

ભારતનો ન્યૂઝીલેન્ડ સામે 4 વિકેટથી રોમાંચક વિજય

તિલક વર્માની 26 બોલમાં અણનમ અર્ધસદી, ભારતે 181 રનનો લક્ષ્યાંક હાંસલ કર્યો

વેભવ સૂર્યવંશી અને શ્રેયસ અચ્ચર નિષ્ફળ ગયા

કાઈસ્વર્ય, તા. 24 (પીટીઆઈ): તિલક વર્માના માત્ર 26 બોલમાં અણનમ 51 રનની વિસ્ફોટક ઈનિંગ્સના આધારે ભારતે બીજી T20 મેચમાં ન્યૂઝીલેન્ડ સામે 4 વિકેટે સનસનાટીભર્યા વિજય મેળવ્યો હતો. 70 રનમાં 5 વિકેટ ગુમાવ્યા બાદ ભારત મુશ્કેલીમાં મુકાયું હતું પણ તિલક અને નીતિશની શાનદાર ઈનિંગ્સની મદદથી 1 બોલ બાકી રાખીને 181 રનનો લક્ષ્યાંક હાસંલ



કરી લીધો હતો.

તિલકને નીતિશ કુમાર રેડ્ડીનો સાથ મળ્યો હતો, જેણે 13 બોલમાં અણનમ 26 રન ફટકાર્યા હતા. બંને વચ્ચે સાતમી વિકેટ માટે માત્ર 30 બોલમાં અણનમ 69 રનની ભાગીદારી નોંધાઈ હતી. અગાઉ

સંજુ સેમસન (14), અભિષેક શર્મા (27) અને કેપ્ટન શ્રેયસ અચ્ચર (7) સસ્તામાં આઉટ થઈ ગયા હતા, જ્યારે નમન ધીરે 17 બોલમાં 31 રન બનાવીને આશા જીવંત રાખી હતી. વેભવ સૂર્યવંશી અને શ્રેયસ અચ્ચર નિષ્ફળ ગયા.

ન્યૂઝીલેન્ડ તરફથી મિચેલ સેન્ટનરે 21 રન આપી 4 વિકેટ ઝડપી હતી. પ્રથમ બેટિંગ કરતા ન્યૂઝીલેન્ડે ગ્લેન ફિલિપ્સના 70 રન અને બેવોન જેકોબ્સના 58 રનની મદદથી 20 ઓવરમાં 5 વિકેટે 180 રન બનાવ્યા હતા. બંને વચ્ચે ચોથી વિકેટ માટે ભારત તરફથી અર્શદીપ સિંહે 33 રને 2 વિકેટ ઝડપી હતી, જ્યારે ભુવનેશ્વર કુમાર અને પ્રિન્સ યાદવને 1-1 વિકેટ મળી હતી.

ન્યૂઝીલેન્ડ	રન	બોલ	4	6
સેન્ટે કો તિલક બો અર્શદીપ	7	6	0	1
ફિન બો ફિલ્પ	16	14	0	1
ડેવીલ કો તિલક બો ભુવનેશ્વર	5	5	1	0
ફિલીપ કો નમન બો અર્શદીપ	70	43	4	1
જેકબ્સ કો અક્ષર બો નીતીશ	58	46	5	1
સેન્ટનર આણનમ	4	5	0	0
હેસલેવ આણનમ	10	2	1	1
વધારાના	9			
કુલ 20 ઓવરમાં 5 વિકેટે	180	રન		
વિકેટ પતન: 1-9, 2-18 3-41, 4-157, 5-165				

બોલિંગ	૦	૧	૨	૩	૪
ભુવનેશ્વર કુમાર	4	0	50	1	
અર્શદીપ સિંહ	4	0	33	2	
વિન્સ યાદવ	4	0	30	1	
નમન ધીર	1	0	7	0	
અક્ષર પટેલ	4	0	28	0	
નીતીશ રેડ્ડી	3	0	31	1	
ભારત	રન	બોલ	4	6	
સેમસન કો ફીલીપ્સ બો ડફ્ફી	14	17	25	1	
અભિષેક કો ફિલ્પ બો સેન્ટનર	27	21	3	1	
વેભવ કો મિચેલ બો સ્મિથ	4	8	0	0	
અચ્ચર બો સેન્ટનર	7	11	0	0	
અક્ષર કો મિચેલ બો સેન્ટનર	11	9	0	1	
તિલક વર્મા આણનમ	51	26	6	1	
નમન કો ફીલીપ્સ બો સેન્ટનર	31	17	1	3	
નીતીશ રેડ્ડી આણનમ	26	13	1	1	
વધારાના	10				
કુલ 19.5 ઓવર 6 વિકેટે	181	રન			
વિકેટ પતન: 1-40, 2-44, 3-56, 4-69, 5-70, 6-112					

બોલિંગ	૦	૧	૨	૩	૪
મેટ હેનરી	2	1	11	0	
જેકબ કડી	3.5	0	41	1	
લોકી ફર્ગ્યુસન	3	0	37	0	
માર્કલ વેસવેલ	4	0	35	0	
વાયના સ્મિથ	3	0	34	1	
મિચેલ સેન્ટનર	4	0	21	4	

એશિયન પેરા ગેમ્સ 2026નો ભવ્ય સમાપન સમારોહ

આગામી એશિયન પેરા ગેમ્સના આયોજન માટેની મશાલ કતારના દોહા શહેરને સોંપવામાં આવી

ભારતીય પેરા-એથલીટોએ અદભુત પ્રદર્શન કરતા કુલ 114 મેડલ પોતાના નામે કર્યા હતા, મેડલ ટેલીમાં ભારત ચોથા સ્થાને રહ્યું હતું



વૈશ્વિક નેતાઓએ ખાસ ઉપસ્થિતિ નોંધાવી હતી. તેમણે ખેલાડીઓની કે અસાધારણ દ્રઢતા, ઉત્કૃષ્ટ દીમવર્ક અને રમતગમતના સાચા ભાવને બિરદાવ્યા હતા, જ્યારે માજિદ રશીદ દ્વારા સત્તાવાર રીતે ગેમ્સના સમાપનના જાહેરાત કરવામાં આવી હતી. આ ભવ્ય સમારોહમાં ડબલ ગોલ્ડ મેડલ વિજેતા ખેલાડીઓ નિશાદ કુમાર અને મોના અગ્રવાલે ભારતીય ટીમની આગેવાની કરીને ગવર્થી નિર્ગંધ લહેરાવ્યો હતો.

આ યાદગાર ગેમ્સના સત્તાવાર સમાપન સાથે જ આગામી એશિયન પેરા ગેમ્સના આયોજન માટેની મશાલ કતારના દોહા શહેરને સોંપવામાં આવી છે, જે 2030 માં યોજાશે.

સુરત: એશિયન ટેબલ ટેનિસ ચેમ્પિયનશિપ-2026માં ભારતીય ટેબલ ટેનિસે ઈતિહાસ રચ્યો છે. ભારતના હરમીત દેસાઈ અને યશસ્વિની ધોરપટેની જોડીએ મિક્સ્ડ ડબલ્સમાં બ્રોન્ઝ મેડલ જીતીને 72 વર્ષના લાંબા ઈતજારનો અંત આણ્યો છે. કોરિયાની જોડીને 3-2થી પરાજય આપીને ભારતીય જોડીએ આ ઐતિહાસિક સિદ્ધિ હાસલ કરી હતી.

1954 બાદ એશિયન ટેબલ ટેનિસ ચેમ્પિયનશિપની મિક્સ્ડ ડબલ્સ સ્પર્ધામાં ભારતને પ્રથમ વખત મેડલ મળ્યો છે. આ સાથે હરમીત દેસાઈ અને યશસ્વિની ધોરપટે બંન્ધી સ્તરની આ પ્રતિષ્ઠિત સ્પર્ધામાં મેડલ જીતનારી ભારતની બીજી મિક્સ્ડ ડબલ્સ જોડી બની છે. બેર્ષ 1954માં સિંગાપોર ખાતે યોજાયેલી હાઇગ્રેડ ટેબલ ટેનિસ ચેમ્પિયનશિપમાં રેકોર્ડને પાછળ છોડી દીધો હતો અને આ સ્પર્ધામાં ભારતીય ખેલાડીઓએ કુલ 5 વર્લ્ડ રેકોર્ડ પણ બનાવ્યા હતા.



કરી મેડલ મેળવવા માટે સાત દાયકાથી વધુ સમય રાહ જોવી પડી હતી. હવે હરમીત અને યશસ્વિનીની જોડીએ બ્રોન્ઝ મેડલ સાથે ભારતીય ટેબલ ટેનિસના ઈતિહાસમાં નવું પ્રકરણ ઉમેર્યું છે. કોરિયાની મજબૂત જોડીને 3-2થી હરાવવો ભારતીય ખેલાડીઓના કીશલ્ય, સંયમ અને નિર્ણાયક ક્ષણોમાં જોડીને 3-2થી પરાજય આપીને ભારતીય ટેબલ ટેનિસમાં ભારતની વધતી સ્પર્ધાત્મક ક્ષમતાનું પૂરા પ્રતીક છે. હરમીત દેસાઈ અને યશસ્વિની ધોરપટેની આ સિદ્ધિ ભારતીય ટેબલ ટેનિસ માટે ગૌરવની ક્ષણ બની છે. 72 વર્ષ બાદ એશિયન ચેમ્પિયનશિપના મિક્સ્ડ ડબલ્સમાં મેડલ મળતાં દેશના રમતપ્રેમીઓમાં ઉત્સાહનો માહોલ છે. ભારતીય જોડીએ સાબિત કર્યું છે કે ધીરજ, સતત મહેનત અને ઢંઢ નિર્ધારથી ઈતિહાસનું પુનરાવર્તન પણ કરી શકાય છે અને નવા ઈતિહાસનું સર્જન પણ.

આજે વડોદરામાં ભારતીય મહિલા ટીમ અને ઝિમ્બાબ્વે વચ્ચે બીજી વનડે

બીજી વન-ડે જીતીને સિટીઝમાં અજેય સરસાર્થ મેળવવા ઉત્તરશે ભારતીય મહિલા ટીમ

શ્રી ચારણી અને બેટિંગમાં ટોચના ક્રમ પાસે ફરીથી સારા પ્રદર્શનની અપેક્ષા

મેચનું જીવંત પ્રસારણ સ્ટાર સ્પોર્ટ્સ પર જથ્થાદે લાઈવ સ્ટ્રીમીંગ જિયો હોટસ્ટાર પર બપોરે 2.00 વાગ્યાથી

વડોદરા, તા. 24 (પીટીઆઈ): વડોદરામાં રવિવારે રમાનારી બીજી વન-ડે મેચમાં ઝિમ્બાબ્વે સામે જીત મેળવીને ભારતીય મહિલા ક્રિકેટ ટીમ 3 મેચોની શ્રેણીમાં 2-0ની અજેય સરસાર્થને મેળવવાના ઈરાદા સાથે મેદાનમાં ઉતરશે.

T-20 શ્રેણીમાં 3-0થી વાઈટવોશ કર્યા બાદ, ભારતે પ્રથમ વન-ડે મેચમાં શ્રી ચારણીના કરિયરના

આજનું પંચાંગ	
તા. 25/10/2026,રવિવાર	
વિક્રમ સંવત : 2082	શકે : 1948
વીર સંવત : 2552	માસ : આસો
તિથિ: સુદ-ઊદાત: 11-57- પ્રતની પૂલમ	
અયન : દક્ષિણાયન	ઋતુ : હેમંત
રાશ્ચિય દિવસ : કારતક-૦૩	સોળ :૯૪થી
કરણ : વિરિટ	નક્ષત્ર : રેવતી-૧૯ 23
રાશી :મીન (૯.૪૩.૪૫)	
દિવસ :અમુલ્ય-શરદ્પૂર્વમીનોબાહ્યે પૂર્વિમ-હજીવ્ય ઈન્દ્રપ્રસ્થ	
સુરતમાં સૂર્યાસ્ત : ૦6:૩9	સુરતમાં સૂર્યાસ્ત : 18:૦૬
નવકારકી : ૦7:27	
પાસરી વર્ષ : 1૩9૯ બોરદાદ માસનો 12 મો રોજ	
મુશસ્તમા વર્ષ :144૬ જમાદીઉ હિત અવધ માસનો 1૩મો રોજ	
દિવસનાં ચોઢકલાં : ઉદયોગ, ચલ, લાભ, અમૃત, કાળ, શુભ, રોગ, ઉદ્વેગ	
રાશીનાં ચોઢકલાં : શુભ, અમૃત, ચલ, રોગ, કાળ, લાભ, ઉદ્વેગ, શુભ	
રાહુ કાળ : સોમ્: 1૬:૩૦ થી 1૬:૦૦ સુધી	

મેષ (અ,લ,ઇ,): આજે આરામ કરવાનો મુડ રહે પણ પારિવારિક કામમાં વ્યસ્ત રહેવુ પડશે. ખાવા-પીવામાં સાવધાની રાખવી. **વૃષભ (બ,વ,ઇ,):** મિત્રો સાથે મનોરંજન થાય. પ્રેમમાં વિવાદ થાય. મોંઝ-શોખના ધંધામાં આવક વધે. સંતાનના કામમાં મદદ મળે. **મિથુન (ક,ઘ,ઇ,):** સામાજિક પ્રવૃત્તિ થાય. સ્વતંત્ર વેપાર ધંધામાં આવક વધે. નોકરીમાં નવી તક મળે. સ્ત્રીવર્ગનો સાથ મળે. **કર્ક (ક,ઘ,):** ધાર્મિક પ્રસંગમાં જવાનું બને. પ્રવાસમાં ધંધામાં આવક વધે. વિદેશ પ્રવાસ અને કાન્યા બાળને મદદ મળે. **સિંહ (મ,ટ,):** વડીલોના

આપની આજ જયોતિષાચાર્ય હંસરાજ કામમાં મદદ મળે. સામાજિક કામથી શાંતિ મળે. ધાર્મિક પ્રવચન પ્રચારણ કરવાથી પ્રવાસ થાય. **કન્યા (પ,ફ,છ,):** દાંપત્યમાં તાલમળ રહે. સામાજિક પ્રવૃત્તિથી શાંતિ મળે. ઘરનો કામની ચોખ્ખા બને. આવક વધે. **તુલા (ર,વ,):** આંખ-દાંત, પાચનતંત્ર વગેરેની સમસ્યા સતાવે. ખર્ચા વધે. હઠીકોની હેરાનગતિ વધે. મન પર ભાર રહે. **વૃશ્ચિક (ન,ચ,):** નોકરી માટે નવી તક ઊભી થાય. સંતાનના કેરીચરમાં પ્રગતિ થાય. જીવન સાથી સાથે મનોરંજન થાય પ્રવાસ થાય. **ધન (બ,ઘ,ક,ઘ,):** બહારના કામની ચિંતા સતાવે. ઘરમાં અવર-વવર વધે. નવા ઘરની ચોખ્ખામાં મદદ મળે. **મકર (ખ,જ,):** આત્મવિશ્વાસ રાખવો. ગુસ્સ હટીકો સામે. અચાનક ટકરાવાનું બને. નોકરી-ધંધામાં હલેલી વધશે. ઉમરવાકના વિવાદ ઘાય. **કુંભ (ગ,સ,શ,ખ,):** ખાણી પીણીના ધંધામાં આવક વધશે. પારિવારિક પ્રશ્નો સતાવે. બહારના કામમાં મદદ મળે. **મીન (દ,ચ,ઝ,ય,):** સમાજમાં માન વધે. રાજકારણમાં તક મળે. ગુસ્સ ભય સતાવે. માનસિક અશાંતિ સતાવશે.

કોઈ પણ સાલમાં 25 ઓક્ટોબરે જન્મેલાનું વર્ષ ફળ આજથી શરૂ થતું આનું ભવ્ય વર્ષ સામાન્ય રહેશે. નોકરી-ધંધામાં વડતી-વડતી, નવી તકો, રેન્કબોલનું જ્ઞાન, તેમજ નવી જવાબદારી સાથે હોદ્દામાં વધારાનું બની રહે. સાધનામાં સામાન્ય રહે. પૈસાઓને અમેશ્યોર કરવાથી પ્રવાસ થાય. **કેરીયર-અભ્યાસમાં** સામાન્ય રહે. સરકારી કામ, કોર્ટ, કનેક્ટીવ સામાન્ય રીતે વડતી-વડતીનો અનુભવ વધે. નોકરી-ધંધામાં હલેલી વધશે. ઉમરવાકના વિવાદ ઘાય. **વિદ્યાનો** કામ ધીમાં પડે. વિદ્યાર્થીઓને ભાવ્યનો સાથ મળે. સાવક વધારાની ચોખ્ખામાં મિત્રોનો સાથ મળશે. **ધંધા-વેપારની** નવી ચોખ્ખા બને. નવા ઘર, વાહન, મકાનની ચોખ્ખા મકાનમાં પર પડે. પેરા બિઝનેસમાં મદદ મળે. ઉધારથી અટકે. આર્થિક બાબતે સામાન્ય રહે. વારસા, જમણત, ખેતીનો કામમાં વિલંબ થાય. રતી વર્ષ માટે અનુકુળતા ભાગ્ય વધે રહેશે. યાત્રા-પ્રવાસ, ધર્મ-ધર્મ થાય. જૂન-જુલાઈમાં સોમ-ગુરુવારે ૦7, 16,25 તારીખે નવા કામ કરવા. ગુલાબી, ચક્રે કેન્ડાને કબજો કરવો. સોનર-સપ્તઅન્તમાં જુન-ગુરુવારે ૦૬, 14, 2૩ તારીખે નવા કામ ટાળવો. લાલ-લીલ કેન્ડાને ઉપયોગ ટાળવો.

અનુસંધાન... પાના પહેલાનું

દુશ્મની મિડટમ... રહ્યા છે.” દુષ્મે તેમના દાવા મુજબના રાજદ્વારી હસ્તક્ષેપો માટે નોબેલ શાંતિ પુરસ્કાર ન મળવા બદલ નિરાશા પણ વ્યક્ત કરી હતી. તેમણે કહ્યું, “મેં આઠ યુદ્ધોનો ઉકેલ લાવ્યો છે. શું મને નોબેલ પુરસ્કાર મળ્યો ના.” ભારતે નવી દિલ્હી અને ઈસ્લામાબાદ વચ્ચે યુદ્ધવિરામ કરાવ્યો હોવાના રમ્યના દાવાઓને વારંવાર ફગાવી દીધા છે અને ભારપૂર્વક જણાવ્યું છે કે કટોકટી ઘટાડવાની અને સૈન્ય કાર્યવાહી રોકવાની સમજૂતી બંને દેશો વચ્ચે સીધી રીતે થઈ હતી.

મધ્ય પૂર્વમાં રાઉન્ડ ટેબલ કસમયમાં થઈ શકે છે. તુર્કીમાં તેમના દૂતે એવો દાવો પણ કર્યો હતો કે અમેરિકા “આ વિકેન્ડ જેટલું જલ્દી” ઈરાન પર હુમલો કરી શકે છે. ઈરાને પણ લક્ઝરી કાયતો શરૂ કરી છે અને એક નવું શસ્ત્ર તૈયાર હોવાની ધમકી આપી છે. આ યુદ્ધની ઉત્તેજના અને વધતા વિવાદાસ્પદ નિવેદનો એવા સમયે આવ્યા છે જ્યારે ઈરાન તેના સંવૃત્ત યુરેનિયમની સોંપણી કરવાનો અને હોમ્બુર્ગની સામુદાયની પોલવાનો ઈન્કાર કરી રહ્યું છે, જે વૈશ્વિક રહે વેપારના ૨૦% ભાગ માટે મહત્વપૂર્ણ જળમાર્ગ છે.

મોરટ વોન્ટેડ... ત્રણ હત્યાઓથી તે પ્રકાશમાં આવ્યો હતો. હિમાચુ ભાઉના નીરજ બચાવા અને બનીલા ગંગ સાથે ગાઢ સંબંધો હોવાનું મનાય છે, જ્યારે લોરેન્સ અને ગોલ્ડી બરાડ ગંગ સાથે તેની દુશ્મની માનવામાં આવે છે. તેની ગંગ કિલ્લી-એનસીઆર. હરિયાણા, પંજાબ અને રાજસ્થાનમાં સક્રિય હોવાનું કહેવાય છે. તે અમેરિકાના લાસ વેગાસમાં છૂપાયેલો હતો અને ત્યાંથી તે પકડાયો છે. તે અમેરિકાથી પોતાની ગંગ આપેરટ કરતો હતો.

ચાર અખાતી... અને રાષ્ટ્રીય સુરક્ષા સલાહકાર તરીકેની તેમની હેતિચિત્તને કારણે

દાદીમાના નુસખા

મીનુ પરબીઆ - ચયોમ પરબીઆ

તાવ

કારકાના બીજ સેકી કાટેલી મીંચ ચાર ભાગ અને મરી એક ભાગ લઈ વરગળાળ ચૂર્ણ કરવું. તેમાંથી એક ચમચી ચૂર્ણ એટલા જ ગોળા સાથે ભેળવી ગોળી કરી ગરમ પાણીમાં ગળી ખાવ. દિવસમાં ત્રણ વાર લેવું.

બાય ગોડ , આ અઠવાડિયે કેટલી રોમાંચક મેચો જોવા મળી

નમન ધીરનું સિલેક્શન દર્શાવે છે કે સિલેક્શન હંમેશાં માત્ર આંકડાઓ વિશે નથી હોવું, પરંતુ એ નાની ચિનગારીને ઓળખવા વિશે છે જે એક મોટી આગ બની શકે છે

બાબુમાએ વર્ષોથી સાબિત કર્યું છે કે તે એક શાનદાર લીડર છે જેમાં ઓસ્ટ્રેલિયા સામેની હાલની સદી પણ સામેલ છે

દક્ષિણ આફ્રિકામાં એક રોમાંચક મેચ હતી જ્યાં પ્રોટિઝ (દક્ષિણ આફ્રિકા)એ ઓસ્ટ્રેલિયનોને હરાવીને કમાલ કરી દીધી, વ્યૂઝીલેન્ડ સામેની પહેલી T-20 ઇન્ટરનેશનલમાં ભારતની રસાકસીમંદી ચેંગ હતી અને પછી પાડોશી દેશમાં ક્યાંક ઈંગ્લેન્ડ સામે શ્રીલંકા દ્વારા 429 રનનો અદ્ભુત ચેંગ જોવા મળ્યો. આ ત્રણેય જીત એવા દેશો સામે છે જે ક્રિકેટ જગતમાં જૂની મહાશક્તિઓ ગણાય છે. હા, આ શરૂઆતની મેચો છે અને સિટીઝનું પરિણામ તેનાથી ઉલ્ટું પણ આવી શકે છે, પરંતુ જ્યારે જૂની મહાશક્તિઓ હારે અને તે પણ એક જ અઠવાડિયામાં, ત્યારે ચોક્કસપણે ખૂબ જ સંતોષ મળે છે.

દક્ષિણ આફ્રિકા એક સુંદર દેશ છે જ્યાં હજુ પણ થોડી અશાંતિ જોવા મળે છે કારણ કે શ્રાપિત રંગામેદ સમાસ થઈ ગયો હોવા છતાં, કેટલાક નોકોની માનસિકતા બદલાઈ નથી. તે ઘણીવાર સ્મતની રિપોર્ટિંગમાં પણ દેખાય છે જ્યાં સિલેક્શન ક્વોટા અને કેટલાક ખેલાડીઓની નિષ્ફળતા વિશે સવાલો પૂછવામાં આવે છે. તેથી, આ સદીની સૌથી મહાન ટેસ્ટ સદીઆઠમીનો એક જ ફટકારવા બદલ જ્યારે સાયમન હાર્મેટ ટેબા બાબુમાને ભેટ્યો, ત્યારે તે ખરેખર હૃદયને પીગળાવવાનું દ્રશ્ય હતું. દક્ષિણ આફ્રિકાના ક્ષાન તરીકે બાબુમાની નિમજ્જુ પર ક્વોટા સિલેક્શનના આક્ષેપો થયા હતા, પરંતુ વર્ષોથી તેણે સાબિત કરી દીધું છે કે તે એક શાનદાર લીડર છે (જે કેપ્ટન હોવા કરતાં કંઈક અલગ છે) અને પોતાના શાનદાર પ્રદર્શનથી

તેણે ટીકાકારોના મોં બંધ કરી દીધા છે. પ્રોટિઝ ટીમનું ક્ષાન બન્યા બાદ તેણે જે 14 ટેસ્ટ રમી છે તેમાંથી 12માં જીત મેળવવાનો અને માત્ર પહેલી ટેસ્ટ હારવાનો તેનો રેકોર્ડ એટલો જ શાનદાર છે જેટલો અર્જિંક્ય રહાણેનો રેકોર્ડ હતો, જેની ક્ષાનીમાં ભારત ક્યારેય ટેસ્ટ હાર્યું ન હતું. આ બંને ખેલાડીઓ પોતાની ધાતી હોકનારા નથી, કે દુનિયાને એવું દેખાડવા માટે કે તેઓ કેટલા સારા છે, તેમની પાસે કોઈ પીઆર (પબ્લિક રિલેશન અધિકારીઓ) આમાં પણ નથી. મેદાન પર બાબુમાનું વર્તન ખૂબ જ લોકપ્રિય અને પ્રશંસનીય ગુણ્ણા વિશ્વનાથની યાદ અપાવે છે, જેમણે સાબિત કર્યું હતું કે એક મજબૂત ક્રિકેટર બનવા માટે દુનિયા સામે ગુસ્સે થવાની કે લડવાની જરૂર નથી.



પસંદગીકારો (સિલેક્ટર્સ) અમુક લોકોની ‘કીબોર્ડ પીઆર આર્મી’ (સોશિયલ મીડિયા પર પ્રચાર કરનારા વ્યૂહો) માટે ટીકાનું મુખ્ય લક્ષ્ય બનતા હોય છે, પરંતુ તેમણે કેટલી તાજેતરની પસંદગીઓ બદલ તેમનાં વખાણ કરવા બોઈએ. ભુવનેશ્વર કુમારને પાછા લાવવું તેમાંથી એક નિર્ણય હતો અને ભલે તે, અન્ય બોલરોની

સંસ્કૃતિના પસંદગીકારો (સિલેક્ટર્સ) અમુક લોકોની ‘કીબોર્ડ પીઆર આર્મી’ (સોશિયલ મીડિયા પર પ્રચાર કરનારા વ્યૂહો) માટે ટીકાનું મુખ્ય લક્ષ્ય બનતા હોય છે, પરંતુ તેમણે કેટલી તાજેતરની પસંદગીઓ બદલ તેમનાં વખાણ કરવા બોઈએ. ભુવનેશ્વર કુમારને પાછા લાવવું તેમાંથી એક નિર્ણય હતો અને ભલે તે, અન્ય બોલરોની સંસ્કૃતિના પસંદગીકારો (સિલેક્ટર્સ) અમુક લોકોની ‘કીબોર્ડ પીઆર આર્મી’ (સોશિયલ મીડિયા પર પ્રચાર કરનારા વ્યૂહો) માટે ટીકાનું મુખ્ય લક્ષ્ય બનતા હોય છે, પરંતુ તેમણે કેટલી તાજેતરની પસંદગીઓ બદલ તેમનાં વખાણ કરવા બોઈએ. ભુવનેશ્વર કુમારને પાછા લાવવું તેમાંથી એક નિર્ણય હતો અને ભલે તે, અન્ય બોલરોની

પેરીસ, તા. 24 (પીટીઆઈ): બે વખતની ઓલિમ્પિક મેડલ વિજેતા સેમિફાઈનલમાં જાપાનની હીના અકેચીને હરાવીને ફ્રેન્ચ ઓપન સુપર 750 ટુર્નામેન્ટની ફાઈનલમાં પ્રવેશ કરી લીધો છે. 31 વર્ષીય ભારતીય શટલરે 1 કલાક અને 13 મિનિટ

કલાકવામાં આવ્યો હતો. જો કે સ્ટાફ ઘટાડવાની બહેરાત કરતી વખતે રામેરિકાએ આ મેમોનો કોઈ ઉલ્લેખ કર્યો ન હતો. આ મ