

ગુજરાતમિત્ર ૧૬૩ વર્ષ

મંગળવાર ૧૧ ઓગસ્ટ, ૨૦૨૬

યુરોપ ખંડ પૃથ્વીના તમામ ખંડોમાં સૌથી ઋડપથી ગરમ થઈ રહ્યો છે

આ વર્ષે યુરોપમાં કદાચ અભૂતપૂર્વ ગરમી પડી છે. આમ તો અમેરિકાએ પણ સખત ગરમીનો સામનો કર્યો છે પરંતુ એકંદરે વધુ ઉત્તરમાં આવેલા અને ઠંડા ખંડ મનાતા યુરોપની ગરમી વધુ આકરી પુરવાર થઇ છે. યુરોપના કેટલાક દેશોમાં તાપમાન 40 ડિગ્રી સેલ્સિયસથી ઉપર પહોંચી ગયું છે, જે ત્યાંના પ્રમાણમાં ઘણુ વધારે કહેવાય. જેના કારણે લાખો લોકો માટે આરોગ્ય સંબંધિત ચેતવણીઓ બારી રહવામાં આવી છે. સમગ્ર યુરોપમાં, સત્તાવાળાઓ તીવ્ર ગરમીના પરિણામો સામે ઝઝૂમી રહ્યા છેઃ ઘટાલીમાં લાખો લોકો માટે હેલ્થ એલર્ટ, ઓસ્ટ્રિયામાં વિક્રમી તાપમાન, મધ્ય યુરોપમાં દુષ્કાળને કારણે ઊર્જા અને

જળમાર્ગ પરિવહનમાં વિક્ષેપ, અને ફ્રાન્સથી લઈને બાલ્કન દેશો સુધી ફેલાયેલી જંગલની આગ. વૈજ્ઞાનિકો અને અધિકારીઓ ચેતવણી આપે છે કે જેમ જેમ આબોહવા ગરમ થઈ રહી છે, આવી ઘટનાઓ વધુ વારંવાર અને વધુ તીવ્ર બની રહી છે.

ભૂમધ્ય સમુદ્રથી લઈને મધ્ય યુરોપ સુધી, લાંબા સમય સુધી ગરમી, દુષ્કાળ અને જંગલની આગની સ્થિતિ હવે ધીમે ધીમે ઉનાળાની ઝળખાન બની રહી છે. હાલના હીટવેવે બહેર આરોગ્ય પ્રણાલીઓ, વીજ ઉત્પાદન, પરિવહન નેટવર્ક અને પ્રવાસન માળખામાં નબળાઈઓને ખુલ્લી પાડી દીધી છે, જેનાથી સરકારો અને વ્યવસાયોને આ વધુ

ઉમદા કાર્ય

એક અત્યંત શ્રીમંત શેઠના ત્રણ પુત્રો હતા. ત્રણે સમજદાર અને લાયક હતા. શેઠે બધી સંપત્તિ ત્રણ જણ વચ્ચે વહેંચી દીધી. માત્ર એક અતિ મૂલ્યવાન વીંટી અને વેપારખાં છેલ્લો નિર્ણય લેવાનો અધિકાર બાકી રાખ્યો. તેમણે ત્રણે પુત્રોને બોલાવીને કહ્યું, ‘‘ હું આ વીંટી જેને આપીશ તેને વેપાર માટે આખરી નિર્ણય લેવાનો અધિકાર મળશે. તેને માટે તમારે ત્રણ જણે દસ દિવસની અંદર એક ઉમદા કાર્ય કરવાનું છે જેમાં પૈસાનો ઉપયોગ કોઈ રીતે સામેલ ન હોવો જોઈએ.’’ ત્રણે ભાઈઓ નગરમાં નીકળ્યા અને સૌથી ઉમદા કાર્ય કર્યું કરવું તે વિચારવા લાગ્યા. સૌથી નાના પુત્રને રસ્તામાં હીરા ભરેલી પોટલી મળી. તેણે તે પોતાની પાસે ન રાખતાં તરત જ રાખના દરબારમાં જમા કરાવી અને જમાદાર સાથે મહેનત કરી તેના માલિકને શોધી તેને પાછી આપી. વચલો પુત્ર નદી કિનારે બેસીને શું કરવું તે વિચારી રહ્યો હતો ત્યાં તેણે જોયું કે અચાનક એક નાનકડી બાળકી નદીના વ્હેણમાં તણાઈ રહી હતી.

તેણે તરત જ નદીમાં ફૂદકો મારી નદીના ઘસમસતા વહેણ સામે લડીને બાળકીને બચાવી લીધી.

સૌથી મોટો પુત્ર શું કરવું તેના વિચારોમાં ફરી રહ્યો હતો ત્યાં તેને પોતાના કુટુંબના સૌથી મોટા દુશ્મનના દીકરાને ટેકરી ઉપર રમતાં દોડતાં જોયો. તે છોકરો મસ્તીમાં દોડતો ખીણ તરફ જતો હતો. તેણે જઈને દુશ્મનના છોકરાને ટિચકી લીધો. જો તે તેને ઉચકત નહિ તો તે આગળ ખીણમાં પડી બત.દુશ્મનાવટ ભૂલીને તેણે છોકરાનો જીવ બચાવ્યો. ત્રણે પુત્રો પિતાજી પાસે આજ્યા અને પોતે જે કાર્ય કર્યું હતું તે વિગતવાર જણાવ્યું.વેપારી બાહોશ શેઠે મોટા પુત્રના હાથમાં વીંટી પહેરાવી અને કહ્યું, ‘‘ તેં સારા સજ્જન તરીકે દુશ્મનાવટ અને નફરત ભૂલીને એક ઉત્તમ કાર્ય કર્યું છે એટલે આ વીંટી અને આખરી નિર્ણય લેવાનો અધિકારી હું તને બનાવું છું.’’ શેઠ આગળ બોલ્યા, ‘‘ હું ખુશ છું કે મારા ત્રણે દીકરાઓમાં સર્વોત્તમ ગુણો છે.નાનો દીકરો પ્રામાણિક છે, વરેટ દીકરો સાહસી અને અન્ય માટે પોતાનો જીવ જોખમમાં મૂકનાર પરોપકારી છે અને મોટો દીકરો નફરત ભૂલીને દુશ્મનની પણ મદદ કરનારો છે એટલે તમે ત્રણે એકસાથે મજબૂત બનીને રહેજો અને દુશ્મનનું પણ ખરાબ ન કરનારો મોટો ભાઈ નાના ભાઈઓને તો બરાબર બાળવશે તેની મને ખાતરી છે એટલે તેની આજ્ઞાનું પાલન કરજો.’’ શેઠજીએ ત્રણે દીકરાઓને સુંદર સમજ આપી.

વારંવાર આવતા આત્વંતિક હવામાન સાથે અનુકૂલન સાધવાની ફરજ પડી છે. ઘટાલીના આરોગ્ય મંત્રાલયે હાલમાં ગુરુવારે તેની રાષ્ટ્રીય હીટ સર્વેલન્સ સિસ્ટમ ઢેહળ આવરી લેવાયેલા તમામ 27 શહેરોને ‘રેડ એલર્ટ’ પર મૂક્યા હતા. આ વર્ષમાં પ્રથમ વખત આખું નેટવર્ક એક સાથે સર્વોચ્ચ ચેતવણીના સ્તર પર મૂકાયું છે. કેટલાક વિસ્તારોમાં તાપમાન 40 ડિગ્રી સેલ્સિયસની નજીક પહોંચી જતાં સત્તાવાળાએ રહેવાસીઓ અને પ્રવાસીઓને દિવસના સૌથી ગરમ કલાકો દરમિયાન સીધા સૂર્યપ્રકાશથી બચવા, શક્ય હોય ત્યાં સુધી ઘરની અંદર રહેવા અને પુષ્કળ પાણી પીવાની સલાહ આપી હતી. ગરમીના કારણે મુખ્ય પ્રવાસી આકર્ષણોમાં પણ ફેરફાર કરવાની ફરજ પડી છે. પ્રવાસન અને સંસ્કૃતિ મંત્રાલયએ રોમના કોલોસિયમ અને પેબ્લિઓન સહિતના ઐતિહાસિક સ્થળો પર સાંજના સમયના મુલાકાતના કલાકો લંબાવ્યા છે. ઓસ્ટ્રિયા પણ ભીષણ દુષ્કાળનો સામનો

કરી રહ્યું છે. દેશભરમાં 1 બબ્બુઆરીથી 30 જૂન દરમિયાન પડેલો વરસાદ લાંબા ગાળાની સરેરાશ કરતાં 27 ટકા ઓછો હતો, જ્યારે કેટલાક પૂર્વીય પ્રદેશોમાં સામાન્ય કરતાં માત્ર અડધો વરસાદ થયો હતો. એક હવામાનશાસ્ત્રશીએ જણાવ્યું હતું કે દેશના કેટલાક ભાગોમાં 1885 પછી આવી શુષ્ક પરિસ્થિતિ જોવા મળી નથી. હંગેરીમાં, લાંબા સમયથી દુષ્કાળ અને ડેબ્બુન નદીમાં જળસ્તરના ઐતિહાસિક ઘટાડાને કારણે દેશના એકમાત્ર બ્યુક્લિયર પાવર પ્લાન્ટને ગંભીર અસર થઈ છે, જે તેના રિએક્ટરને ઠંડા રાખવા માટે નદીના પાણી પર નિર્ભર છે. પ્લાન્ટ ઓપેરેટરોએ ઉત્પાદન ઘટાડીને સામાન્ય ઉત્પાદનના લગભગ 10 ટકા જેટલું કરી દીધું છે, જેના કારણે ગરમીના રેકૉર્ડબેક મોબ વચ્ચે સરકારે ઇમરજન્સી ઊર્જા સંરક્ષણ ઉપાયો અમલમાં મૂક્યા છે. સત્તાવાળાઓએ મોટા ઔદ્યોગિક વપરાશકર્તાઓ અને ઘરોને ખાસ કરીને સાંજે 5 થી રાત્રે 10 વાગ્યાના પીક

ડિમાન્ડ અવર્સ દરમિયાન વીજ વપરાશ ઘટાડવા વિનંતી કરી છે. આ કલાકો દરમિયાન માલગાડીઓના સંચાલન પર પ્રતિબંધ મૂકવામાં આવ્યો છે, જ્યારે બુડાપેસ્ટમાં ઐતિહાસિક સ્થળોની ડેકોરેટિવ લાઇટિંગ બંધ કરી દેવામાં આવી છે. વીજળી બચાવવાના પ્રયાસરૂપે અહીંની સરકારે હાલમાં કેટલાક સંસદીય સત્રો પણ રદ કર્યા છે. રાઇન અને અન્ય નદીઓમાં પાણીનું સ્તર સતત ઘટવાને કારણે જર્મનીમાં દુષ્કાળની અસર અંગે ચિંતા વધી રહી છે. આ બધી જ બાબતો સૂચવે છે કે યુરોપમાં સ્થિતિ કેટલી ગંભીર બની ગઇ છે.

યુરોપ વૈશ્વિક સરેરાશ દર કરતાં બમણાથી વધુ ઝડપે ગરમ થઈ રહ્યું છે. ૧૯૯૦ના દાયકાના મધ્યભાગથી દર દાયકે અંદાજે ૦.૫૬°C નો વધારો થઈ રહ્યો છે. આ ઝડપી ગરમી પાછળ ઝડપથી ગરમ થઈ રહેલા આર્કટિક પ્રદેશ સુધીની તેની વિશિષ્ટ ભૌગોલિક નિકટતા અને વાતાવરણીય ફેરફારો જેવા

દેશમાં યુવાનોમાં વધતું નશાખોરીનું વલણ ચિંતાજનક છે

એક તરફ જૈનજીના સમાચારો અનુસારમાં છે તો બીજી બાજુ વડાપ્રધાનશ્રીએ દેશને નશાખોરી મુક્ત કરવાનું અભિયાન શરૂ કરવું છે. ગુજરાતમાં પણ આ વિષય ઘણી વાર ચર્ચાઈ ચૂક્યો છે. ઘણાં માને છે કે ગુજરાતમાં દર ત્રીજો યુવાન દારૂ એક વાર તો ચાખી ચૂક્યો છે.ગુજરાતમાં કંઠલા બંદર કે મુન્દ્રા પોર્ટ પરથી ડ્રગ્સ પકડાયાના સમાચારો વારંવાર વાંચવા મળે છે. જો કે તે મોકલનાર પકડાય તો ચિંક મળે. ગુજરાતનાં તમામ શહેરોમાં સઘન ચેકિંગ થાય તો સાંજના સમયે ઘણાં લોકો નશાની હાલતમાં ડ્રાઈવ કરતાં પકડાય.

ગુજરાતનાં નાગરિકોની ચિંતાનો ખરો વિષય ક્યો હોઈ શકે? હા,કોન્ટ્રાક્ટ સીસ્ટમમાં યુવાનોનું શું થોષણ, સરકારી નોકરીઓનો અભાવ,વધતા જતા ભાવ ,પાયાની, સામાજિક-સામુહિક સેવાઓનું ખાનગીકરણ આપણી ચિંતાનો વિષય છે જ. જીવવું મોંઘું છે, માંદા પડવું પણ મોંઘું છે. બાળકોને ભણાવવું મોંઘું છે પણ હવે આપણી નવી ચિંતાનો વિષય છે ગુજરાતનાં યુવાનોમાં ડ્રગ્સ અને દારૂના નશાનું વધતું દૂષણ. જો ડ્રગ્સ કાંડમાં પકડાયેલા ફિલ્મ સ્ટાર અને ફિલ્મસ્ટારના દીકરાઓના સમાચારોની આપણે ઉત્સાહપૂર્વક ચર્ચા કરતા હોઈએ તો સાથે આપણાં બાળકો પણ મોડી રાત સુધી ક્યાં ફરે છે તેની ચિંતા કરવી જોઈએ. પહેલાં સાંભળવા મળતું કે અમુક ચોક્કસ લોકો જ ગાંજો ચરસનાં બંધાણી હોય છે પણ હવે તો હુકુકા બાર અને શહેરના રાજમાર્ગો પર મોડી

શિક્ષણ-સંસ્કાર કાર્તિકેય ભટ્ટ

બાળકોને ભણાવવું મોંઘું છે પણ હવે આપણી નવી ચિંતાનો વિષય છે ગુજરાતનાં યુવાનોમાં ડ્રગ્સ અને દારૂના નશાનું વધતું દૂષણ

મોંઘા મોબાઈલ વાપરે છે તો તે ક્યાંથી આવ્યા? આ પ્રશ્ન થવો જોઈએ. આજે સો રૂપિયાને પાર વેચાતું પેટ્રોલ એ કેવી રીતે ભરાવે છે? અને બાઈક પર ક્યાં ફરે છે તે આપણી ચિંતાનો વિષય છે. ક્યારેક તેની વોટસેપ ચેટ આપણે તપાસતા રહીએ, તો પોલીસને નહીં તપાસી પડે. આજે કાળા કારોબાર કરનારા આધુનિક બની ગયા છે. ટેકનોલોજીના ઉપયોગથી ઓર્ડર લેવાય છે. હોમ ડીલીવરી કે હેન્ડ ટુ હેન્ડ ડીલીવરી થાય છે ત્યારે, આ ડ્રગ્સના દૂષણમાં આપણાં પાલ્ય નથી સપડાયાં તે

ડ્રગ્સ વિષે કવર સ્ટોરી કરતાં થયાં છે. ગુજરાતના પોર્ટ પર ૨૦૦૦ કરોડના ડ્રગ્સ પકડાયાના સમાચાર તાજા જ છે પણ આ સીમાંકનોની વચ્ચેથી ઉપસી આવતું સત્ય એ છે કે ગુજરાતમાં ડ્રગ્સનો કારોબાર હવે મોટો, વ્યાપક અને કરોડોનો ધંધો છે. સ્વાભાવિક છે તંત્ર પણ આમાંથી કંઈક મેળવતું હોય. સત્તાના સાથ વગર આટલો મોટો એટલો ખોટો અને એટલો લાંબો સમય કોઈ કારોબાર ચાલે નહિ પણ આપણા ઈરાદાઓ રાજકીય આક્ષેપો કરવાનો નથી. આપણો ઈરાદો પ્રજાને જાગૃત કરવાનો જ છે. સામાજિક સમસ્યાઓના

પરિબળોનું મિશ્રણ જવાબદાર છે, જે ઉનાળામાં તીવ્ર હીટવેવને જકડી રાખે છે. ઉત્તર યુરોપના કેટલાક ભાગો આર્કટિક સરહદને અડે છે, જે પૃથ્વી પર સૌથી ઝડપથી ગરમ થઈ રહેલો પ્રદેશ છે. ગ્લોબલ વોર્મિંગને કારણે બરફ અને હિમ ઓગળવાને કારણે જમીન અને સમુદ્રની કાળી પડતી સપાટીઓ ખુલ્લી થાય છે. આ કાળી સપાટીઓ સૂર્યપ્રકાશને અવકાશમાં પાછો પરાવર્તિત કરવાને બદલે વધુ પ્રમાણમાં સૌર ઊર્જાનું શોષણ કરે છે, જેનાથી ગરમી વધવાનું આ રક સંપોરઆપ મજબૂત બને છે. આવસ જેવી પર્વતમાળાઓ ખૂબ જ ઝડપથી બરફની યાદર ગુમાવી રહી છે, જેના લીધે જમીન પરથી સૂર્યપ્રકાશનું પરાવર્તન ઓછું થઈ રહ્યું છે. વાતાવરણીય પરિભ્રમણ અને નેટ સ્ટ્રીમમાં થતા ફેરફારો સ્થિર અને ધીમી ગતિએ ચાલતી ઉચ્ચ દબાણવાળી પ્રણાલીઓને પ્રોત્સાહન આપે છે. આમ વિવિધ અનેક પરિબળો યુરોપ ખંડને ઝડપથી ગરમ બનાવી રહ્યા છે.

ચર્ચાપત્ર

charchapatra@gujaratmitra.in

સ્વાતંત્ર્ય દિન નિમિત્તે

પંદરમી ઓગસ્ટ શનિવારના રોજ સ્વાતંત્ર્ય દિન આવે છે.તે દિવસે ધ્વજ વંદન કરી લોકો છુટ્ટા પડશે.પરંતુ આઝાદ દેશમાં આપણે શું કરી શકીએ તે પણ વિચારવું જોઈએ. આપણે નિયમોનું પાલન કરી શકીએ.અને તે રીતે દેશને મદદરૂપ થઈ શકીએ. ટ્રાફિકના નિયમો,ગંદકી ન કરવી,પ્લાસ્ટિક ભેગ ન વાપરવી,વ્યસનોથી મુક્ત રહેવું અને વ્યસન કરનારને સાચી સલાહ આપવી.આરોગ્યને નુકસાન કરતા ખોરાકનું સન્માન કરવું,ઝણડાઓ અને મારા મારીથી દૂર રહેવું,એસ. ટી.બસ અને ટ્રેનમાં ચડતી ઉતરતી વખતે ધક્કામુક્કી ન કરવી અને સિનિયર સિટીઝનો ને તકલીફ ન પડે તે રીતનો વર્તન કરવું.વડીલોને માન આપવું,દરેક ધર્મના લોકોને ભારતીય ની નજરે જોવા, વધુ નફો મેળવવાની વૃત્તિ ન રાખવી.છેતરપિંડી ન કરવી. સાર્બર અપરાધમાં સાથ ન આપવો.દેશના ગદારોને ઉઘાડા પાડવામાં અચકાવું નહીં.આટલું જે દેશનો નાગરિક કરશે તો રાષ્ટ્રધ્વજનું સન્માન થશે.

સુરત - પ્રવિણ પરમાર

શિક્ષણનો સાચો અર્થ

શિક્ષણ એ જીવનનું સર્વોત્તમ આભૂષણ છે. પુસ્તકીય જ્ઞાન આવશ્યક છે, પરંતુ માત્ર શબ્દો ગોખી લેવા કે ડિગ્રી પ્રાપ્ત કરી લેવા સુધી શિક્ષણ સીમિત નથી. શિક્ષણનો વાસ્તવિક હેતુ સારા, સંવેદનશીલ, આત્મનિર્ભર અને જવાબદાર નાગરિકો ધડતર કરવાનો છે. આંતરિક શક્તિઓનો વિકાસ અને વ્યવહાર જીવનકીશલ્યનું સંવર્ધન પણ શિક્ષણનો અનિવાર્ય ભાગ છે. ગુરુનું માર્ગદર્શન મહત્વપૂર્ણ છે, પરંતુ અનુભવ, સંશોધન અને સતત પ્રયત્નોથી જ જ્ઞાન સંપૂર્ણ બને છે. શિક્ષણ વ્યક્તિને સમાજ અને રાષ્ટ્ર પ્રત્યેની ફરજો સમજાવી સકારાત્મક પરિવર્તન માટે પ્રેરિત કરે છે. આજના સમયમાં શિક્ષણ મૂલ્યઆધારિત અને સંસ્કારસભર હોવી જરૂરી છે. શિક્ષણના નામે હિંસા, અસંસ્કારી વર્તન કે અપમાનજનક ભાષાને સ્થાન ન હોવું જોઈએ. સાચું શિક્ષણ વ્યક્તિને માન સફળ નહીં, પરંતુ સારો અને જવાબદાર માનવી બનાવે છે. શિક્ષણનું સાચું મૂલ્ય પુસ્તકીય જ્ઞાનમાં નથી, પરંતુ સંસ્કાર, જવાબદારી અને માનવતાના વિકાસમાં રહેલું છે. શિક્ષણ એ વ્યક્તિ અને સમાજ બંનેના સર્વાંગી વિકાસનો પાયો છે. જ્ઞાન સાથે સંસ્કારો સિંચન થાય ત્યારે જ સુખી, સમૃદ્ધ અને સંવેદનશીલ સમાજનું નિર્માણ શક્ય બને છે.

સુરત -સુનીલ શાહ

ભગવાન જ મારો ગુરુ - બાપુ

ગોખલે બાપુના ગુરુ હતા પણ તે કેવળ રાજકીયક્ષેત્ર પૂરતા. તેમણે ગોખલેજીની રાજનીતિમાં પોતાના બધા આદર્શો જોયા. ગોખલેજી બાપુના જીવનગુરુ નહોતા. એકવાર બાપુએ પોતાના અને રાષ્ટ્ર પ્રત્યેની ફરજો લેખમાં લખેણ કે, ‘હું ગુરુની શોધમાં છું કારણ કે ગુરુ મળતાં જ માણસનો ઉદ્ધાર થાય છે.’ બસ, આટલું જ લખ્યું ત્યાં એમના પર સંકડો પત્રો આવવા લાગ્યા. કોઈ લખતા કે અમુક હિંસા, અસંસ્કારી વર્તન કે અપમાનજનક ભાષાને સ્થાન ન હોવું જોઈએ. સાચું શિક્ષણ વ્યક્તિને માન સફળ નહીં, પરંતુ સારો અને જવાબદાર માનવી બનાવે છે. શિક્ષણનું સાચું મૂલ્ય પુસ્તકીય જ્ઞાનમાં નથી, પરંતુ સંસ્કાર, જવાબદારી અને માનવતાના વિકાસમાં રહેલું છે. શિક્ષણ એ વ્યક્તિ અને સમાજ બંનેના સર્વાંગી વિકાસનો પાયો છે. જ્ઞાન સાથે સંસ્કારો સિંચન થાય ત્યારે જ સુખી, સમૃદ્ધ અને સંવેદનશીલ સમાજનું નિર્માણ શક્ય બને છે.

સુરત -સંદીપ માંગુકિયા

પ્રતિભાશાની કલાકાર કિશોરકુમાર બોલિવૂડના

લોકપ્રિય જન્મેષા 1198 ફિલ્મોમાં ગાયેલા 2678 ફિલ્મી ગીતોમાંથી લગભગ હિંદી ઉપરાંત બંગાળી,મરાઠી,આસા મી,ગુજરાતી,કન્નડ,ભોજપુરી, મલયાલી અને ઉર્દૂ ભાષામાં સેંકડો ગીતો ગાયા છે.હિંદી ફિલ્મોના પાર્શ્વગાયક,અભિનેતા,સંગીતકાર,નિર્માતા,નિર્દેશક ,પટકથા લેખક અશોકકુમારના નાનાભાઈ જેમણે હિંદી સિનેમા માટે લગભગ દરેક મૂડ અને ભાવ પ્રમાણે સ્વરકોન કરાવેલું છે તેવા કિશોરકુમારનો જન્મ 4/8/1929ના રોજ થયો હતો. સંગીતની શાસ્ત્રીય ન લેનાર આ કલાકારને શરૂઆતમાં (Intellectual ગાયક સાયગલની નકલ કરતા જોઈ સચીન દેવ બર્મને તેમને ખુદની જ સ્ટાઈલ વિકસાવવાનું કહ્યું.તેમણે શ્રેષ્ઠ ગીતકાર તરીકે 8 ફિલ્મફેર એવોર્ડ અને લતા મંગેશકર એવોર્ડ મળેલા છે.ચાર ભાઈબહેનોમાં મોટા અશોકકુમાર ફિલ્મોમાં હીરો પ્રસ્થાપિત થતા કિશોરકુમારે મુંબઈ આવી ગયા. અશોકકુમારના આગ્રહથી હીરો બન્યા.1946 - 1955 સુધી 22 ફિલ્મોમાં અભિનય કર્યો પણ 16 ફ્લોપ રહી.1956 - 1965 સુધીની ફિલ્મો તેમણે સક્રિય રસ લેતા સફળ રહી.1965 પછી તેમણે પાર્શ્વગાયન તરફ ધ્યાન આપતા બોલિવૂડમાં

સુરત - નિલેશ ચૌહાણ

લોકપ્રિય બન્યા.પડોશજા તેમની લોકપ્રિય ફિલ્મોમાંની એક ફિલ્મ હતી.કવિવર ટાગોર,સાયગલ અને ડેની કાયને ચાહનારા આ તરંગી પાર્શ્વગાયકનું અવસાન 58 વર્ષની ઉંમરે 13/10/1987ના રોજ થયુ હતુ.

સુરત - સુરેન્દ્ર દલાલ

૧૫ ઓગસ્ટ: આત્મચિંતનનો અવસર

૧૫ ઓગસ્ટ એ માત્ર ઉત્સવ નથી, પણ એક નાગરિક તરીકે આપણી ભીતર ડોકિયું કરવાનો દિવસ છે. ધ્વજવંદન, દેશભક્તિના ગીતો અને રાષ્ટ્રપ્રેમના ગુંજારવ વચ્ચે આપણે સ્વાતંત્ર્ય પર્વ ધામધૂમથી ઉજવીએ છીએ; પરંતુ કરૂણતા એ છે કે ૧૬મી ઓગસ્ટે જ આપણે નાગરિક તરીકેની ફરજો ભુલાવી દઈએ છીએ. ભારતીય બંધારણે આપણને માત્ર અધિકારો નથી આપ્યા, પણ મૂળભૂત ફરજોની ભેટ પણ આપી છે. કાયદાનું પાલન, જાહેર સંપત્તિની જાળવણી, પર્યાવરણનું સંરક્ષણ, પ્રામાણિક કરવેરા, સક્રિય મતદાન અને સામાજિક સૌહાર્દ-એ કોઈ ઉપકાર નથી, પણ દેશ પ્રત્યેનું આપણું ઋણ છે. દેશપ્રેમ માત્ર સોશિયલ મીડિયાના સ્ટેટસ કે સુનોચ્યારમાં સીમિત ન હોવો જોઈએ, પણ આપણા રોજિંદા વર્તનમાં પ્રામાણિકતા રૂપે ઝળકવો જોઈએ. ૧૫ ઓગસ્ટ આવશે અને જશે. પરંતુ, તિરંગા માટેનું સન્માન જો આપણા આચરણમાં વણાઈ જાય, તો જ આ સ્વતંત્રતા સાચા અર્થમાં સાર્થક ગણાશે.

સુરત -સંદીપ માંગુકિયા

પ્રતિભાશાની કલાકાર કિશોરકુમાર બોલિવૂડના

લોકપ્રિય જન્મેષા 1198 ફિલ્મોમાં ગાયેલા 2678 ફિલ્મી ગીતોમાંથી લગભગ હિંદી ઉપરાંત બંગાળી,મરાઠી,આસા મી,ગુજરાતી,કન્નડ,ભોજપુરી, મલયાલી અને ઉર્દૂ ભાષામાં સેંકડો ગીતો ગાયા છે.હિંદી ફિલ્મોના પાર્શ્વગાયક,અભિનેતા,સંગીતકાર,નિર્માતા,નિર્દેશક ,પટકથા લેખક અશોકકુમારના નાનાભાઈ જેમણે હિંદી સિનેમા માટે લગભગ દરેક મૂડ અને ભાવ પ્રમાણે સ્વરકોન કરાવેલું છે તેવા કિશોરકુમારનો જન્મ 4/8/1929ના રોજ થયો હતો. સંગીતની શાસ્ત્રીય ન લેનાર આ કલાકારને શરૂઆતમાં (Intellectual ગાયક સાયગલની નકલ કરતા જોઈ સચીન દેવ બર્મને તેમને ખુદની જ સ્ટાઈલ વિકસાવવાનું કહ્યું.તેમણે શ્રેષ્ઠ ગીતકાર તરીકે 8 ફિલ્મફેર એવોર્ડ અને લતા મંગેશકર એવોર્ડ મળેલા છે.ચાર ભાઈબહેનોમાં મોટા અશોકકુમાર ફિલ્મોમાં હીરો પ્રસ્થાપિત થતા કિશોરકુમારે મુંબઈ આવી ગયા. અશોકકુમારના આગ્રહથી હીરો બન્યા.1946 - 1955 સુધી 22 ફિલ્મોમાં અભિનય કર્યો પણ 16 ફ્લોપ રહી.1956 - 1965 સુધીની ફિલ્મો તેમણે સક્રિય રસ લેતા સફળ રહી.1965 પછી તેમણે પાર્શ્વગાયન તરફ ધ્યાન આપતા બોલિવૂડમાં

સુરત - નિલેશ ચૌહાણ

લોકપ્રિય બન્યા.પડોશજા તેમની લોકપ્રિય ફિલ્મોમાંની એક ફિલ્મ હતી.કવિવર ટાગોર,સાયગલ અને ડેની કાયને ચાહનારા આ તરંગી પાર્શ્વગાયકનું અવસાન 58 વર્ષની ઉંમરે 13/10/1987ના રોજ થયુ હતુ.

સુરત - સુરેન્દ્ર દલાલ

૧૫ ઓગસ્ટ: આત્મચિંતનનો અવસર

૧૫ ઓગસ્ટ એ માત્ર ઉત્સવ નથી, પણ એક નાગરિક તરીકે આપણી ભીતર ડોકિયું કરવાનો દિવસ છે. ધ્વજવંદન, દેશભક્તિના ગીતો અને રાષ્ટ્રપ્રેમના ગુંજારવ વચ્ચે આપણે સ્વાતંત્ર્ય પર્વ ધામધૂમથી ઉજવીએ છીએ; પરંતુ કરૂણતા એ છે કે ૧૬મી ઓગસ્ટે જ આપણે નાગરિક તરીકેની ફરજો ભુલાવી દઈએ છીએ. ભારતીય બંધારણે આપણને માત્ર અધિકારો નથી આપ્યા, પણ મૂળભૂત ફરજોની ભેટ પણ આપી છે. કાયદાનું પાલન, જાહેર સંપત્તિની જાળવણી, પર્યાવરણનું સંરક્ષણ, પ્રામાણિક કરવેરા, સક્રિય મતદાન અને સામાજિક સૌહાર્દ-એ કોઈ ઉપકાર નથી, પણ દેશ પ્રત્યેનું આપણું ઋણ છે. દેશપ્રેમ માત્ર સોશિયલ મીડિયાના સ્ટેટસ કે સુનોચ્યારમાં સીમિત ન હોવો જોઈએ, પણ આપણા રોજિંદા વર્તનમાં પ્રામાણિકતા રૂપે ઝળકવો જોઈએ. ૧૫ ઓગસ્ટ આવશે અને જશે. પરંતુ, તિરંગા માટેનું સન્માન જો આપણા આચરણમાં વણાઈ જાય, તો જ આ સ્વતંત્રતા સાચા અર્થમાં સાર્થક ગણાશે.

સુરત -સંદીપ માંગુકિયા

પ્રતિભાશાની કલાકાર કિશોરકુમાર બોલિવૂડના

લોકપ્રિય જન્મેષા 1198 ફિલ્મોમાં ગાયેલા 2678 ફિલ્મી ગીતોમાંથી લગભગ હિંદી ઉપરાંત બંગાળી,મરાઠી,આસા મી,ગુજરાતી,કન્નડ,ભોજપુરી, મલયાલી અને ઉર્દૂ ભાષામાં સેંકડો ગીતો ગાયા છે.હિંદી ફિલ્મોના પાર્શ્વગાયક,અભિનેતા,સંગીતકાર,નિર્માતા,નિર્દેશક ,પટકથા લેખક અશોકકુમારના નાનાભાઈ જેમણે હિંદી સિનેમા માટે લગભગ દરેક મૂડ અને ભાવ પ્રમાણે સ્વરકોન કરાવેલું છે તેવા કિશોરકુમારનો જન્મ 4/8/1929ના રોજ થયો હતો. સંગીતની શાસ્ત્રીય ન લેનાર આ કલાકારને શરૂઆતમાં (Intellectual ગાયક સાયગલની નકલ કરતા જોઈ સચીન દેવ બર્મને તેમને ખુદની જ સ્ટાઈલ વિકસાવવાનું કહ્યું.તેમણે શ્રેષ્ઠ ગીતકાર તરીકે 8 ફિલ્મફેર એવોર્ડ અને લતા મંગેશકર એવોર્ડ મળેલા છે.ચાર ભાઈબહેનોમાં મોટા અશોકકુમાર ફિલ્મોમાં હીરો પ્રસ્થાપિત થતા કિશોરકુમારે મુંબઈ આવી ગયા. અશોકકુમારના આગ્રહથી હીરો બન્યા.1946 - 1955 સુધી 22 ફિલ્મોમાં અભિનય કર્યો પણ 16 ફ્લોપ રહી.1956 - 1965 સુધીની ફિલ્મો તેમણે સક્રિય રસ લેતા સફળ રહી.1965 પછી તેમણે પાર્શ્વગાયન તરફ ધ્યાન આપતા બોલિવૂડમાં

સુરત - નિલેશ ચૌહાણ

લોકપ્રિય બન્યા.પડોશજા તેમની લોકપ્રિય ફિલ્મોમાંની એક ફિલ્મ હતી.કવિવર ટાગોર,સાયગલ અને ડેની કાયને ચાહનારા આ તરંગી પાર્શ્વગાયકનું અવસાન 58 વર્ષની ઉંમરે 13/10/1987ના રોજ થયુ હતુ.

સુરત - સુરેન્દ્ર દલાલ

૧૫ ઓગસ્ટ: આત્મચિંતનનો અવસર

૧૫ ઓગસ્ટ એ માત્ર ઉત્સવ નથી, પણ એક નાગરિક તરીકે આપણી ભીતર ડોકિયું કરવાનો દિવસ છે. ધ્વજવંદન, દેશભક્તિના ગીતો અને રાષ્ટ્રપ્રેમના ગુંજારવ વચ્ચે આપણે સ્વાતંત્ર્ય પર્વ ધામધૂમથી ઉજવીએ છીએ; પરંતુ કરૂણતા એ છે કે ૧૬મી ઓગસ્ટે જ આપણે નાગરિક તરીકેની ફરજો ભુલાવી દઈએ છીએ. ભારતીય બંધારણે આપણને માત્ર અધિકારો નથી આપ્યા, પણ મૂળભૂત ફરજોની ભેટ પણ આપી છે. કાયદાનું પાલન, જાહેર સંપત્તિની જાળવણી, પર્યાવરણનું સંરક્ષણ, પ્રામાણિક કરવેરા, સક્રિય મતદાન અને સામાજિક સૌહાર્દ-એ કોઈ ઉપકાર નથી, પણ દેશ પ્રત્યેનું આપણું ઋણ છે. દેશપ્રેમ માત્ર સોશિયલ મીડિયાના સ્ટેટસ કે સુનોચ્યારમાં સીમિત ન હોવો જોઈએ, પણ આપણા ર