

ગુજરાતમિત્ર ૧૬૨ વર્ષ

મંગળવાર ૧૫ જુલાઈ, ૨૦૨૫

વિમાન અકસ્માતની તપાસના અહેવાલના મામલે વિવાદ ન થવો જોઈએ

જૂન મહિનાની બારમી તારીખે અમદાવાદ એરપોર્ટ નજીક એર ઇન્ડિયાના વિમાનને નડેલી ગોઝારી દુર્ઘટનાની તપાસનો પ્રાથમિક અહેવાલ આ ઘટનાના બારબર એક મહિના પછી શનિવાર ૧૨મી જુલાઇએ બહાર પડ્યો. આ અહેવાલ

એવુ સૂચવે છે કે દુર્ઘટનાગ્રસ્ત વિમાનની ફ્યુઝલેજ સ્વીચ બંધ કરી દેવાઇ હતી. કોકપીટ વોઇસ રેકર્ડરમાં પાયલોટોની જે વાતચીત રેકર્ડ થઇ છે જેના પરથી એવી અટકળો શરૂ થઇ છે કે બેમાંથી એક પાયલોટ ૧૪ સ્વીચ બંધ કરી દીધી બહાર પડ્યો. આ સાથે ૧ વિવાદ પણ

ભૂલો ભલે થતી

એક દિવસ રીના પોતાના નાનકડા છ વર્ષના દીકરા રિયાનને મોટે મોટેથી ખિજાય રહી હતી અને રિયાન રડી રહ્યો હતો. રિયાનનો રડવાનો અને રીનાનો ખીજાવનો અવાજ સાંભળીને દાદા દાદી ત્યાં દોડી આવ્યા.

દાદીએ રીનાને પૂછ્યું, ‘શું થયું? કેમ આટલું ખીજાય છે તું?’ રીના ગુસ્સામાં બોલી, ‘મમ્મી તમે આવે તેનું ઉપરાણું લેતા ૧ નહીં, બે દિવસ પછી ક્લાસ ટેસ્ટ છે અને હું ચાર દિવસથી પ્રેક્ટીસ કરાતું છું. આજે આ પાંચ પાનાં દાખલા પ્રેક્ટીસ માટે આપીને ગઈ હતી અને જુઓ બધા પાના પર કેટલી બધી ભૂલો કરી છે. કર્ફ ધ્યાન આપતો ૧ નથી, મહેનત કરતો ૧ નથી. આમ ભૂલો કરે તે થોડું ચાલશે. હવે તમે ૧ કહો કે હું તેને ખીજાવ તો શું કરું?’ દાદી ચુપ થઈ ગયા, રિયાન દાદીને વળગીને વધુ બેસથી રડવા લાગ્યો. દાદા બોલ્યા, ‘રીના, તારે તારાં દીકરા પર ગુસ્સો કરવાને બદલે વ્હાલ કરવું બોઈએ.’

રીના ગુસ્સામાં હતી એટલે સહેજ ખીજાઈને બોલી, ‘વ્હાલ કરું?’ કેવી વાત કરો છો પપ્પાજી તમે?’ દાદા બોલ્યા, ‘બરાબર કહું છું. મેં આ નોટ બુક બોઈ તે પ્રેક્ટીસ કરવા આપેલા બધા પાના પર રિયાને ભૂલ કરી છે તે વાત બરાબર પણ એક બીજી વાત પર પણ ધ્યાન આપ કે તેણે બધા દાખલા જાતે ગણવાની કોશિશ પણ કરી છે ને. રિયાનની ભૂલો થઈ છે, એક નહીં, અનેક થઈ છે પણ આ ભૂલો ૧ સાબિતી છે કે તેણે પ્રમાણિકપણે જાતે દાખલા ગણવાની કોશિશ કરી છે. તેણે કોઈ લુચ્છાઈ કરીને ક્યાંકથી કોપી નથી કરી, બીજા કોઈની મદદ નથી લીધી. તારે રાજી થવું બોઈએ કે તારો દીકરો મહેનત તો કરે છે.’

દાદાની વાત સાંભળી રીનાએ રિયાનની બુક ફરીથી બોઈ. ઘણી ભૂલો હતી પણ ઘણા દાખલા સારા પણ હતા. તેણે ભૂલો પર ધ્યાન આપ્યું પણ રિયાનની કોશિશ પર નહીં.

દાદા આગળ બોલ્યા, ‘રીના, તું ગુસ્સો ન કર આ ભૂલો ભલે થતી, આ ભૂલો કોશિશની સાબિતી છે કે મહેનત તે કરી રહ્યો છે. તું ગુસ્સે થયા વિના તેની ભૂલોને સમજ અને કયા કારણસર ભૂલો થાય છે તે રિયાનને પૂછ અને તેને બરાબર સમજાવ અને ફરી પ્રેક્ટીસ કરાવ. ભૂલો તરફ ગુસ્સાથી નહીં, ધ્યાનથી બે અને તેને દીમે દીમે દૂર કરવાની કોશિશ રિયાનને કરવા દે.’ રીના સમજી ગઈ.

દાદી બોલ્યા, ‘એકદમ સારી વાત કરી તમે અને આ વાત માત્ર આ ગણિતના દાખલા અને ટેસ્ટ માટે નહીં પણ બધા માટે જીવનપર્યંત સારી સાબિત થાય છે કે કોઇ પણ કાર્યમાં ભૂલો ભલે થાય, તે સાબિતી છે કે તમે પ્રયત્નો કરી રહ્યા છો. પ્રયત્નો ચાલુ રાખો ભૂલો આપોઆપ ઓછી થતી જશે.’ દાદા દાદીએ મહત્ત્વની સમજ આપી.

શરૂ થયો છે. પાયલોટોની સંસ્થાએ આડકતરી રીતે એવો આક્ષેપ કર્યો છે કે આ તપાસ અહેવાલ પૂર્વાગ્રહયુક્ત છે અને તે ઇરાદાપૂર્વક પાયલોટોને દોષિત ઠરાવવા પ્રયાસ કરે છે. ઇન્ડિયન કોમર્શિયલ પાઇલટ્સ એસોસિએશન (આઈસીપીએ)એ રવિવારે જણાવ્યું હતું કે ગયા મહિને કેશ થયેલી એઆઈ ૧૭૧ ફ્લાઇટના ક્રૂએ પડકારજનક પરિસ્થિતિઓમાં તેમની તાલીમ અને જવાબદારીએ અનુસાર કાર્ય કર્યું હતું, અને ફક્ત અનુમાનના આધારે પાઇલોટોને બદનામ ન કરવા બોઈએ. પાઇલટના આત્મહત્યાના પ્રયાસ અંગે કેટલાક વર્ગોમા પ્રવર્તી રહેલા ખયાલને

પાયલોટોની આ સંસ્થાએ સખત રીતે નકારી કાઢ્યો છે. એર ઇન્ડિયાના નેરો બોડી વિમાનોના પાઇલટ્સનું પ્રતિનિધિત્વ કરતા એસોસિએશને ભારપૂર્વક જણાવ્યું હતું કે જ્યાં સુધી સત્તાવાર તપાસ પૂર્ણ ન થાય અને અંતિમ અહેવાલ પ્રકાશિત ન થાય ત્યાં સુધી કોઈપણ અટકળો અસ્વીકાર્ય છે અને તેની ભિંદા થવી બોઈએ. અહીં નોંધનીય છે કે એરલાઇન પાઇલટ્સ એસોસિએશન ઓફ ઇન્ડિયાએ પણ શનિવારે એર ઇન્ડિયા વિમાન દુર્ઘટનાની નિષ્પક્ષ અને તથ્ય આધારિત તપાસની માંગ કરી હતી. તેણે દાવો કર્યો હતો કે એર ઇન્ડિયા વિમાન દુર્ઘટનાની

તપાસનો સ્વર અને દિશા પાઇલટની ભૂલ તરફ ઢળવાનો સંકેત દર્શાવે છે. એરક્રાફ્ટ એક્સિડેન્ટ ઇન્વેસ્ટિગેશન બ્યુરો (AAIB) એ 12 જૂનના રોજ થયેલા બોઈંગ 787-8 વિમાન દુર્ઘટનાનો પ્રારંભિક અહેવાલ બજેટ કર્યો છે, રિપોર્ટમાં જાણવા મળ્યું છે કે વિમાન રવાના થયા બાદ ઇંધણ પુરવઠો બંધી કરી દેવાયો હોવાના સંકેતો છે. કોકપીટના વોઇસ રેકોર્ડિંગમાં, એક પાઇલટ બીબાને પૂછતો સંભળવા છે કે તેણે કેમ કટઓફ કર્યું. બીબા પાઇલટે જવાબ આપ્યો કે તેણે કંઈ કર્યું નથી એમ અહેવાલમાં જણાવાયું છે. AAIBના પ્રારંભિક અહેવાલમાં

પાઇલટની ભૂલ તરફ પૂર્વગ્રહ હોવાનું સૂચવવામાં આવ્યું હોવાનો આરોપ લગાવ્યાના એક દિવસ પછી, પાઇલટ્સના જૂથ ALPA-ઇન્ડિયાએ રવિવારે જણાવ્યું હતું કે તે એર ઇન્ડિયાના બોઈંગ 787-8 વિમાન દુર્ઘટનાની તપાસમાં તેના સભ્યોને પણ રાખવા માટે કાનૂની આશરો લેવાનું વિચારી રહ્યું છે.

વિમાન અકસ્માતની તપાસનો મામલો કોર્ટમાં બંધ તેવા સંકેતો દેખાવા માંડ્યા છે અને આ અંગે બે વિવાદ ઉગે બનશે તો તેમાં દુનિયાભરમાં ભારતની ૧ બદનામી થશે, આથી આવા કોઇ પણ સંજોગો ટાળવાના પ્રયાસો બધા પક્ષકારોએ કરવા બેઇએ.

નવી શિક્ષણ નીતિમાં ભારતીય જ્ઞાન પરમ્પરાનાં હેતુને આપણે સમજ્યા છીએ ખરા?

નવી શિક્ષણનીતિ ૨૦૨૦ના વ્યાવહારિક અમલને ઘણો સમય થયો. કોલેજ ક્ષાનાં અભ્યાસક્રમોમાં ભારતીય જ્ઞાન પરંપરાનો યુવાનોને પરિચય થાય, તે ઉદ્દેશથી કોલેજ કક્ષાની તમામ વિદ્યાશાખાનાં અભ્યાસક્રમોમાં એક પેપર તરીકે ભારતીય વિદ્યાજ્ઞાન પરંપરાનું ભણાવવાનું ફરજીયાત કરવામાં આવ્યું. “ઈન્ડિયન નોલેજ સિસ્ટમ” એટલે કે “ભારતિય જ્ઞાન વ્યવસ્થા”- યુવાનોને ભણાવવાનો નવી શિક્ષણનીતિમાં ઉદ્દેશ શું છે? આ બાબત વિષય તરીકે ભણાવવા પાછળનો મૂળભૂત ઉદ્દેશ એ છે કે આજના યુવાનો જ્યારે ઔપચારિક શિક્ષણમાં જોડાય છે અને ગણિત, વિજ્ઞાન, ઈજનેરી વિદ્યા, સમાજશાસ્ત્ર, મનોવિજ્ઞાન, અર્થશાસ્ત્ર જેવા આધુનિક વિષયો ભણે છે ત્યારે તેને સતત એ વાંચવા સાંભળવા મળે છે કે આ તમામ વ્યવસ્થાઓ બીજા દેશોમાં પાસ તો ઈંગ્લેન્ડ-પશ્ચિમી દેશોમાં વિકસી છે. ઉદ્ભવી છે. ભારતમાં તો આમાંનું કશું જ હતું નહીં. માટે જ અર્થશાસ્ત્ર ભણો કે ઈજનેરી શાસ્ત્ર, માનસશાસ્ત્ર ભણો કે ગણિત શાસ્ત્ર, તેના તજજ્ઞોમાં વિદેશીઓનાં નામ જ આવે. આપણે રોબર્ટસન, ન્યુટન, પાવલો, પીકાસો જ ભણાવતા. તેમની જ વ્યાખ્યાઓ યાદ રાખવાની ભારતમાં તો કશું હતું નહીં. કશું શોધાયું પણ નથી! આપણી તમામ આધુનિક વ્યવસ્થાઓ પરદેશમાંથી જ આવી છે! વિદ્યાર્થીના મનમાં આ જે ભાવના જાગે છે તેની સામે ભારતીય જ્ઞાનપરંપરા અને ભારતીય વ્યવસ્થાઓ ભણાવવામાં આવે તો જ તેને પણ ખબર પડે કે આ વિદેશી

શિક્ષણ-સંસ્કાર કાર્તિકેય ભટ્ટ

કે સાંપ્રદાયિક જ્ઞાન આપવાનો નથી. ભારતીય જ્ઞાન આપવાનો છે! આ પેપરમાં કલ્પનાના વિહાર કરતી નાટ્યકૃતિ કે નવલકથા તો ભણાવવાની જ નથી! જો કોઈ વિદ્યાર્થી ભારતીય અર્થશાસ્ત્ર ભણવા માંગે છે તો તેને ભારતીય આર્થિક વિચારધારા અને પરંપરાગત ભારતીય અર્થવ્યવસ્થાનું માળખું ભણવા મળવું જોઈએ! ભારતીય આર્થિક વ્યવહારોમાં ‘વેચવું અને વહેંચવું’ના સ્પષ્ટ ભાગ છે. વ્યક્તિગત વપરાશની વસ્તુઓ વેચવાની છે અને સામુહિક વપરાશની, કલ્યાણલક્ષી, સેવાઓ વેચવાની નથી! શિક્ષણ, ન્યાય, કળા, વૈદકીય સેવા વેચવા અને નફાકારક રીતે વેચવા માટે નથી! તે માનવકલ્યાણ માટે વાજબી ભાવે વહેંચવી જોઈએ! આ ભારતીય અર્થવિચાર છે. જે વિદ્યાર્થીને ભણાવવાનો

આપણાં આયુર્વેદની માહિતી અને ‘નાડી વિદ્યા’ જેવાં કૌશલ્યોની માહિતી મળવી જોઈએ! લોકશાહીનો ઉદ્ભવ ભલે ગ્રીસમાં થયો. ઈંગ્લેન્ડમાં તેનું સ્વરૂપ વિકસ્યું પણ ભારતમાં પણ ઘણી બધી રાજ્ય વ્યવસ્થાઓ ‘પ્રજાભિમુખ’હતી, મંત્રીમંડળો હતી. ‘નગર રચનાઓ’ હતી ન્યાય પ્રણાલીઓ હતી! ભારતીય હોય એટલે બધું જ ‘સારુ’ હોય અને ભારતીય હોય તે બધું જ ‘ધાર્મિક’ હોય એ માન્યતા જ પૂર્વગ્રહ પ્રેરિત છે. આપણે આપણી જ્ઞાન પરંપરાઓ તેના સારા-નરસા બન્ને પાસાં સાથે ભણાવવી જોઈએ. ‘આઈ.એ. એસ.’ ભણાવવા પાછળનો નવી શિક્ષણનીતિનો હેતુ સ્વયં સ્પષ્ટ છે કે જીવનના દરેક ક્ષેત્રમાં આધુનિક વ્યવસ્થાઓ અને પશ્ચિમી જ્ઞાન ન હતું ત્યારે ભારતમાં શું હતું? એટલે

- આ લેખમાં પ્રગટ થયેલા વિચારો લેખકના પોતાના છે.

હિંમતે મદર્દા તો મદદે કુતરા..!

સાંભળ્યું છે કે, કુતરા માટે પણ કાયદા નીકળવાના! ત્યારથી કુતરાના પાલકોની ચિંતા ચકરડે ચઢી ગઈ! કારણ કે, કુતરો હવે માણસની ઓળખ પણ છે. કોઈ ગામમાં જઈને પૂછીએ કે, ‘ચમનીયાનું ઘર કયુ? તો પેલો તરત પૂછે છે, ‘કયો પેલો કાળો કુતરો રાખે છે એ ચમનીયો?કોઈ ‘બ્લેક બેસ્ટ’થી ઓળખાય, ત્યારે ચમનીયો ‘BLACK DOG’થી ઓળખાય છે. ‘મૈ હું ના’ જેવી પાલકને ધરપત આપે, એ કોઈ નાની વાત નથી! પૂર્વજો ભલે વાંદરા હોય, તેથી કંઈ કુતરાને બદલે, વાંદરા નહીં તાણી બંધાય. કુતરા જ બંધાય. કુતરામાં તો કવોલીટી પણ આવે. બધો પૂર્વ જન્મનો હિસાબ છે મામુ! કુતરાના પૂર્વ જન્મના કર્મોને હિસાબ છે! એવું મારું નહીં, પ.પૂ.ધ.પૂ. ૧૪૨૦ આનંદદ્વારી બાપુનું માનવું છે! કુતરાઓના પાલકોએ કુતરાઓને ઉછેરકીયા હોય એમ, રખડતા-ભટકતાને સાંકળે

લટકતા કુતરાઓ ‘ઓટલા બેઠક’ કરતા હોય એવું લાગ્યું. મારા ઓટલે લાઘીયો-કાળીયો-લાલિયો-ધોળીયો-ભૂરિયો-કાબરચિતરો વગેરે ભેગા થઈને કોઈ રણનીતિ નક્કી કરતા હોય એમ બેઠા છે. લાલ થેલી આંબોથી લાગ્યું છે, આ આંદોલન કરવાના. એના કપાળમાં કાંદા ફોડું, આપણી ભાષા એ સમજે પણ કુતરાની ભાષા સંભળાય ખરી પણ સમજમાં નહીં આવે. સભા મળે ત્યારે આ લોકો છુટ્ટા છે બોલો! કુતરો પાળવો એ કુતરાને જ અસર થવાની હોવા છતાં, રખડતા-ભટકતા કુતરા પણ સાથે જોડાય જાય. એને વિવિધતામાં એકતા કહેવાય. ‘અપનેવાલો પર આફત આઈ હે’ સમજીને સઘળે કે સઘળે હલ્લા-બોલ બોલાવતા થઈ જાય. માણસમાં આવી એકતા નથી. નહીં તો તાકાત છે કે, દુશ્મન દેશવાળા ધુમાડા કાઢે? ખસ! આવા જ વિચારોના ચગડોળે ચઢી જવાને કારણે, કુતરાના પાયે બેઠી હોય એમ, હું આ કુતરામણ લખવા બેઠો છું દાદુ! બાકી એકપણ કુતરા સાથે મારે ભાઈબંધી નથી. કુતરું પાળવાની ત્રેવડ પણ નથી. રેશનકાર્ડની વસ્તીને પાળવામાં જ ફીફાઆઆ નીકળી જાય હોય, કુતરા તો શું ખિલાડા પાળવાની પણ હિમત ચાલતી

નથી! જો કે, માણસ હોય કે પ્રાણી! કાયદો હોય તો જ ફાયદામાં રહેવાય. કાયદો હોય તો શિષ્ટાચાર આવે. સારું છે કે, આપણે ત્યાં કુતરા માટે, ‘સબ ભૂમિ ગોપાલકી’ જેવું નીં. કુતરાને ગેયાં પણ જે વિસર્જન કરવું હોય તે કરીને હળવાશ માણી શકે, સંપૂર્ણ આઝાદી! વિદેશમાં તો આડેપડ ભટકવા પણ નહીં દેવાય. માલિકના પગમાં ઉછરેલા હોવાથી, મુલાયમ પણ વધારે. વાર્ષિક બદલે પણ કુતરા નહીં બદલે! વાર્ષિકને દવા આપવાનું ભૂલી જાય, પણ કુતરાને સુઉંઉ... સુઉંઉ ઉકરાવવા ‘ટાઈમસર’ બહાર લઈ જાય! એવા પણ કાયદા કે, કુતરાને શાકાહારી ભોજન આપે તો પણ દંડ થાય. ધરાયને ભસાય પણ નહીં. કુતરાને પાળવા હોય તો, કુતરાની સાઈઝ પ્રમાણે જર્મનમાં દર મહિને ટેક્સ ચૂકવવાનો. જેમ સાઈઝ ઓછી એમ, ટેક્ષ ઓછો. ક્યાંક પણ કરવું પાળવો હોય તો, માલિકે પહેલા પરીક્ષા આપવાની. આવું બધું તો ઘણું ઘણું, આ તો એક સેમ્પલ! ત્યારે વિદેશ જેવા જટિલ કાયદા ભારતમાં નથી. સમજીએ કે, કુતરાને અંગ્રેજીમાં DOG કહેવાય ને ઊંધો ટાંગો તો GOD વંચાય! છતાં પાળેલા કુતરા કરતા ભટકતા જ એટલા હેરાન કરે કે, હાથમાં લાકડી રાખવી જ પડે. ધોતિયા પહેરવાનું છોડીને જીન્સ પેન્ટ ઉપર આવવું પડ્યું એનું કારણ પણ એ જ! કંઈડે તો પગની

પીંડી તો નહીં પકડાય? કુતરા માટેના વૃદ્ધાશ્રમો ખુલ્યા નથી, એટલે ત્રાસ તો રહેવાનો જ મામુ! ગુજરાતમાં દારૂબંધી છે, કુતરાબંધી નથી. ‘રામકી ચીડિયા રામકા ખેત, પાલો ચીડિયા ભરભર પેટ’ જેવી પુલલી આઝાદી! કાયદો લાવવાની હવા તો ચાલે છે પણ કેવો કાયદો આવે એના ઉપર મદાર છે. જે કડક કાયદો આવ્યો તો, કુતરાનું બેબી સિટર બંધ પણ કરવું પડે. આ તો હાસ્ય લેખ કો

મંગલ મસ્તી રમેશભાઈ ચાંપાનેરી ‘રસમંજન’

સંવેદનશીલ રહ્યા એટલે આટલું ખેંચાયું. બાકી આધારકાર્ડ વગરના આ વફાદાર પ્રાણીનું હાસ્ય લેખક સિવાય બીજું કોણ? એના કપાળમાં કાંદા ફોડું, કુતરાની ‘કુતરાયણ’ કરવામાં મારા ઘરમાં તજખા ઝરવા માંડ્યા. આ લેખ લખવામાં મને પાંચમો દિવસ જાય છે મામુ! શૈલી એટલે કે મારી વાર્ષિક પણ

બેસે તો, એનો પણ ઘડો-લાડવો થાય પણ પત્નીના પાયે જો બેઠી, તો વહેલી ઉઠે નહીં! ઊંઘમાં પણ કુતરા દેખાય છે યાર! મગજમાં ગલુડિયાં ફૂટબોલ રમતા હોય એવું લાગે. કેવા દુહર્મો કર્યા હશે કે, મારા ભાગ્યમાં કુતરાં ભટકાયા, એવું લાગે બોસ! કોઈને કહેતા પણ શરમ આવે કે, મારી પાછળ કુતરા પડ્યા છે! વાઘ-સિંહ-

જિરાક-ઝીજા-દ્રીપડા પડ્યા હોય તે, પેપરના પહેલા પાનાની હેડ લાઈન પણ બને, કુતરા દોડે તો, શ્રદ્ધાંજલિનાં પાનાં ઉપર પણ છાપાવાળો સમાચાર નહીં છાપે! જે લોકો એમ કહે છે કે, કુતરા પાળવાથી, રાહુ-કેતુના અશુભ પ્રભાવોથી પ્રજાને રાહત થાય. કુતરો પાળવાથી, શનિના દોષોનું નિવારણ થાય, નકારાત્મક ઊર્જાનો નાશ થાય, અશુભ ગ્રહો શાંત થાય. ત્યારે સરકારને તો રાહત થવી જોઈએ, કે કુતરા પ્રજાનું કેટલું હિત સંભાળે છે? કલ્યાણ મેલો રાખીને પ્રજાને એક એક કુતરો ભેટ આપવો જોઈએ. શું કહો છો ચમનીયા?

લાસ્ટ બોલ
ચમનીયો કહે, ‘મને અંગ્રજી આવડવું હોત તો આજે હું પણ એક વિદેશી કન્યાનો પતિ હોત. એ મને કાયમ અંગ્રેજીમાં પત્ર લખતી. અંગ્રેજીમાં ચાંચ તો ડૂબે નહીં પણ છેલ્લે એવું લખતી કે, ‘YOU ARE VERY CUTE CHAMU!’ થયું એવું કે, ‘CUTE’ વાંચવાને બદલે, હું CUTEનું કુતો વાંચતો. બેચાર કાગળ સુધી તો ચલાવ્યું. પછી બાબલ કરી નાંખી કે, તું મને વારે ઘડીએ (CUTE) ‘કુતો’ કેમ લખે છે, હું કુતરો છું? એણે તરત જવાબ આપ્યો કે, ‘NOW YOU ARE REAL KUTTE!’ એમાં મારા લગનની પથારી ફરી ગઈ! એના કપાળમાં કાંદા ફોડું!

- આ લેખમાં પ્રગટ થયેલા વિચારો લેખકના પોતાના છે.

ચર્ચાપત્ર charchapatra@gujaratmitra.in

સંશોધન દ્વારા વિકાસ
સંશોધન મોટાભાગે શાળા અને યુનિવર્સિટીમાંથી આવે છે. વિકસિત દેશો સંશોધન માટે શાળામાં સારું બજેટ આપે છે પરંતુ આપણા દેશમાં ફક્ત સારી યુનિવર્સિટીઓમાં જ નાનું બજેટ હોય છે, આપણો દેશ હજુ પણ મૂળભૂત ઉત્પાદનોની આયાતની માંગ કરી રહ્યો છે, આપણે આપણા યુવાનોનો સંશોધન વિકાસમાં મહત્તમ ઉપયોગ કરવો જોઈએ, મારા મતે દરેક શાળા ફક્ત વિદ્યાર્થીઓની ક્ષમતા વિકાસવા અને તેના પર કામ કરવા માટે દરરોજ એક કલાક કામ કરે તો, ફક્ત પુસ્તકીય શિક્ષણમાંથી બહાર આવે. પુસ્તકીય શિક્ષણ વાસ્તવિક જીવન અને જરૂરિયાતથી ઘણું દૂર છે. કોઈપણ રાષ્ટ્રનાં શ્રેષ્ઠ વિકાસ માટે સંશોધન એ સૌથી મહત્વપૂર્ણ ભાગોમાંનો એક છે. આપણા રાષ્ટ્ર પાસે સારી તકો છે, આપણે ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ કે સંશોધન એ લાંબી પ્રક્રિયા છે અને ભવિષ્યમાં વર્ષો સુધી આપણી ભાવી પેઢી શ્રેષ્ઠ પરિણામો મેળવશે. આ માટે પ્રયાસ કરવો જોઈએ.

સુરત - જિજ્ઞેશ બક્ષી

ખાનગી શાહુકારોનો રાફડો ફાટ્યો છે
જે લોકોની સ્થાવી આવક નથી તેવો શ્રમિક વર્ગને બેંક કદી કરજ આપશે નહીં. સરકારે માર્કેટ ફાઈનાન્સ માટે બેંકોને ગાઈડલાઈન પુરી પાડી છે. પણ તેઓ તૈયાર નથી. અહીંયા જ ખાનગી શાહુકારો ગરજદાર, કરજદારોને પોતાની શરતે આગઉથી જ વ્યાજ કાપી નાણા ચુકવે છે. ચાદર જોઈ પગ પસાર કરનાર કદી શાહુકારોની અડફેટે ચઢતો નથી. ક્યારેક સામાજીક રીત રિવાજ નિભાવવા હેતિયત ન હોય તો પણ દેખાદેખીથી સરપંચને મજબુત બનાવવા આવા ખોટા ખર્ચથી બચવું જોઈએ.

અડાજણ, સુરત- અનિલ શાહ
શાળામાં કસોટીનું સ્વરૂપ બદલાય પણ ફરક પડશે?
સમાચાર છે કે સરકારના શિક્ષણ વિભાગ દ્વારા હવે 5-પાંચ એકમ કસોટીઓનું સ્વરૂપ બદલવામાં આવશે જે એકદમ સરકારનીય નિર્ણય છે મૌખિક અને પ્રેક્ટિકલ પાસાં ઉમેરવામાં આવશે તે પણ આવકાર્ય છે પણ એકમ કસોટીની સંખ્યા ઘટશે પછી આવ્યવહારુ કાર્યભાર જ લદાશે એ જોવું રહ્યું. સ્વરૂપ બદલવાની સાથે જ એકમ કસોટીની સંખ્યા પણ ઘટશે તો શાળા શિક્ષણનું, વિદ્યાર્થીઓના આનંદ સાથે અભ્યાસનું સાચું હિત સિદ્ધ થઈ શકે એમ લાગે છે. શૈક્ષણિક વર્ષના પ્રથમ સત્રમાં એક એકમ કસોટી અને દ્વિતીય સત્રમાં બીજી એક એકમ કસોટી હકીકતમાં વ્યવસ્થિત રીતે લઈ શકાય એવી હાલની શાળાકીય સ્થિતિ છે. વિષય દીઠ 5-પાંચ એકમ કસોટીઓ રાખવાથી અભ્યાસનાં વિષયો મુજબ કુલ 7 વિષયોની 35 એકમ કસોટીઓ થાય અને 2 સામયિકની 14 તથા 1 વાર્ષિક એમ કુલ -56 પરીક્ષાઓ થાા! વળી બોડે ન પરીક્ષા માટેની પ્રેક્ટિસ પરીક્ષાઓ પણ મોટા ભાગની શાળાઓ રાખે જ છે એટલે વિદ્યાર્થીઓને પણ પરીક્ષાની અપેક્ષિત ગંભીરતા જ રહેતી નથી. વળી માનસિક રીતે વિદ્યાર્થી અને શિક્ષક બંનેમાં જ મૂંઝાયેલો રહે બેસી જાય તો વાતનું વતેસર થઈ જાય છે. કોઈ વ્યક્તિ કે સંસ્થા વિષે લખવું હોય તો અબોલા થઈ જાય. એટલે લખતી વખતે પેન પર કંટ્રોલ રાખવો સારો છે.

તાડવાડી, સુરત- રમિલા પરમાર
પેટ ને પેન પર કંટ્રોલ રાખવો સારો
ઘણા ખરા વ્યક્તિ એવા હોય છે કે ભૂખ લાગે કે ને લાગે સમય માટે એટલે ગમે તે વસ્તુ ખાઈ લે છે પેટને જાણે પતરાની પેટી હોય તેમ નાંખ્યા કરે છે. પછી ફરિયાદ કરે છે એસિડીટી થઈ ગઈ- ખારા ઓડકાર આવે છે. અંતમાં પેટથી સિસ્ટમ બગાડી નાંખે છે. ઘણીવાર આ-પાયક ખોરાક લુજ મોસનને આમંત્રણ આપે છે. પેનમાં પણ એવું છે. જ્યાં સુધી સાડુ લઢાય ત્યા સુધી સાડુ છે પણ કોઈક વાર તજણવમાં લખવાનો શબ્દ આડો-અવડો થઈ જાય છે. કોઈ વ્યક્તિ કે સંસ્થા વિષે લખવું હોય તો અબોલા થઈ જાય. એટલે લખતી વખતે પેન પર કંટ્રોલ રાખવો સારો છે.

સુરત - મહેશ આર્થ. ડોક્કર
સ્વાગત છે ખાડાની અદ્ભુત દુનિયામાં, જ્યાં દરેક રસ્તો એક સાહસિક યાત્રાનું વચન આપે છે! આ ખાડા, ભારતીય રસ્તાઓના અનબ્રેકેબલ હીરા, દરેક પગલે નવું આશ્ચર્ય લઈને આવે છે. ક્યારેક નાના, ક્યારેક ગાગર જેવા ઊંડા, અને ક્યારેક ચોમાસાના મહેમાન તરીકે પાણીથી ભરેલા - આ ખાડા એટલે સાચો રોમાંચ! આ યાત્રા શરૂ કરો તો વાહનનું સસ્પેન્શન અને તમારી હિંમતની કસોટી થાય. ખાડાઓની આ દુનિયામાં નકશો નકામો છે, કારણ કે દરેક ખાડો એક અણધાર્યો દ્રિવસ્ત છે. ડ્રાઈવરો અહીં નિષ્ણાત નૃત્યકાર બની જાય છે, જે ખાડાઓની તાલે ડાબે-જમણે નાચે છે. અને પગપાળા યાત્રી? બસ, તેમના પગની ચપળતા ઓલિમ્પિક મેડલને પણ શરમાવે! ખાડાની આ દુનિયા માત્ર રસ્તાઓ પૂરતી નથી મર્યાદિત. આ એક સામાજિક અનુભવ છે! ખાડામાં ટાયર ફસાય ત્યારે પડોશીઓ એકઠા થાય, સલાહોનું અજવાળું થાય, અને ચાનાસાના ચર્ચા યાવે. આ ખાડા આપણને ધીરજ, સંયમ અને રમૂજનું મહત્વ શીખવે છે. હા, ચોમાસામાં તો આ ખાડા નાના-મોટા તળાવો બની જાય, જેમાં રસ્તો નહીં, પણ સ્વપ્નો ડૂબે!

પુનાગામ, સુરત - સંયજ સોલંકી