતા, એક મધ્યમ વર્ગના પરિવારમાંથી હોવાથી, તેમણે ક્રિકેટને બદલે પહેલા અભ્યાસ અને પછી નોકરી કરવાનું પસંદ કર્યું. ઈલેક્ટ્રિકલ એન્જિનિયરિંગનો અભ્યાસ કર્યા પછી, પ્રદીપને નોકરી મળી, પરંતુ ક્રિકેટર ન બનવાનું દુઃખ હંમેશા તેને સતાવતું હતું. તેથી, તેણે પોતાના એક બાળકને ક્રિકેટર બનાવવાનું નક્કી કર્યું જેથી તે તેના સ્વપ્નને સાકાર કરી શકે. આજે, અંશ કેનેડા માટે T20 વર્લ્ડકપમાં રમ્યો છે. તેણે 24 વર્ષ પહેલાં જ્યાં તેનો જન્મ થયો હતો તે તેના ગૃહ રાજ્ય ગુજરાતમાં પોતાની પહેલી વર્લ્ડકપ મેચ રમ્યો. દક્ષિણ આફ્રિકા સામેની આ મેચમાં, તેણે તેના ડાબા હાથના કાંડા સ્પિનથી એડન માર્કરમ, રાયન રિકેલ્ટન અને ડેવાલ્ડ બ્રેવિસની વિકેટ લીધી, જેનાથી તેની વર્લ્ડકપ કેરિયરની મજબૂત શરૂઆત થઈ. અંશે કહ્યું કે આ મારી કેરિયરની શ્રેષ્ઠ ક્ષણોમાંની એક છે. હું ભારતમાં જન્મ્યો હતો, અહીં ક્રિકેટ શીખ્યો છું, 10 વર્ષ સુધી બરોડા માટે સિનિયર સ્તર સુધી વય-જૂથ ક્રિકેટ રમ્યો છું. અહીં પાછા આવીને મારા દાદા-દાદી, મારા આખા પરિવાર અને સંબંધીઓની સામે વર્લ્ડકપમાં રમવું અને મારી કેરિયરનું શ્રેષ્ઠ પ્રદર્શન કરવું, તેનાથી વધુ સારું કંઈ હોઈ શકે નહીં. હું ખૂબ જ ખુશ છું કે મને કેનેડા માટે રમવાની તક મળી અને અત્યાર સુધી તે ખૂબ જ સારું રહ્યું છે. અંશના જન્મના માત્ર 10 મહિના પછી, પ્રદીપને કેનેડામાં નોકરી મળી અને તેઓ આખા પરિવાર સાથે ત્યાં રહેવા ગયા. સાત વર્ષની ઉંમરે, પ્રદીપે અંશને ગુયાના કોચ બ્રાયન હેલ દ્વારા સંચાલિત ટોરોન્ટો ક્રિકેટ એકેડેમી (TCA) માં ક્રિકેટની મૂળભૂત બાબતો શીખવા માટે પ્રવેશ કરાવ્યો. ત્યાં, અંશ ડાબા હાથે સ્પિન બોલિંગ કરતો અને બેટિંગ પણ કરતો. આ સમય દરમિયાન, તેણે યુટ્યુબ પર શેન વોર્નના સ્પિન બોલિંગના વીડિયો જોયા અને તેનો ચાહક બની ગયો. જોકે, પ્રદીપ ઈચ્છતા હતા કે અંશ ભારતમાં ક્રિકેટ શીખે અને ભારત માટે રમે. તેથી, જ્યારે તે બીજા વર્ષે વેકેશન પર ભારત આવ્યો, ત્યારે તે અંશને ભૂતપૂર્વ ભારતીય ઓપનર અંશુમાન ગાયકવાડ પાસે લઈ ગયો. ગાયકવાડે અંશને બોલિંગ કરતા જોયો અને તેની પ્રતિભાની પ્રશંસા કરી, પરંતુ તેની નાની ઉંમરને કારણે, તેણે તેને યોગ્ય સમય સુધી રાહ જોવાની અને બે વર્ષ પછી એકેડેમીમાં પાછા ફરવાની સલાહ આપી. ગાયકવાડની સલાહને અનુસરીને, પ્રદીપ અંશને કેનેડા પાછો લઈ ગયો અને હેલની એકેડેમીમાં તેનું ક્રિકેટ કોચિંગ ચાલુ રાખ્યું. સપ્ટેમ્બર 2012 માં, જ્યારે અંશ 10 વર્ષનો થયો, ત્યારે પ્રદીપે નોકરી છોડીને ભારત પાછા ફરવાનું નક્કી કર્યું જેથી તે ફક્ત અંશના ક્રિકેટ પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરી શકે. આ સમય સુધીમાં, પ્રદીપ સંપૂર્ણપણે કેનેડામાં સ્થાયી થઈ ગયો હતો, અને તે અને તેના સમગ્ર પરિવાર, જેમાં અંશના નિવૃત્ત દાદા અને દાદીનો સમાવેશ થાય છે, તેમને કેનેડિયન નાગરિકતા મળી ગઈ હતી.

પ્રદીપ સમજાવે છે કે આ એક મુશ્કેલ નિર્ણય હતો, પણ મારે એક નિર્ણય લેવો પડ્યો. હું ત્યાં સારી રીતે સ્થાયી થયો હતો, ઘર ખરીદ્યું હતું, અને સારી રીતે સ્થાપિત નોકરી હતી. પરંતુ અંશ માટે ઉચ્ચ સ્તરે રમવા અને શીખવાની બહુ ઓછી તક હતી. આ માટે, મને મારા પિતા સહિત ઘણા લોકો તરફથી ટોણા સહન કરવા પડ્યા. અંશ બરોડા માટે રમ્યો ત્યાં સુધી પપ્પાએ મારી સાથે વાત કરી ન હતી. પરંતુ કંઈક મેળવવા માટે, તમારે કંઈક ગુમાવવું પડશે.

બીજી બાજુ, અંશ માટે બરોડા ક્રિકેટમાં બધું સારું ચાલી રહ્યું ન હતું. 2021માં SMAT રમ્યા પછી, તે બે વર્ષ સુધી બરોડાની કોઈપણ ટીમમાં સ્થાન પામ્યો નહીં, તેમની અંડર-23 ટીમમાં પણ નહીં. જો કે, આ સમય દરમિયાન, તે IPL 2023 અને 2024માં લખનૌ સુપર જાયન્ટ્સમાં નેટ બોલર તરીકે જોડાયો, જ્યાં તેને વર્તમાન ભારતીય કોચ ગૌતમ ગંભીર અને કેએલ રાહુલ જેવા નામો પાસેથી શીખવાની તક મળી.

દરમિયાન, અંશની કારકિર્દીને બીજો મોટો આંચકો લાગ્યો જ્યારે, મે 2024 માં, BCCI એ BCCI ટુર્નામેન્ટ માટે ભારતીય નાગરિકતા અને ભારતીય પાસપોર્ટ જરૂરી બનાવતો નવો આદેશ જારી કર્યો. અંશ કેનેડામાં લાંબા ગાળાના નિવાસને કારણે કેનેડિયન નાગરિકતા ધરાવે છે, જ્યારે ભારતમાં રહેવા માટે તેની પાસે ઓવરસીઝ સિટીઝન ઓફ ઈન્ડિયા (OCI) કાર્ડ છે. જૂન 2024 માં, અંશ અને પ્રદીપને આ નિયમની જાણ થઈ અને ફરી એકવાર મુશ્કેલ નિર્ણયનો સામનો કરવો પડ્યો. 14 વર્ષ પહેલાં કેનેડા છોડીને ભારત આવી ગયેલા અંશને ફરી એકવાર કેનેડા પાછા ફરવું પડ્યું. અંશ કહે છે કે તે એક મુશ્કેલ નિર્ણય હતો, પરંતુ મેં મારા કોચ કિરણ મોરે સર, અંશુમન ગાયકવાડ સર અને મારા માતા-પિતા સાથે આ અંગે ચર્ચા કરી હતી. તેમણે એમ પણ કહ્યું હતું કે જો આ મારા માટે શ્રેષ્ઠ વિકલ્પ હોય, તો મારે કેનેડા જવું જોઈએ. તે સમય સુધીમાં, કેનેડા પણ ક્રિકેટમાં સારું પ્રદર્શન કરી રહ્યું હતું અને તાજેતરમાં જ તેમનો વન ડે દરજ્જો પાછો મેળવ્યો હતો. તેથી, હું પાછો ફર્યો અને કેનેડા માટે ક્રિકેટ રમવાની તૈયારી શરૂ કરી. કેનેડામાં ઘરેલુ ક્રિકેટ રમ્યાના ત્રણ મહિનાની અંદર, અંશની રાષ્ટ્રીય ટીમમાં પસંદગી થઈ અને સપ્ટેમ્બર 2024 માં નેપાળ સામે વન ડેમાં ડેબ્યૂ કર્યું, જેમાં તેણે બે વિકેટ લીધી. તેણે તે જ મહિને નેપાળ સામે T20Iમાં પણ ડેબ્યૂ કર્યું, અને ત્યારથી, તેણે કેનેડા માટે સાત T20I માં માત્ર 5.75 ના ઈકોનોમી રેટ, 14.37 ની સરેરાશ અને 15.0 ના સ્ટ્રાઈક રેટથી આઠ વિકેટ લીધી છે, અંશ ભારત માટે રમી શક્યો ન હતો, પરંતુ ભારતમાં, ખાસ કરીને અમદાવાદમાં, તેના આખા પરિવારની સામે T20 વર્લ્ડ કપ રમીને, તેણે ફક્ત પોતાનું જ નહીં પરંતુ તેના પિતાનું પણ સ્વપ્ન પૂર્ણ કર્યું, જે સ્વપ્ન તેણે બાળપણ અને યુવાની દરમિયાન ઈલેક્ટ્રિકલ એન્જિનિયરિંગનો અભ્યાસ કરતી વખતે પાળ્યું હતું. આનો સંતોષ પિતા અને પુત્ર બંનેના ચહેરા પર સ્પષ્ટ દેખાઈ રહ્યો હતો.

સ્પેશિયલ કોમેન્ટ

ઈટાલીના જસપ્રીત સિંહનીઉબેર ડ્રાઈવરથી વર્લ્ડકપ સુધીની

ક્રિકેટર બનવાની સફર

પંજાબના ફગવાડાથી ઇટાલી પહોંચેલા જસપ્રીતે ત્યાં જઇને ક્રિકેટ છોડીને ફૂટબોલની રમત અપનાવી પણ એક પાકિસ્તાની મિત્રની સલાહ માનીને તે ફરી ક્રિકેટ રમતો થયો અને આજે તે ઇટાલી વતી વર્લ્ડકપ રમી ચૂક્યો છે

ઈટાલીના ફાસ્ટ બોલર જસપ્રીત સિંહે જે ક્ષણે ઇડન ગાર્ડન્સના મેદાન પર પગ મૂક્યો, તે ક્ષણે તેને એવું લાગ્યું કે તે સ્વપ્ન જોઈ રહ્યો છે. 2026ના વર્લ્ડકપ સ્ટેજના ઉત્સાહ અને અપેક્ષાઓને પાર કરવામાં તેને થોડો સમય લાગ્યો. પરંતુ તેને ટૂંક સમયમાં જ સમજાયું કે ઈટાલીમાં મર્યાદિત સંસાધનો હોવા છતાં, આ તેના સ્વપ્નને પ્રાપ્ત કરવાની દિશામાં માત્ર પહેલું પગલું હતું. તેના સ્વપ્નને હજુ પણ લાંબી સફર બાકી હતી. 11 વર્ષની ઉંમરે, જસપ્રીત પંજાબના ફગવાડાથી ઈટાલી ગયો. પિંડ ધાંધવારની શેરીઓમાં ક્રિકેટ તેનો શોખ હતો, પરંતુ ઈટાલી પહોંચ્યા પછી, ફૂટબોલ વાતાવરણ અને વિવિધ અવરોધો તેને દૂર લઈ ગયા. જોકે, વાદળી જર્સી પહેરવાનું તેનું સ્વપ્ન અધૂરું રહ્યું. એકવાર, એક ગુરુદ્વારા પાસે, તેના એક પાકિસ્તાની મિત્રએ તેને ફરીથી ક્રિકેટ અજમાવવાની તક આપી. જસપ્રીત પાસે તેની સલાહ ન સ્વીકારવાનું કોઈ કારણ નહોતું.

પોતાના શરૂઆતના સંઘર્ષો અને ક્રિકેટ સાથેના તેના પુનઃ જોડાણ વિશે વાત કરતાં, જસપ્રીત કહે છે કે પહેલા 2-3 વર્ષ સુધી, હું ફક્ત ફૂટબોલ રમતો હતો. પરંતુ તે સમય દરમિયાન, મેં ગુરુદ્વારામાં જવાનું શરૂ કર્યું. ત્યાં, હું ભારતીય અને પાકિસ્તાની મૂળના બાળકોને મળ્યો. મારા હાથમાં ફૂટબોલ જોઈને, તેઓએ કહ્યું, તમે ભારતીય હોવા છતાં ફૂટબોલ કેમ રમો છો? અમારી સાથે ક્રિકેટ રમવા આવો. પછી મને ખબર પડી કે ઈટાલીમાં પણ ક્રિકેટ છે. મેં ટેપ બોલથી શરૂઆત કરી અને પછી લેધર બોલ તરફ વળ્યો. ઈટાલીના સ્થાનિક ક્રિકેટથી આંતરરાષ્ટ્રીય મંચ સુધીની તેમની સફર વિશે વાત કરતા તેમણે કહ્યું કે ઈટાલીમાં ત્રણ સ્થાનિક ટુર્નામેન્ટ યોજાય છે અને ત્યાંથી ટોચના 15 ખેલાડીઓને ઉચ્ચ-પ્રદર્શન શિબિર માટે પસંદ કરવામાં આવે છે.

જસપ્રીત કહે છે મને 2017માં પસંદ કરવામાં આવ્યો હતો અને 2018માં T20 વર્લ્ડકપ ક્વોલિફાયર્સમાં મારો પ્રવેશ થયો હતો. અમે અમારા ગ્રુપમાં ટોચ પર રહ્યા હતા અને મેં ખૂબ સારું પ્રદર્શન કર્યું. સાચું કહું તો, થોડા વર્ષો પહેલા સુધી મને ખબર પણ નહોતી કે ઈટાલી પાસે ક્રિકેટ ટીમ છે. જ્યારે હું ક્વોલિફાયર રમ્યો, ત્યારે મને સમજાયું કે ઈટાલી માટે વર્લ્ડકપમાં રમવાનો એક રસ્તો છે. ત્યારથી, હું એક દિવસ વર્લ્ડકપમાં રમવા માટે મક્કમ હતો, અને આજે હું અહીં છું. જસપ્રિતે 15 જૂન, 2019ના રોજ સેન્ટ પીટર પોર્ટમાં નોર્વે સામે ડેબ્યૂ કર્યું હતું. તેણે તાજેતરમાં નેપાળ સામેની વર્લ્ડકપ જીતમાં 1.3 ઓવરમાં 1/8 વિકેટ લઈને પ્રભાવશાળી ડેબ્યૂ કર્યું હતું. પોતાના મધ્યમ વર્ગના પરિવારની મુશ્કેલીઓ અને પોતાના જુસ્સાને જીવંત રાખવા માટે કરેલી મહેનત વિશે વાત કરતાં તે કહે છે કે ફગવાડામાં, મેં ભારતીય ટીમ માટે રમવાનું સ્વપ્ન જોયું હતું. મેં મારા માતા-પિતા સાથે ક્રિકેટ એકેડેમીમાં પ્રવેશ કરાવવાની વાત કરી, પરંતુ અમારા પરિવાર માટે તે શક્ય નહોતું. જ્યારે હું ઈન્ટરનેશનલ ક્રિકેટર બન્યો, ત્યારે મારા સ્વપ્નને સાકાર કરવા માટે મારે ઉબેર કેબ ચલાવવી પડી. હંમેશા પડકારો હતા, પરંતુ હું ક્રિકેટ માટે કંઈ પણ કરી શકું છું. જસપ્રીતની પત્ની સુપ્રીત કૌર, તેની સફરમાં મહત્વની ભૂમિકા ભજવી છે. તે જલંધરની છે અને ઈટાલીમાં તેની શાળાની સાથી હતી. ત્યારબાદ તે ઈંગ્લેન્ડ ગઈ. જસપ્રીત માને છે કે જો તેનો ટેકો ન હોત, તો તે અત્યાર સુધીમાં નિવૃત્ત થઈ ગયો હોત. તેના લગ્નનો એક રસપ્રદ કિસ્સો શેર કરતા તે કહે છે કે મજાની વાત એ છે કે, મારા પરિવારે મારા

ક્રિક ટોક

લગ્ન એટલા માટે ગોઠવ્યા હતા કે મારી પત્ની મને ક્રિકેટ રમવાથી રોકી શકે, પરંતુ તે પોતે પણ આ રમતની ચાહક બની ગઈ. જો તે ન હોત, તો મેં ક્રિકેટ છોડી દીધું હોત. મેં ટ્રક ડ્રાઈવિંગ લાઈસન્સ પણ મેળવ્યું હતું. જો હું ક્રિકેટમાં સફળ ન થયો હોત, તો હું કદાચ ટ્રક ચલાવતો હોત. પોતાની રમત સુધારવા માટે, જસપ્રીત ઈંગ્લેન્ડ ગયો અને ત્યાંની મુશ્કેલ લીગમાં ભાગ લીધો. તે સમજાવે છે કે હું ક્રિકેટ રમવા માટે ઈંગ્લેન્ડ ગયો. ત્યાં બર્મિંઘમ લીગ છે. આ એક એવી ટુર્નામેન્ટ છે જેને ઘણીવાર કાઉન્ટી ક્રિકેટથી નીચે માનવામાં આવે છે. પરંતુ તે ઘણા સારા ક્રિકેટરોને આકર્ષે છે, અને ગુણવત્તા ઘણી ઊંચી છે. હું છેલ્લા ત્રણ વર્ષથી ત્યાં હતો. પોતાના સમય વ્યવસ્થાપન અને આજીવિકા વિશે વાત કરતા, જસપ્રીતે સમજાવ્યું કે તે પોતાના કામ અને તાલીમને કેવી રીતે સંતુલિત કરે છે. તેણે કહ્યું કે ઉબેર ચલાવવું મારા માટે ખૂબ જ અનુકૂળ છે. હું ક્રિકેટ રમી શકું છું અને તેની સાથે જીમમાં પણ જઈ શકું છું. જ્યારે હું ઈટાલીમાં હતો, ત્યારે હું ઉબેર ઈલેક્ટ્રિકલ માટે કામ કરતો હતો અને ડિલિવરીનું કામ પણ કરતો હતો.

જ્યારે તેમને પૂછવામાં આવ્યું કે તેના કોચ કોણ છે અને તેણે ક્રિકેટના મૂળભૂત મુદ્દાઓને કેવી રીતે મજબૂત બનાવ્યા, ત્યારે તેમણે ખૂબ જ સરળ જવાબ આપ્યો, જે દર્શાવે છે કે સંસાધનોનો અભાવ બહાનું તરીકે વાપરી શકાય નહીં. તેમણે કહ્યું કે આજના સમયમાં, એવી ઘણી વસ્તુઓ છે જે તમને તમારા પોતાના કોચ બનવાની મંજૂરી આપે છે. યુટ્યુબ પર ઘણું બધું ઉપલબ્ધ છે. હું મારા સાથી ખેલાડીઓ સાથે વાત કરું છું, કેટલાક કોચ સાથે વાત કરું છું અને મારી જાતને સુધારવાનો પ્રયાસ કરું છું.

છેલ્લે, જસપ્રીતનું પોતાના લક્ષ્ય અને ભવિષ્યના સપનાઓ અંગેનું વિઝન ખૂબ જ સ્પષ્ટ અને સકારાત્મક છે, પહેલાં મને લાગતું હતું કે વર્લ્ડકપમાં રમવું એ એક સ્વપ્ન હતું પણ હવે મને લાગે છે કે વર્લ્ડ કપમાં રમવું એ તે સ્વપ્ન તરફનું પહેલું પગલું હતું. હવે મારે તે સ્વપ્નને આગળ વધારવાનું છે. જો તમે મને લક્ષ્ય વિશે પૂછો, તો અત્યારે મને ફક્ત એટલું જ ખબર છે કે સફર લાંબી છે પણ મનોરંજક છે.