

કા મ, ક્રોધ, મદ, લોભ, મોહ અને મત્સર (ઈર્ષ્યા) તો મનુષ્યના પ્રબળ આંતરિક શત્રુઓ છે. આ શત્રુઓ જ તેને માનવતાના માર્ગથી ભટકાવે છે. આ શત્રુઓને અંકુશમાં રાખ્યા વિના માનવી ભક્તિમાર્ગ પર આગળ વધી શકતો નથી. તેમાં પણ ઈર્ષ્યા તો માનવીનો એવો મહાન શત્રુ છે કે જે માનવીની શાંતિ હણી લે છે. બીજાનાં સુખ, સંપત્તિ અને પ્રગતિ જોઈને મનનાં અદેખાઈ થવી અને હેયામાં જલન થવી-એનું નામ ઈર્ષ્યા અને ઈર્ષ્યાનું પ્રબળતમ રૂપ એટલે મત્સર! બીજાની પ્રગતિ જોયા પછી તેના કરતાં વધુ આગળ નીકળી જવાની વૃત્તિ મનમાં ઊઠવી પરંતુ તેમાં સફળ ન થતાં સામેની વ્યક્તિને પછાડવાની કે હાનિ પહોંચાડવાની વૃત્તિ થવી- તેનું નામ મત્સર! અર્થાત મત્સર એ ઈર્ષ્યાનું એવું પ્રબળતમ રૂપ છે કે જ્યાં ઈર્ષ્યા કરનાર વ્યક્તિ પોતાના પરનો કાબૂ ગુમાવીને સામેની વ્યક્તિનું અહિત કરવા માટે પ્રેરાય છે, ક્યારેક અહિત કરે પણ છે. સ્વયં અર્જુન અને ગુરુ દ્રોણાચાર્ય પણ મત્સરનો ભોગ બન્યા હતા. એકલવ્યની ઉત્કૃષ્ટ ધનુર્વિદ્યા જોઈને અર્જુનના મનમાં ઊઠેલી ઈર્ષ્યાએ મત્સરનું રૂપ ધારણ કર્યું. એ જોઈને દ્રોણાચાર્યના મનમાં પણ મત્સરનો ભાવ જાગ્યો- અરે! આ તો અર્જુન કરતાં પણ આગળ નીકળી ગયો! મત્સરવશ થયેલા તેમણે એકલવ્ય પાસે ગુરુદક્ષિણામાં તેના જમણા હાથનો અંગૂઠો જ માગી લીધો, જેથી એકલવ્યની ઉત્કૃષ્ટ, ધનુર્વિદ્યાનું મૂળ જ નષ્ટ થઈ ગયું.

કેકેયીજીના મનમાં પણ ઈર્ષ્યાનો કીડો સળવળ્યો - રામ રાજા બનવાનો અને મારો ભરત રહી જવાનો એ ઈર્ષ્યાએ મત્સરનું રૂપ ધારણ કર્યું અને રઘુવંશ કલંકિત બની ગયો. તુલસીદાસજી કહે છે; પર સુખ દેખિ જરનિ સોઈ છઈ (ક્ષય) - બીજાનું સુખ જોઈને મનમાં થતી ઈર્ષ્યા એ તો ક્ષય રોગ

ઈર્ષ્યા ભક્તિમાર્ગનો ઊગંતીજ દબાવી દેવી પ્રબળ અવરોધ છે તેને તો



સમાન છે, જેમ ક્ષય રોગનો દર્દી દિવસે દિવસે ક્ષીણ થતો જાય છે એ જ પ્રકારે ઈર્ષ્યા પણ માનવીને અંદર ને અંદરથી ધીમે ધીમે નષ્ટ કરે છે અર્થાત તેની માનવતાનું હનન કરે છે.

શ્રીરામચરિતમાનસના સુંદરકાંડનો એ પ્રસંગ આ દિશામાં કંઈક વધુ સમજાવે છે. ભક્તિ સ્વરૂપા સીતાજીની શોષ માટે આકાશમાર્ગ જઈ રહેલા હનુમાનજી ની ગતિ એકાએક અટકી ગઈ - જાણે તેમને કોઈ અદ્રશ્ય શક્તિએ પકડી લીધા. તેમણે નીચે સાગરજળ પર જોયું. તેઓ સમજી ગયા કે આ તો સિંહિકા રાક્ષસીનું પરાક્રમ છે. સિંહિકા સાગરમાં રહેતી એક મહાકાય રાક્ષસી હતી. તે પોતાની માયાવી શક્તિ વડે આકાશમાં ઊડતાં કોઈ પણ જીવનો પડછાયો પકડીને તેને સાગરમાં ખેંચી-પછાડીને ખાઈ જતી હતી. હનુમાનજી તેનું આ કપટ જાણી ગયા. આ રાક્ષસીને તો મારવી જ પડશે-એવું વિચારીને

મત્સર એ ઈર્ષ્યાનું એવું પ્રબળતમ રૂપ છે કે જ્યાં ઈર્ષ્યા કરનાર વ્યક્તિ પોતાના પરનો કાબૂ ગુમાવીને સામેની વ્યક્તિનું અહિત કરવા માટે પ્રેરાય છે, ક્યારેક અહિત કરે પણ છે

તેને મારીને તેઓ આગળ વધી ગયા. આ સિંહિકા ઈર્ષ્યા (મત્સર)નું પ્રતીક છે, જે બીજાની પ્રગતિને સહન કરી શકતી નથી અને તેનો ટાંટિયો પકડીને પછાડવાનો પ્રયત્ન કરે છે. હનુમાનજી જેમ સિંહિકાને મારીને આગળ વધી ગયા, એ જ રીતે મનમાં ઊઠતી ઈર્ષ્યાને ખત્મ કર્યા વિના ભક્તિપથ પર આગળ વધી શકાતું નથી. ભક્તિપથના પ્રબળ અવરોધ એવી ઈર્ષ્યાને તો ઊગતી જ દબાવી દેવી જોઈએ. આવો! ન ઈર્ષ્યા કરીએ! ન દ્વેષ કરીએ, બસ, કેવળ પ્રેમ કરીએ!

આયમન
બિપિન પટેલ

જીવનમાં અગત્યનું કામ કયું?



અજવાળાં
દુર્ગેશ ઉપાધ્યાય

એ હતી કે સારો પાક ઉગાડવો હોય તો મુખ્ય પાકની આજુબાજુ ઊગી નીકળતું ખડ, કચરું સાફ તો કરવું જ પડે, બગીચો સુધારવા પણ નકામું કચરું દૂર કરતા રહેવું પડે તો જ મુખ્ય છોડનો ઉછેર સારો થાય અને પૂરતું પોષણ મળે. એમ જીવનને ઉર્ધ્વગામી બનાવવા તમારા કાર્યની સાથે નકામો કાર્યોને દૂર કરતાં રહેવું પડે, સદવિચારોની આસપાસ ફરતાં દુર્વિચારોને દૂર કરતા રહેવું પડે. આ ફૂલછોડના ઉછેરની જેમ બાળકોના ઉછેર માટે આસપાસના કુસંસ્કાર, ખરાબ પ્રભાવો દૂર કરવા પડે તો જ બાળકને સદસંસ્કાર સિંચી, વધુ પોષણ

જીવનને ઉર્ધ્વગામી બનાવવા તમારા કાર્યની સાથે નકામો કાર્યોને દૂર કરતાં રહેવું પડે, સદવિચારોની આસપાસ ફરતાં દુર્વિચારોને દૂર કરતા રહેવું પડે. આ ફૂલછોડના ઉછેરની જેમ બાળકોના ઉછેર માટે આસપાસના કુસંસ્કાર, ખરાબ પ્રભાવો દૂર કરવા પડે તો જ બાળકને સદસંસ્કાર સિંચી, વધુ પોષણ આપી શકાશે. આ જ કામ અગત્યનું છે. તેનાથી વધુ અગત્યનું શું હોઈ શકે?



સપ્તાહનાં પ્રત-તહેવાર

તા.૨૬ ઓક્ટો.થી
તા.૧ નવેમ્બર ૨૦૨૬

તા.૨૬, સોમવાર,
આસો પૂનમ:-ડાકોરનો
મેળો,વાલ્મીકિ જયંતી
સંત મીરાં જયંતી,
કાર્તિકી સ્નાન પ્રારંભ.

તા.૨૭,મંગળવાર,
આસો વદ એકમ, ચંદની પડવો,
બીજનો ક્ષય.

તા.૨૮,બુધવાર,
આસો વદ ત્રીજ :

તા.૨૯,ગુરુવાર,
આસો
વદ ચોથ:-સંકટ ચોથ,
કરવા,દશરથ,લલિતા ચોથ.ચંદ્રોદય
રાતે:૮-૫૩.

તા.૩૦,શુક્રવાર,
આસો વદ
પાંચમ:-રાષ્ટ્રસંત શ્રી તુકડોજી મહારાજ
સ્મૃતિદિન,રાષ્ટ્રીય
એકતા દિન.

તા.૩૧,શનિવાર,
આસો વદ
છઠ:-સરદાર પટેલ જયંતી,
ઈંદિરા ગાંધી પુણ્યતિથિ.

તા.૧, રવિવાર,
આસો વદ સાતમ:-ભાનુ સપ્તમી,
કાલાષ્ટમી,શ્રી રાધાકુંડ સ્નાન-મથુરા.

સુવિચાર

“પોતાના કાર્યમાં પૂરી
નિષ્ઠા અને મહેનત એ જ
સાચી ભક્તિ છે.”