ભારતી સિંહ : ડાયટિંગ?

એ શબ્દ સાંભળીને જ મને ભૂખ લાગે છે!

અમૃતસરની ગલીઓથી શરૂ કરીને મુંબઈના ગ્લેમર વર્લ્ડ સુધીની જેની સફર લાખો લોકો માટે પ્રેરણારૂપ છે એ ભારતી સિંહ આજે ભારતીય ટીવી અને કોમેડી જગતનું એક એવું નામ છે જેણે 'ગરીબીથી ગ્લેમર' સુધીની સફર પોતાના દમ પર ખેડી છે. ભારતી સિંહ એટલે હાસ્યનું બીજું નામ. લલ્લી હોય કે ગજ્જુ, ભારતીએ દરેક પાત્રમાં જીવ રેડ્યો છે. આજે આપણે તેમની સાથે કેટલીક ખાટી-મીઠી અને 'ચટપટી' વાતો કરીશું.

શૂટિંગ વગર દિવસ કેવો હોય છે?

અરે ભાઈ, ઘરે તો હું સાવ અલગ હોઉં છું! શૂટિંગ પર હું બીજાને હસાવું છું અને ઘરે હર્ષ મને હસાવે છે. ક્યારેક મારા જોક્સ પર તો ક્યારેક મારા પરાઠા ગણતા જોઈને! મારો દિવસ 'ગોલા' (પુત્ર લક્ષ્ય) ની આસપાસ જ ફરે છે. સવારે ઉઠીને પહેલાં એ વિચારીએ કે આજે નાસ્તામાં શું બનશે? અને પછી એ વિચારીએ કે બપોરે જમવામાં શું હશે? મારા માટે તો 'ખાઉં-પીઉં ને જલસા કરું' એ જ સાચું સુખ છે!

ફિટનેસ જર્ની અને ડાયટિંગ વિશે શું કહીશ?

ડાયટિંગ? એ શબ્દ સાંભળીને જ મને ભૂખ લાગે છે! મેં ઈન્ટરમિટન્ટ ફાસ્ટિંગ કર્યું હતું. એટલે કે રાત્રે 7 પછી સવારના 10 સુધી કાંઈ નહીં ખાવાનું. પણ હા, સવારે 10 વાગે જેવું મારું ફાસ્ટિંગ ખુલે, એટલે હું પરાઠા પર તૂટી પડું છું! વજન ઘટ્યું એ સારી વાત છે, પણ મારું હૃદય આજે પણ અમૃતસરી કુલચામાં જ વસે છે.

બેસ્ટ ફ્રેન્ડ કોણ છે?

કપિલ શર્મા. અમે પંજાબથી સાથે આવ્યા છીએ. કપિલ ભાઈ સાથે મારું જે ટ્યુનિંગ છે એ અલગ જ છે. અમે સ્ટેજ પર હોઈએ ત્યારે અમારે સ્ક્રિપ્ટની જરૂર નથી પડતી, એકબીજાની આંખના ઈશારા જ કાફી હોય છે. જોકે, હમણાં તો મારો બેસ્ટ ફ્રેન્ડ મારો દીકરો ગોલા છે, જે મને આખો દિવસ દોડાવે છે!

સૌથી વધુ ડર શેનો લાગે છે?

મને ડર લાગે છે ખાલી ફ્રીજ જોઈને! મજાક કરું છું. પણ હા, મને સ્ટેજ પર જવાનો આજે પણ થોડો ડર લાગે છે, એક પોઝિટિવ ડર કે લોકો મને પહેલાં જેટલો જ પ્રેમ કરશે કે નહીં? જે દિવસે કલાકારનો આ ડર મરી જાય, તે દિવસે તેની કળા પણ મરી જાય છે.

ટ્રોલર્સને તમે કેવી રીતે હેન્ડલ કરો છો?

હું ટ્રોલર્સને ગંભીરતાથી નથી લેતી. જો કોઈ કહે કે તું જાડી છે, તો હું કહું છું હા, ખાતા-પીતા ઘરની છું, ઈર્ષ્યા આવે છે? હું હંમેશા માનું છું કે તમારી નબળાઈને જ તમારી તાકાત બનાવી લો, એટલે કોઈ તમને હર્ટ ન કરી શકે. હસતા રહો અને હસાવતા રહો, દુનિયામાં નફરત તો ઘણી છે જ.

મમ્મી બન્યા પછી જિંદગીમાં શું બદલાવ આવ્યો છે?

ગોલા (લક્ષ્ય)ના આવ્યા પછી મારી જિંદગી સંપૂર્ણ બદલાઈ ગઈ છે. હવે તો યશવીર(કાજુ) પણ છે.

> **પ્રેક્ષકો ટિકિટ ખરીદીને તમને હસતા જોવા આવ્યા છે, તેમને તમારા પર્સનલ પ્રોબ્લેમ સાથે લેવાદેવા નથી.**

હવે હું ગમે તેટલી થાકેલી હોઉં, પણ ગોલાનો ચહેરો જોઈને બધો થાક ઉતરી જાય છે.

'કોમેડી ક્વીન' છો, પણ આ સફરની શરૂઆત કેવી રીતે થઈ?

શરૂઆત ખૂબ જ સાધારણ હતી. અમૃતસરમાં જ્યારે હું નાની હતી, ત્યારે મેં ક્યારેય નહોતું વિચાર્યું કે હું ટીવી પર આવીશ. હું રાષ્ટ્રીય સ્તરની રાઈફલ શૂટર અને આર્ચરી પ્લેયર હતી. પરંતુ ઘરની આર્થિક સ્થિતિ એવી હતી કે મારે કંઈક અલગ કરવું પડ્યું.

કોલેજમાં હું મિમિક્રી કરતી અને મારા પ્રોફેસરોએ મને પ્રોત્સાહન આપ્યું. 'ધ ગ્રેટ ઈન્ડિયન લાફ્ટર ચેલેન્જ' માટે ઓડિશન આપ્યું અને ત્યાંથી મારી જિંદગી બદલાઈ ગઈ.

કોમેડી કરવી કેટલી મુશ્કેલ છે? ખાસ કરીને જ્યારે તમે અંદરથી ઉદાસ હોવ?

આ સૌથી અઘરું કામ છે. ક્યારેક એવું બન્યું છે કે ઘરમાં કોઈ દુઃખદ પ્રસંગ હોય કે તબિયત ખરાબ હોય, પણ સ્ટેજ પર જઈને તમારે હસવું જ પડે.

પ્રેક્ષકો ટિકિટ ખરીદીને તમને હસતા જોવા આવ્યા છે, તેમને તમારા પર્સનલ પ્રોબ્લેમ સાથે લેવાદેવા નથી. કલાકાર તરીકે તમારે તમારું માસ્ક પહેરી રાખવું પડે છે.

ભવિષ્યમાં શું પ્લાન્સ છે?

હું ઈચ્છું છું કે હું વધુમાં વધુ લોકોને હસાવતી રહું. નવા કોમેડિયન્સને પણ પ્લેટફોર્મ મળે.

શો બાજ

'ધ લાફ્ટર ચેલેન્જ'થી લઈને વ્લોગર બનવા સુધીની સફર વિશે શું કહેવું છે?

ભારતી માને છે કે સ્ટેન્ડ-અપ કોમેડીએ તેને ઓળખ આપી, પરંતુ સોશિયલ મીડિયા અને વ્લોગિંગે તેને ચાહકોની વધુ નજીક લાવી દીધી છે. ●

અભિનય છોડીને ગેમર બની ગઈ છે, ફ્રુટી, એટલે તન્વી

90ના દાયકામાં જન્મેલા અને વર્ષ 2000ની આસપાસ મોટા થયેલા બાળકો (90s Kids) માટે ટીવી શોટ્ર્સ અને સીરિયલ્સ માત્ર મનોરંજન નહોતા, પણ એક ઈમોશન હતા. એ જમાનામાં જ્યારે ઈન્ટરનેટ અને સ્માર્ટફોનનો આટલો ક્રેઝ નહોતો, ત્યારે સાંજના સમયે ટી.વી. પર આવતા ચિલ્ડ્રન શોઝ જેવા કે 'શાકા લાકા બૂમ બૂમ', 'કરિશ્મા કા કરિશ્મા' અને 'સોન પરી' જોવા માટે આખું ઘર ટીવી સામે ગોઠવાઈ જતું હતું. આ શોઝની લોકપ્રિયતા એટલી અદભુત હતી કે તેમાં કામ કરનારા બાળ કલાકારો આજે પણ આપણા મનમાં તેમના પાત્રોના નામથી જ જીવંત છે. આવું જ એક અમર પાત્ર એટલે 'સોન પરી' શોની નાની અને માસૂમ છોકરી 'ફ્રૂટી'.

'આઈ તુ ન આઈગી સોન પરી...' ગીત વાગતાની સાથે જ જે માસૂમ ચહેરો નજર સામે આવતો હતો, તે હતી ફ્રૂટી ખુરાના એટલે કે બાળ કલાકાર તન્વી હેગડે. આ શોએ તેને ઘરે-ઘરે લોકપ્રિય બનાવી દીધી હતી. જો કે, સમય વહી ગયો અને 26 વર્ષના લાંબા ગાળામાં આ નાની ફ્રૂટી હવે ઘણી મોટી થઈ ગઈ છે. એટલું જ નહીં, તેનો લુક અને તેની કરિયરની દિશા એટલી હદે બદલાઈ ગઈ છે કે તેને જોઈને ફેન્સ આશ્ચર્યચકિત થઈ ગયા છે. ગ્લેમરની દુનિયા અને એક્ટિંગને સંપૂર્ણપણે અલવિદા કહીને તન્વીએ હવે ગેમિંગ ઈન્ડસ્ટ્રીમાં પોતાનું નવું સામ્રાજ્ય સ્થાપ્યું છે.

સોશિયલ મીડિયા પર વાયરલ નવો લુકઃ ફેન્સ પૂછી રહ્યા છે, 'તને શું થઈ ગયું ફ્રૂટી?'

તાજેતરમાં જ તન્વી હેગડેએ પોતાના સોશિયલ મીડિયા એકાઉન્ટ પર એક ઈન્સ્ટાગ્રામ રીલ શેર કરી હતી, જેણે ઈન્ટરનેટ પર ધમાકો મચાવી દીધો છે. આ રીલમાં તેણે પોતાના બાળપણથી લઈને અત્યાર સુધીની સફર અને બદલાતા લુકના ફોટોઝ શેર કર્યા હતા. આ વીડિયો જોયા પછી ફેન્સને પોતાના બાળપણના દિવસો યાદ આવી ગયા. પરંતુ સૌથી વધુ ચર્ચા તેના લેટેસ્ટ લુકની થઈ રહી છે.

તન્વીએ પોતાની એક અન્ય સોશિયલ મીડિયા રીલમાં પોતાનો નવો હેરકટ ફ્લોન્ટ કર્યો હતો. આ વખતે તેણે એકદમ ટૂંકા વાળ એટલે કે 'બોયકટ' (Boy Cut) કરાવી લીધા છે. આ નવા લુકમાં તેને એક નજરે ઓળખવી પણ મુશ્કેલ બની ગઈ છે. તેનો આ આઘાતજનક અને બોલ્ડ મેકઓવર જોઈને સોશિયલ મીડિયા યુઝર્સ અને તેના જૂના ચાહકો આશ્ચર્યમાં પડી ગયા છે. ઘણા લોકો કમેન્ટ સેક્શનમાં આશ્ચર્ય વ્યક્ત કરી રહ્યા છે, તો એક યુઝરે ચિંતિત થઈને પૂછી પણ લીધું, 'તને શું થઈ ગયું છે ફ્રૂટી? તે આટલા ટૂંકા વાળ કેમ કરાવી લીધા?' જો કે, તન્વી આ મોર્ડન અને બિન્દાસ લુકમાં ખૂબ જ આત્મવિશ્વાસુ નજરે પડી રહી છે.

બાળપણમાં જે સ્ટારડમ તન્વીએ જોયું હતું, તે મેળવવું ઘણા કલાકારો માટે સપનું હોય છે. 'સોન પરી' માં સોન પરી બનેલી મૃણાલ કુલકર્ણી સાથે

> **આજે જ્યારે ગ્લેમર ઉદ્યોગ છોડ્યા પછી ઘણા કલાકારો ગુમનામીમાં ખોવાઇ જાય છે, ત્યારે તન્વીએ ડિજિટલ યુગના સૌથી લોકપ્રિય અને ઉભરતા ક્ષેત્ર Gaming ને પોતાની નવી કરિયર તરીકે પસંદ કર્યું છે. જી હા, 'સોન પરી' ની ફ્રૂટી હવે એક Full-Time Gamer બની ચૂકી છે**

તન્વીની કેમિસ્ટ્રી અને એક્ટિંગને દેશભરમાં ખૂબ પ્રેમ મળ્યો હતો. આ સિવાય તેણે બાળ કલાકાર તરીકે કેટલીક ફિલ્મો અને અન્ય શોઝમાં પણ કામ કર્યું હતું. પરંતુ જેમ જેમ તે મોટી થતી ગઈ, તેમ તેમ તેણે લાઈમલાઈટથી અંતર જાળવવાનું શરૂ કર્યું.

સ્મોલ સ્ક્રિન

તેને ટીવી સ્ક્રીન કે ફિલ્મોમાં જોયાને ઘણો સમય વીતી ગયો છે. તન્વી છેલ્લે વર્ષ 2021માં રિલીઝ થયેલી મરાઠી ફિલ્મ 'અલિપ્ત' (Alipt) માં જોવા મળી હતી. આ ફિલ્મ પછી તેણે મનોરંજન જગતમાંથી કાયમ માટે બ્રેક લઈ લીધો. તન્વીએ સમજી-વિચારીને ગ્લેમર વર્લ્ડ છોડવાનો નિર્ણય કર્યો, કારણ કે તેનો રસ કોઈ અન્ય ક્ષેત્રમાં વધી રહ્યો હતો.

આજે જ્યારે ગ્લેમર ઉદ્યોગ છોડ્યા પછી ઘણા કલાકારો ગુમનામીમાં ખોવાઈ જાય છે, ત્યારે તન્વીએ ડિજિટલ યુગના સૌથી લોકપ્રિય અને ઉભરતા ક્ષેત્ર Gaming ને પોતાની નવી કરિયર તરીકે પસંદ કર્યું છે. જી હા, 'સોન પરી' ની ફ્રૂટી હવે એક Full-Time Gamer બની ચૂકી છે.

તન્વીએ YouTube પર પોતાની નિકટતા વધારી છે અને તેની પોતાની એક યુટ્યુબ ચેનલ છે. આ ચેનલ પર તે નિયમિત રીતે Live Stream કરે છે અને દુનિયાભરના લેટેસ્ટ અને લોકપ્રિય વીડિયો ગેમ્સ રમે છે. ગેમિંગની દુનિયામાં માત્ર પુરૂષોનું જ વર્ચસ્વ નથી, તે સાબિત કરતા તન્વીએ આ ક્ષેત્રમાં અનોખી ઓળખ બનાવી લીધી છે. તેના ગેમિંગ વીડિયો અને લાઈવ સેશન્સમાં હજારો યુઝર્સ જોડાય છે, જેઓ તેની ગેમિંગ સ્કીલ્સના વખાણ કરે છે.

આજના સમયમાં ઈ-સ્પોર્ટ્સ અને ગેમિંગ લાઈવ સ્ટ્રીમિંગ એ અબજો ડોલરની ઈન્ડસ્ટ્રી બની ગઈ છે. તન્વી હેગડેએ યોગ્ય સમયે આ ટ્રેન્ડને ઓળખી લીધો.

સ્પોન્સર્સ, યુટ્યુબ રેવન્યુ, બ્રેન્ડ એન્ડોર્સમેન્ટ્સ અને લાઈવ ચેટ સુપરચેટ્સ દ્વારા તન્વી ગેમિંગની આ દુનિયામાંથી કરોડો રૂપિયાની કમાણી કરી રહી છે. તે માત્ર પોતાના શોખ માટે ગેમ નથી રમતી, પરંતુ તેણે તેને એક અત્યંત નફાકારક બિઝનેસ મોડેલમાં ફેરવી દીધું છે. એક્ટિંગ છોડ્યા પછી પણ તેની આર્થિક સફર અને સફળતા ગ્રાફ સતત ઊંચો જઈ રહ્યો છે. ●

ખૂની ખેલ કે માઈન્ડ ગેમ? 'સાઈકો સઈયાં'

વર્તમાન સમયમાં ઓટીટી (OTT) પ્લેટફોર્મ પર ક્રાઈમ થ્રિલર અને સસ્પેન્સ વેબ સિરિઝનો દબદબો જોવા મળે છે. દર્શકો હંમેશા એવી સ્ટોરીઓની શોધમાં હોય છે જે તેમને અંત સુધી જકડી રાખે. આ સીરિઝ 'સાઈકો સઈયાં' એ એક એવું નામ છે જેણે પોતાની વિશિષ્ટ સ્ટોરી અને કેરેક્ટરોના મનોવિજ્ઞાન દ્વારા લોકોનું ધ્યાન ખેંચ્યું છે.

આ વેબ સિરિઝ 'સાઈકો સઈયાં'ની સ્ટોરી કોઈ સામાન્ય પોલીસ-ચોરની રમત નથી. તે એક એવા કેરેક્ટરની આસપાસ ફરે છે જેની માનસિક સ્થિતિ સામાન્ય લોકો કરતા અલગ છે. સિરિઝમાં મુખ્યત્વે એક સિરિયલ કિલર અથવા અસાધારણ માનસિકતા ધરાવતી વ્યક્તિની જીવનશૈલી, તેના ગુના કરવાની પદ્ધતિ અને તેની પાછળના છુપાયેલા કારણોને ઉજાગર કરવામાં આવ્યા છે. સાઈકો સઈયાં' (Psycho Saiyaan) એ Amazon MX Player પર રિલીઝ થયેલી એક રોમેન્ટિક અને ડાર્ક થ્રિલર વેબ સીરિઝ છે. આ સીરિઝમાં મુખ્ય કલાકારો તરીકે તેજસ્વી પ્રકાશ (તેજસ્વી લતા), અનુદ સિંહ ઢાકા અને રવિ કિશન (હન્ટ્રી ચૌહાણ) છે. આ સીરિઝમાં કાર્તિક પાંડે (અનુદ સિંહ ઢાકા) નામના એક શાયરી-પ્રેમી યુવાનની સ્ટોરી છે, જે ચારુ (તેજસ્વી પ્રકાશ) નામના પાત્રના પ્રેમમાં પાગલ બને છે અને તેમનો પ્રેમ એક ડાર્ક અને હિંસક ઝનૂનમાં બદલાઈ જાય છે.

સ્ટોરીની શરૂઆત શહેરમાં બનતા રહસ્યમય બનાવોથી થાય છે, જ્યાં પોલીસ ડિપાર્ટમેન્ટ મૂંઝવણમાં મુકાઈ જાય છે. કિલર એટલો શાતિર છે કે તે પુરાવા છોડવા છતાં પકડાતો નથી, કારણ કે તેની વિચારવાની શક્તિ સામાન્ય અપરાધીઓ કરતા ઘણી આગળ છે.

સિરિઝની સૌથી મોટી તાકાત તેના કેરેક્ટર્સ છે.

ફ્રી વોચ

સાઈકોનું મેઈન કેરેક્ટર જે એક્ટરએ ભજવ્યું છે, તેણે પોતાની આંખોના હાવભાવ અને બોલવાની શૈલીથી એક ડરનો માહોલ ઊભો કર્યો છે. કેરેક્ટરમાં રહેલી રહસ્યમયી શાંતિ દર્શકોને અંદરથી હચમચાવી દે તેવી છે.

પોલીસ અધિકારીનું કેરેક્ટર ખૂબ જ મજબૂત બતાવવામાં આવ્યું છે. તે કાયદા અને વ્યવસ્થાની સાથે સાથે ગુનેગારના મગજને વાંચવાનો પ્રયત્ન કરે છે, આ સિરિઝમાં એક 'માઈન્ડ ગેમ' ઊભી કરે છે,

આ સિરિઝ માત્ર લોહીયાળ દ્રશ્યો બતાવવા પૂરતી મર્યાદિત નથી, પરંતુ તે 'હ્યુમન સાયકોલોજી' ના ઊંડા પડ પડાવે છે. ઘણીવાર સાઈકો કેરેક્ટરો પાછળ તેમના ભૂતકાળના કડવા અનુભવો જવાબદાર હોય છે. સમાજ જે વ્યક્તિને નકારે છે, તે ક્યારેક હિંસક માર્ગ અપનાવે છે.

> **આ સિરિઝમાં એક 'માઇન્ડ ગેમ' ઊભી કરે છે, આ સિરિઝ માત્ર લોહીયાળ દ્રશ્યો બતાવવા પૂરતી મર્યાદિત નથી, પરંતુ તે 'હ્યુમન સાયકોલોજી' ના ઊંડા પડ પડાવે છે. ઘણીવાર સાઇકો કેરેક્ટરો પાછળ તેમના ભૂતકાળના કડવા અનુભવો જવાબદાર હોય છે. સમાજ જે વ્યક્તિને નકારે છે, તે ક્યારેક હિંસક માર્ગ અપનાવે છે**

'સાઈકો સઈયાં'માં પણ આ પાસાઓને ખૂબ જ બારીકાઈથી વણી લેવામાં આવ્યા છે. કોઈપણ થ્રિલર સિરિઝ ત્યારે જ સફળ થાય છે જ્યારે તેનું બેકગ્રાઉન્ડ મ્યુઝિક અને કેમેરા વર્ક યોગ્ય હોય. સિરિઝમાં ડાર્ક ટોન અને પડછાયાઓનો ઉપયોગ કરીને ભય અને રહસ્યનો અનુભવ કરાવવામાં આવ્યો છે. રહસ્યમયી સંગીત દરેક વળાંક પર દર્શકોના ધબકારા વધારે છે. ખાસ કરીને જ્યારે ગુનેગાર સ્ક્રીન પર આવે છે ત્યારે સંગીતનો બદલાતો લય પ્રશંસનીય છે.

જો તમે સસ્પેન્સ અને ક્રાઈમ જોગના ચાહક છો, તો 'સાઈકો સાઈયાન' તમારા માટે બેસ્ટ ઓપ્શન છે. ટ્વિસ્ટ્સ અને ટુર્ન્સને આધારે દરેક એપિસોડના અંતે એક નવો ખુલાસો થાય છે જે તમને આગળ જોવાની ઉત્સુકતા જગાડે છે. સ્ટોરીમાં બતાવવામાં આવેલા ક્રાઈમ અને ઈન્વેસ્ટિગેશન વાસ્તવિક લાગે છે.

સિરિઝના ડાયલોગ્સ સીધા હૃદયને સ્પર્શે તેવા અને વિચારતા કરી દે તેવા છે.

'સાઈકો સઈયાં' માનવ મનના અંધકારભર્યા ખૂણાઓનો એક અરીસો છે. તે આપણને વિચારવા મજબૂર કરે છે કે આપણી આસપાસ દેખાતા સામાન્ય ચહેરાઓ પાછળ કેવું રહસ્ય છુપાયેલું હોઈ શકે છે. સારી પટકથા, ઉત્કૃષ્ટ એક્ટિંગ અને શાનદાર ડાઈરેક્શનને કારણે આ વેબ સિરિઝ ચોક્કસપણે એકવાર જોવા જેવી છે.

જો તમે હજી સુધી આ સિરિઝ નથી જોઈ, તો તમારા વીકેન્ડ પ્લાનમાં આને ચોક્કસ સામેલ કરો. પરંતુ યાદ રાખજો, આ સિરિઝ નબળા હૃદયના લોકો માટે નથી! તેના રેટિંગ: 4/5 સ્ટાર્સ છે. ●