

સા રે ગ મ

અનિલ આનંદ

નેતાઓનાં ચૂંટણી વચનો અને વાસ્તવિકતા

રાજકીય નેતાઓ, ખાસ કરીને મંત્રીઓ, કોઈ ચોક્કસ લક્ષ્ય હાંસલ કરવા માટે સમયમર્યાદા નક્કી કરવામાં કેટલા પરફેક્ટ હોય છે? તેમના દ્વારા નક્કી કરવામાં આવેલી સમયમર્યાદામાં લક્ષ્યો પ્રાપ્ત કરી શકાય તેમ છે કે નહીં અથવા તે બિલકુલ પ્રાપ્ત કરવા યોગ્ય છે કે નહીં, તેનાથી તેમને ભાગ્યે જ કોઈ ફરક પડે છે. તેમ છતાં, તેમણે પૂરા થતા વચનોના રૂપમાં એક એવું ગાજર લટકાવીને પણ પોતાના મતદારોને ખુશ રાખવા પડે છે, જેને બિચારી જનતા ક્યારેય પ્રાપ્ત કરી શકતી નથી. ચૂંટણી આવે છે આવી કડક સમયમર્યાદા ધરાવતા વચનોની ભરમાર બેવા મળે છે, જેમાં તમામ પાર્ટીઓના નેતાઓ સામેલ થાય છે. બેકે, બે સત્તાધારી પક્ષના કોઈ શક્તિશાળી નેતા તરફથી કોઈ સમયમર્યાદા નક્કી કરવામાં આવી હોય, (ભલે પછી લક્ષ્યો હાંસલ કરવાનો તેમનો ટ્રેક-રેકૉર્ડ નબળો રહ્યો હોય તો પણ તે સમયમર્યાદા મહત્ત્વ ધરાવે છે. તેમ છતાં, લોકોએ નેતાની વાત પર વિશ્વાસ કરવો જ પડે છે, પછી (ભલે તેમણે પાછળથી પસ્તાવો જ કેમ ન કરવો પડે. ચૂંટણીનો તાબો માહોલ પંખબમાં છે, જ્યાં સત્તાધારી ભાજપ આગામી વિધાનસભા ચૂંટણી જીતવા માટે તમામ તાકાત લગાવી રહી છે. રાજ્યમાં ફરસના દૂષણને નિર્ધારિત સમયમાં નાબૂદ કરવાનું વચન આપવા માટે આનાથી વધુ સારો પ્રસંગ કયો હોઈ શકે? ગયા વીકેન્ડમાં પંખબમાં એક પાર્ટી રેલીને સંબોધતાં ગૃહમંત્રી અમિત શાહે પાર્ટીના સૌથી મોટા ચૂંટણી વચન માટે એક ચોક્કસ સમયમર્યાદા નક્કી કરી: ૩૧ ડિસેમ્બર, ૨૦૨૭ સુધીમાં રાજ્યને ફરસ મુક્ત કરવું. આ અગાઉ તેમણે છેલ્લી વિધાનસભા ચૂંટણી દરમિયાન આસામને પૂરતુક્ત બનાવવાનું આપું જ વચન આપ્યું હતું. મહિનાઓ પછી તે પૂર્વી રાજ્ય પૂરમાં હોમાઈ ગયું હતું.

મીડિયાથી અંતર: નેતાઓ અને પત્રકારો વચ્ચેનો સંવાદ

આજકાલ એવા રાજકીય નેતાઓનો એક વર્ગ સતત વધી રહ્યો છે- ખાસ કરીને તેઓ જે બંધારણીય પદો ધરાવે છે, જેઓ મીડિયા સાથે વાતલાપ કરવાથી દૂર ભાગે છે, પ્રવર્તમાન પરિસ્થિતિઓમાં વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી આ શ્રેણીમાં સૌથી આગળ છે અને વિવિધ પાર્ટીઓના અન્ય નેતાઓ પણ તેમનું અનુકરણ કરી રહ્યા છે. ટોચના નેતાઓમાંથી કોઈ નિયમિતપણે સંવાદ કરવાની તૈયારી દર્શાવે તેનાથી મીડિયાકર્મીઓ માટે વધુ આનંદની વાત બીજી કંઈ હોઈ શકે? દુષ્કાળ જેવી પરિસ્થિતિ વચ્ચે તે આશાનું એક કિસ્સા છે. આ હેતુ માટે, ‘ગોડસ ઓન કન્ટ્રી’ (ભગવાનનો પોતાનો દેશ) ગણાતા કેરળમાંથી આશાનું આ આશ્વાસનદાયક કિસ્સા આવ્યું છે. રાજ્યના ભૂતપૂર્વ મુખ્યમંત્રી પિનારાઈ વિજયન મીડિયાથી દૂર રહેતા હતા. તેઓ છ મહિને એકવાર પ્રેસને મળતા હતા. તેમના પુરોગામી કોંગ્રેસના ઓમ્મન ચાંડીથી વિપરીત, વિજયન મીડિયાના પ્રતિનિધિઓ સાથે ખૂબ જ ઉદ્વેગ વર્તન પણ કરતા હતા. તેથી, સ્વાભાવિક રીતે જ જ્યારે મુખ્યમંત્રી વી. ડી. સતીશન મીડિયાને આશ્વાસન આપ્યું કે તેઓ તેમને ગમે ત્યારે મળી શકે છે, ત્યારે મીડિયા ખુશ થયું હતું. બેકે, આ આનંદ લાક્ષિક નીવડ્યો કારણ કે, થોડા સમય પછી તેમની ઓફિસે બહેરાત કરી કે સીએમ અઠવાડિયામાં માત્ર એક જ વાર મીડિયાને મળશે.

દુષ્કાળ વચ્ચે ફાયવ-સ્ટાર ડિનર

કોઈ રાજ્ય દુષ્કાળનો સામનો કરી રહ્યું હોય ત્યારે પણ તે રાજ્યના મુખ્યમંત્રી રાષ્ટ્રીય રાજધાનીમાં ફાયવ-સ્ટાર ડિનરનું આયોજન કરે તો કેવું રહે? રાજકીય અને સરકારી મિશન પર દિલ્હીમાં હોવું એ એક અલગ વાત છે. આખરે, મુખ્યમંત્રીએ પોતાનું કામ કઢાવવા માટે ઉખાભરી મહેમાનગતિ કરવી પડે છે. અને બે તે જ ડિનરનું આયોજન કરતી વખતે મુખ્યમંત્રીને કોઈ જ્યોતિષી તરફથી સારા સમાચાર કે સાનુકૂળ ભવિષ્યવાણી મળે કે તેઓ લાંબા સમય સુધી પદ પર રહેશે તો? આવી પરિસ્થિતિમાં પત્રકારો માટે ફાયવ-સ્ટાર હોટેલમાં હાઈ-પ્રોફાઈલ ડિનર યોજવાનું આનાથી વધુ મોટું બીજું કયું કારણ હોઈ શકે!



ઉડતા તીર, એક અલગ વાર્તાવાણી સ્પાઈ કોમેડી ફિલ્મ

‘ઉડતા તીર’ એક અનોખી જાસૂસી કહાની પર આધારિત છે. ફિલ્મની વાર્તા એક એવા સીક્રેટ સર્વિસ એજન્ટ વિકાંતની છે, જે વાસ્તવમાં પાકિસ્તાનનો મોલ બિલાલ છે. પરંતુ યાદશક્તિ ગુમાવી બેસવાને કારણે તે પોતાનો દેશ ભૂલી જાય છે અને ભારત માટે કામ કરવા લાગે છે, જેનાથી પાકિસ્તાનના આતંકી પ્લાન નિષ્ફળ જાય છે.



મૂવી રિવ્યુ

અમર સોલંકી દ્વારા

ફિલ્મ

ઉડતા તીર (ચુએ)

રેટિંગ

☆☆☆☆☆

એક લાઈનનો પ્રતિભાવ

એક લાઈનનો પ્રતિભાવ: ફિલ્મમાં કોમેડી, એક્શન, સસપેન્સ બધું જ છે બસ લોજિક ન શોધવા.

અભિનેતા: આરુમાન ખુરાના, સારા અલી ખાન, રામ કપૂર, મુકુલ દેવ, રાહુલ બોસ, ગુલશન ગોવર નિર્માતા: ધર્મા પ્રોડક્શન્સ, સિખયા એન્ટરટેઈનમેન્ટ્સ વાર્તા-નિર્દેશન: આકાશ એ કૌશિક

આકાશ એ. કૌશિકની વાર્તા અને પટકથા નવીન હોવા છતાં થોડી જટિલ છે. ભારતીય દર્શકો માટે આવા વિષયો સાર્વત્રિક રીતે સ્વીકાર્ય બનવા મુશ્કેલ હોય છે. ફિલ્મમાં પાકિસ્તાનની ટીકા કરવાનો ઓવરડોઝ ધરાવતા દ્રશ્યો છે, છતાં તેના સંવાદો ખૂબ જ મનોરંજક છે. ફિલ્મનો કલાઈમેક્સ દેશભક્તિ કરતાં વ્યક્તિગત વિજય પર વધુ કેન્દ્રિત રહે છે, જેના કારણે તે મોટા શહેરોના મર્યાદિત દર્શકોને જ વધુ આકર્ષિત કરશે.

અભિનયની વાત કરીએ તો, આયુષ્માન ખુરાનાએ બિલાલ અને વિકાંતની ભૂમિકાને ઉત્તમ રીતે નભાવી છે. સારા અલી ખાને મર્યાદિત અવકાશ મળ્યો છતાં તેણે પ્રભાવશાળી કામ કર્યું છે. રાહુલ બોસ, ગુલશન ગોવર, રામ કપૂર અને રઘુબીર યાદવ સહિતના સહ-કલાકારોએ પોતપોતાની ભૂમિકામાં ઉત્તમ સાથ આપ્યો છે.

આકાશ એ. કૌશિકનું પ્રથમ નિર્દેશન ઘણું સરસ છે અને તેમણે કોમેડી વિષયને પુખ્તતાથી હેન્ડલ કર્યો છે. સચિન-જિગરનું સંગીત વાજબી છે, જોકે ‘છન’ ગીત મધુર હોવા છતાં સુપરહિટ નથી. અમિતાભ બચ્ચાઈના ગીતના બોલ સારા છે. કેતન સોપાનું બેકગ્રાઉન્ડ મ્યુઝિક અસરકારક છે જ્યારે હર્ષવીર ઓબેરાઈની સિનેમેટોગ્રાફી ખૂબ આકર્ષક છે. એક્શન અને સ્ટન્ડ સીન્સ રોમાંચક છે અને ફિલ્મનું એડિટિંગ ધારદાર સ્તરનું છે.

અલ-નીનોએ ઇતિહાસ સર્જ્યો, વૈશ્વિક કૃષિ અને અર્થતંત્ર પર અસર પડવાની પૂરી શક્યતા

પેસેફિક મહાસાગરનું તાપમાન પ્રથમ વખત ૩૦ ડીગ્રી પર ગયું

મધ્ય વિષુવવૃત્તિય પ્રશાંત મહાસાગરમાં ૨૨ ઓક્ટોબરે સમુદ્રની સપાટીનું તાપમાન ૩૦ ડીગ્રી સેલ્સિયસ નોંધાયું, અત્યાર સુધીના રેકર્ડમાં ક્યારેય આ સપાટી પર ગયું નથી

વોશિંગ્ટન, તા. ૨૪: પ્રશાંત મહાસાગરે તાપમાનની એક મોટી ટોચમર્યાદા વટાવી છે, જ્યારે કે

અસામાન્ય રીતે મજબૂત ‘અલ નીનો’ વધુ તીવ્ર બની રહ્યો છે, જેના કારણે ભારત સહિત દુનિયાભરની હવામાન પ્રણાલીઓ પર તેની અસરો અંગે ચિંતાઓ વધવા લાગી છે. અમેરિકી નેશનલ ઓશિયાનિક એન્ડ એટ્મોસ્ફેરિક એડમિનિસ્ટ્રેશન(NOAA)ના ડેટા મુજબ, 22 ઓક્ટોબર, 2026 ના રોજ મધ્ય વિષુવવૃત્તીય પ્રશાંત મહાસાગરમાં સમુદ્રની સપાટીનું તાપમાન આશરે 30 ડિગ્રી સેલ્સિયસ સુધી પહોંચી ગયું હતું; આ એ જ પ્રદેશ છે જેનું વૈજ્ઞાનિકો અલ નીનો

પર નજર રાખવા માટે ઝીણવટપૂર્વક નિરીક્ષણ કરે છે. ઉપલબ્ધ રેકૉર્ડ્સમાં ક્યારેય ન જોવાયેલી સપાટીને વટાવતા, 22 ઓક્ટોબરનો આંકડો 30 ડિગ્રી સેલ્સિયસ પર પહોંચ્યો હતો. આ સીમાચિહ્ન ત્યારે આવ્યું છે જ્યારે આ આબોહવાકીય ઘટના વધુ મજબૂત બની રહી છે. જે આગામી વર્ષ સુધી તેની અસર લંબાવવાનું જોખમ ઊભું કરી રહી છે. વર્લ્ડ મેટીરોલોજિકલ ઓર્ગનાઈઝેશને નોંધ્યું છે કે ઓક્ટોબર-ડિસેમ્બર દરમિયાન મધ્ય અને પૂર્વ ઉષ્ણકટિબંધીય પ્રશાંત મહાસાગરમાં

તાપમાન રેકૉર્ડ સ્તરે પહોંચવાની અપેક્ષા છે, જેમાં ડિસેમ્બરની આસપાસ અલ નીનો તેની ટોચ પર પહોંચવાની સંભાવના છે. અલ નીનો એ એક કુદરતી આબોહવાકીય પેટર્ન છે જેમાં મધ્ય અને પૂર્વ ઉષ્ણકટિબંધીય પ્રશાંત મહાસાગરમાં સપાટીનું પાણી અસામાન્ય રીતે ગરમ થઈ જાય છે. આ ગરમાવો પવનો અને વરસાદી વાદળોની ગતિવિધિને અસર કરે છે, જેના કારણે મહાસાગરની સીમાઓથી પણ દૂર હવામાનની પેટર્ન બદલાઈ જાય છે.

નવા સરહદ પારના પુલનું ઉદઘાટન કરવા કિમ જોંગ યીન ગયા

નવા ખુલેલા પુલ પર થઇને ચીનના ડેન્ડોંગ શહેર પહોંચ્યા

દેશ સાથે સહયોગ વધારવાની આશા વ્યક્ત કરી હતી. કિમની આ ચીન મુલાકાત તેમની વધુને વધુ આકર્ષક વિદેશ નીતિનું તાજેતરનું પગલું છે, કારણ કે તેઓ અમેરિકા સામે “નવા શીત યુદ્ધ”ના ભાગરૂપે પ્યોંગયાંગને બેઠંજિંગ અને મોસ્કો સાથે એકજૂથ કરવા માગે છે. એક વર્ષમાં તેમની આ પ્રથમ ચીન મુલાકાત છે. દક્ષિણ કોરિયાના યુનિકિફિકેશન મંત્રાલય (જે ઉત્તર

કોરિયાના બાબતો સંભાળે છે) અને ચીનની સત્તાવાર ન્યૂઝ એજન્સી શિન્હુઆ અનુસાર, કિમ શનિવારે નવા ખુલેલા પુલને પાર કરીને ચીનના સરહદી શહેર ડેન્ડોંગ પહોંચ્યા હતા. તેમણે ચીનની કમ્યુનિસ્ટ પાર્ટીની સ્ટેન્ડિંગ કમિટીના સભ્ય વાંગ હુનિંગ સાથે મુલાકાત કરી હતી. બંને નેતાઓએ કાર ફેક્ટરીની મુલાકાત લીધી હતી અને દ્વિપક્ષીય સંબંધોને મજબૂત કરવાનો વાદો

કર્યો હતો. શિન્હુઆ અનુસાર, કિમે જણાવ્યું હતું કે તેમનો દેશ “ચીન સાથે મળીને તેમની ઐતિહાસિક મિત્રતાને આગળ વધારવા અને વ્યવહારુ સહયોગને વિસ્તારવા માટે તૈયાર છે. જેથી બંને દેશોના લોકોને સાર્થક લાભો પહોંચાડી શકાય.” શિન્હુઆ અનુસાર, ત્યારબાદ વાંગ કિમને વિદાય આપવા માટે પુલ સુધી તેમની સાથે ગયા હતા.

ક્યુબામાં લશ્કરી હસ્તક્ષેપનો વિચાર દ્રમ્પે ફરી રજૂ કર્યો

ફ્લોરિડામાં એક ચૂંટણી રેલીને સંબોધન કરતા અમેરિકી પ્રમુખે સંકેત આપ્યો કે ઇરાન યુદ્ધ પછી ક્યુબા સામે લશ્કરી કાર્યવાહી થઈ શકે છે

રોકાઈ શકે છે. નજીકના દેશ ક્યુબા અંગે હસ્તક્ષેપ કરવાની તેમની આ તાજેતરની ભલામણ છે. દ્રમ્પે આ વર્ષની શરૂઆતમાં પહેલીવાર આ વિચાર રજૂ કર્યો હતો, પરંતુ તાજેતરના મહિનાઓમાં તેનો ઉલ્લેખ કર્યો ન હતો. પરંતુ ટાપુ રાષ્ટ્ર વિશે ભીડમાંથી પૂછાયેલા એક મોટેથી પૂછાયેલા પ્રશ્નના જવાબમાં તેમણે તેને પુનઃજીવિત કર્યો હતો. તેઓ મધ્યસત્ર ચૂંટણીના થોડા દિવસો પહેલા જ પ્રચાર કરી રહ્યા હતા, જેમાં મતદારોએ ગેસથી લઈને કરિયાણા સુધીની વસ્તુઓના ભાવ પર અમેરિકા-ઈરાન યુદ્ધની પહેલી અસર અંગે ચિંતા વ્યક્ત કરી છે.

“અમે થોડું રોકાણ કરીશું,” દ્રમ્પે કહ્યું. “વાસ્તવમાં, અમે ક્યુબા સાથે શું કરવા જઈ રહ્યા છીએ તે એ છે કે, અમે ઈરાનથી પાછા આવીશું. તે સુંદર જહાજો ક્યુબા પાસેથી પસાર થશે. અમે તેમાંથી એકને કિનારાથી લગભગ ૫૦ વાર દૂર રોકીશું. તેઓ પોતાના હાથ ઉપર કરશે. અને પછી અમે ડીલ પૂર્ણ કરવા માટે માર્કી રૂબિઓને મોકલીશું.” રૂબિઓ અને દ્રમ્પે બંને ક્યુબામાં કાર્યવાહી અંગે ઉત્સાહી રહ્યા છે, જેમાં દ્રમ્પે અગાઉ સૂચવ્યું હતું કે ક્યુબા વિદેશી હસ્તક્ષેપના મામલે “આગામી લક્ષ્ય” હશે, જે ઈરાન યુદ્ધના અંત પછી થશે

જેની તેમણે લાંબા સમયથી આગાહી કરી છે પરંતુ તે હજુ સુધી થયું નથી. મે મહિનામાં, તેમણે અને રૂબિઓએ ક્યુબામાં અમેરિકી સૈન્ય હસ્તક્ષેપની શક્યતા ઊભી કરી હતી. દ્રમ્પે ઓવલ ઓફિસમાં પત્રકારોને જણાવ્યું હતું કે અગાઉના યુએસ પ્રમુખોએ દાયકાઓથી ક્યુબામાં હસ્તક્ષેપ કરવાનું વિચાર્યું હતું પરંતુ “એવું લાગે છે કે હું જ તે કરીશ.” રૂબિઓએ પત્રકારોને અલગથી જણાવ્યું હતું કે યુએસના વિરોધીઓ સાથેના સંબંધોને કારણે ક્યુબા વર્ષોથી રાષ્ટ્રીય સુરક્ષા માટે ખતરો રહ્યું છે અને દ્રમ્પે તેનો ઉકેલ લાવવા માટે મક્કમ છે.

ફિલિપાઈન વાયુસેનાના 2 વિમાન ટકરાતાં 4 પાઈલટનાં મોત



મનિલા, તા. 24 (AP): ફિલિપાઈન વાયુસેનાના બે વિમાનો એક ટ્રેનિંગ ફ્લાઈટ દરમિયાન એકબીજા સાથે અથડાયા હતા અને મનિલાની દક્ષિણમાં આવેલા એક એર બેઝ પર કેશ થઈ ગયા હતા, જેમાં બોર્ડ પરના તમામ ચારેય પાઈલટોનાં મોત થયાં છે. તેમ ફિલિપાઈનના અધિકારીઓએ શનિવારે જણાવ્યું હતું. બંને એસએફ-260 વિમાનો શુક્રવારે બપોરે નીચી ઊંચાઈએ ઊડી રહ્યા હતા ત્યારે એકબીજા સાથે અથડાયા હતા અને ત્યાર બાદ રાજધાનીની દક્ષિણમાં આવેલા બાટંગાસના દરિયાકાંઠાના પ્રાંતના લિપા શહેરમાં આવેલા ફર્નાન્ડો એર બેઝ પર કેશ થયા હતા. જમીન પર

કોઈને ઈજા થઈ નથી. વાયુસેનાએ આ એક દુર્ઘટના ગણાવી હતી પરંતુ તે વિશે વિસ્તૃત વિગતો આપી ન હતી. બનેલી ઘટનાની જાણકારી ધરાવતા ફિલિપાઈનના બે અધિકારીઓએ જણાવ્યું હતું કે, બંને વિમાનો હવામાં જ એકબીજા સાથે અથડાયા હતા. જ એસોસિએટેડ પ્રેસને એક પ્રત્યક્ષદર્શીએ જણાવ્યું કે, બે સીટર વિમાનોમાંથી એક વિમાન એર બેઝમાં લશ્કરી કર્મચારીઓના બેરેક નજીક નીચે તૂટી પડ્યું હતું. વાયુસેનાએ જણાવ્યું હતું કે, તેણે ઈટાલી પાસેથી ખરીદેલા તેના બાકીના તમામ એસએફ-260 વિમાનોને તપાસ ચાલી રહી હોવાથી અસ્થાયી રૂપે ગ્રાઉન્ડેરી કી દીધા છે.



કૌટુંબિક પ્રસંગમાં ઐશ્વર્યા અને આરાધ્યા ‘બ્લુ દિવનિંગ’ આઉટફિટમાં ચમક્યા



મુંબઈ, તા. 24 : ઐશ્વર્યા રાય બચ્ચન અને તેમની પુત્રી આરાધ્યા બચ્ચને ફેમિલી ગેઇઝિંગમાં હાજરી આપતી વખતે બ્લુ રંગના દિવનિંગ કપડાં પહેર્યા હતાં. ઐશ્વર્યા અને આરાધ્યા ઐશ્વર્યાના ભત્રીજા શિવાંશ રાયના જન્મદિવસે બેવા મળ્યા હતા. આ તસવીરો ઐશ્વર્યાની ભાભી શ્રિમા રાય દ્વારા સોશિયલ મીડિયા પર શેર કરવામાં આવી હતી, જેણે આ દબ્બેમેટ ફેમિલી ગેઇઝિંગની ઝલક આપી હતી, જ્યાં માતા-પુત્રીની બોડીએ અલગ-અલગ શૈલીમાં તેમના આઉટફિટ્સ મેચ કર્યા હતા. ઐશ્વર્યાએ વોલ્યુમિનસ સ્ટીવઝ સાથે લાઇટ-બ્લુ શર્ટ પહેર્યો હતો અને તેની સાથે ડાર્ક બોટસ પેર કર્યા હતા. તેમણે વાળ ખુલ્લા રાખ્યા હતા અને માથા પર સનગ્લાસિસ, વ્હેક ક્રોસબોડી બેગ અને તેમની સિન્ગેચર લાલ લિપસ્ટિકથી લુકને એસેસરાઇઝ કર્યો હતો. બીજી તરફ, આરાધ્યા એ બટન-ડાઉન ફ્રન્ટ અને શોર્ટ સ્ટીવઝ સાથે બ્લુ ડેનિમ જેન્કેટ પહેર્યું હતું.

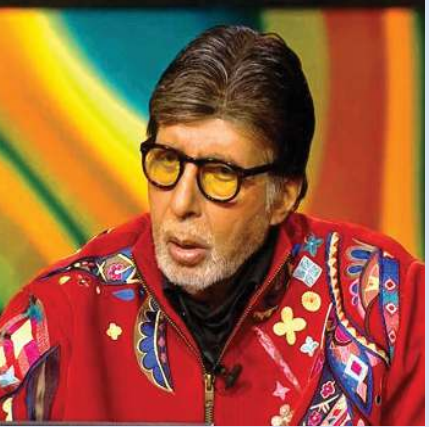
‘રામાયણ’નો કેઝ, 1.5 લાખ ટિકિટ વેચાઈ ગઈ !



મુંબઈ, તા. 24: બોક્સ ઓફિસ પર આજકાલ એક એવી ફિલ્મની ચર્ચા છે, જેના પડદા પર આવતા પહેલા જ દર્શકોમાં હલચલ મચી ગઈ છે. ભગવાન રામની ગાથા, રાવણનો ભય અને સિતારાઓથી સંજેલી મહાગાથા બોવા માટે ફેન્સ આતુર છે. ક્યાંક સૂર્યોદય પહેલા જ શોની તૈયારી છે તો ક્યાંક અહીં રાત સુધી પડદા પર આ મહાગાથા બોવા મળશે. રણબીર કપૂરની ‘રામાયણ’ને લઈને દર્શકોનો ઉત્સાહ વિલીટ પહેલા જ નજર આવવા લાગ્યો છે. નિલેશ તિવારીના નિર્દેશનમાં બનેલી આ ફિલ્મની એડવાન્સ બુકિંગ ઝડપથી આગળ વધી રહી છે. ફિલ્મના ટિકિટ વેચાણથી અત્યાર સુધીમાં લગભગ 10 કરોડ રૂપિયાની કમાણી થઈ ચૂકી છે. સેકનિલ્કના આંકડા મુજબ, ‘રામાયણ’ની એડવાન્સ બુકિંગથી કુલ કલેક્શન 9.91 કરોડ રૂપિયા સુધી પહોંચી ગયું છે. ફિલ્મે 1.5 લાખથી વધુ ટિકિટ વેચવાનો આંકડો પણ પાર કરી લીધો છે.

હજુ વધુ આરામની જરૂર છે...” લખી અમિતાભે સસપેન્સ વધાર્યું

મુંબઈ, તા. 24: સોશિયલ મીડિયાથી વિરામ લેવાની બહેરાત ક્યાંના માત્ર એક જ દિવસ પછી બોલિવૂડના મેગાસ્ટાર અમિતાભ બચ્ચન એક નવી બ્લોગ પોસ્ટ સાથે પાછા ફર્યા છે, જેમાં તેમણે જણાવ્યું કે, તેમને હજી વધુ આરામની જરૂર છે. દિગ્ગજ અભિનેતાએ એક્સ પર એક રહસ્યમય પોસ્ટ પણ શેર કરી હતી. ૨૩ ઓક્ટોબરે, અમિતાભે તેમના બ્લોગ પર લખ્યું, “હજી વધુ આરામની જરૂર છે... ગોઠવણ કરી રહ્યા છીએ... વિચારી રહ્યા છીએ અને આશ્ચર્ય પામી રહ્યા છીએ... માનવ શરીર અને તેની અનબ્વતા.” મેગાસ્ટારે એક્સ પર એમ પણ પોસ્ટ કર્યું, “ચાલો વર્ધએ.” આ પોસ્ટસ એવા સમયે આવી છે જ્યારે અમિતાભ બચ્ચને સોશિયલ મીડિયા પરથી ગેરહાજર રહેવા બદલ પ્રશંસકોની માફી માંગી હતી અને સમજાવ્યું હતું કે તેમને ડોક્ટરોએ થોડા દિવસો આરામ કરવા અને સાજા થવાની સલાહ આપી છે.



ન્યૂયોર્કના પ્રખ્યાત મેટ મ્યુઝિયમમાં સબ્યસાચી દ્વારા ભવ્ય દિવાળી ઉજવણી



ન્યૂયોર્ક: તા. 24: દિવાળી તો અહીં જ છે! જ્યાં તહેવારોનો માહોલ ભારતીય શહેરોમાં બેવા મળી રહ્યો છે ત્યાં ફેશન ડિઝાઇનર સબ્યસાચી મુખર્જીએ ન્યૂયોર્ક શહેરમાં પણ ઉજવણીનો સ્વાદ પહોંચાડ્યો છે. અને તે પણ, પ્રખ્યાત ‘મેટ્રોપોલિટન મ્યુઝિયમ ઓફ આર્ટ’માં. હા, જો તમે વિચારી રહ્યા છો, તો જણાવી દઈએ કે આ એ જ જગ્યા છે જ્યાં દર વર્ષે પ્રખ્યાત ફેશન ઇવેન્ટ ‘મેટ ગાલા’ જોવામાં આવે છે. સબ્યસાચી, જેઓ તાજેતરમાં લગભગ બે દાયકા પછી ન્યૂયોર્ક ફેશન વીકમાં પાછા ફર્યા છે, તેમણે ઇ મેટ ખાતે 22 ઓક્ટોબરે એક ભવ્ય દિવાળી મેળાવડાનું આયોજન કર્યું હતું. આ પાર્ટીમાં અભિનેત્રી રાણી મુખર્જી, ડિઝાઇનર મસાબા ગુપ્તા, ઉદ્યોગસાહસિક અંબુલા આચાર્ય અને અભિનેતા કલ પેન સહિતના લોકોએ હાજરી આપી હતી.

Ministry of Home Affairs
Government of India

જય હો તે વીરોની જેમણે નક્સલવાદને દરાવ્યો

આંતરિક સુરક્ષા દળોનું સન્માન

એક જ જગ્યાએ બુઓ, એકતાના અનેક રંગો

Rashtriya Ekta Diwas
31ST OCTOBER, 2026
Nation of Unity, Ekta Nagor, Odisha

રાષ્ટ્રીય એકતા દિવસ

31 ઓક્ટોબર, 2026
એકતા નગર, ગુજરાત

શ્રી નરેન્દ્ર મોદી
માનનીય વડાપ્રધાન

માહિતી અને રોકાણ માટે બુકિંગ કરવા માટે સ્કેન કરો
અથવા મુલાકાત લો rashtriyektaadiwas.com

CBC 191011300182627

