

## ગુજરાતમિત્ર ૧૬૩ વર્ષ

મંગળવાર ૧૧ ઓગસ્ટ, ૨૦૨૬

## યુરોપ ખંડ પૃથ્વીના તમામ ખંડોમાં સૌથી ઋડપથી ગરમ થઈ રહ્યો છે

આ વર્ષે યુરોપમાં કદાચ અભૂતપૂર્વ ગરમી પડી છે. આમ તો અમેરિકાએ પણ સખત ગરમીનો સામનો કર્યો છે પરંતુ એકંદરે વધુ ઉત્તરમાં આવેલા અને ઠંડા ખંડ મનાતા યુરોપની ગરમી વધુ આકરી પુરવાર થઇ છે. યુરોપના કેટલાક દેશોમાં તાપમાન 40 ડિગ્રી સેલ્સિયસથી ઉપર પહોંચી ગયું છે, જે ત્યાંના પ્રમાણમાં ઘણુ વધારે કહેવાય. જેના કારણે લાખો લોકો માટે આરોગ્ય સંબંધિત ચેતવણીઓ બારી રહવામાં આવી છે. સમગ્ર યુરોપમાં, સત્તાવાળાઓ તીવ્ર ગરમીના પરિણામો સામે ઝઝૂમી રહ્યા છેઃ ઘટાલીમાં લાખો લોકો માટે હેલ્થ એલર્ટ, ઓસ્ટ્રિયામાં વિક્રમી તાપમાન, મધ્ય યુરોપમાં દુષ્કાળને કારણે ઊર્જા અને

જળમાર્ગ પરિવહનમાં વિક્ષેપ, અને ફ્રાન્સથી લઈને બાલ્કન દેશો સુધી ફેલાયેલી જંગલની આગ. વૈજ્ઞાનિકો અને અધિકારીઓ ચેતવણી આપે છે કે જેમ જેમ આબોહવા ગરમ થઈ રહી છે, આવી ઘટનાઓ વધુ વારંવાર અને વધુ તીવ્ર બની રહી છે.

ભૂમધ્ય સમુદ્રથી લઈને મધ્ય યુરોપ સુધી, લાંબા સમય સુધી ગરમી, દુષ્કાળ અને જંગલની આગની સ્થિતિ હવે ધીમે ધીમે ઉનાળાની ઝળખાઈઓને ખુલ્લી પાડી દીધી છે, જેનાથી સરકારો અને વ્યવસાયોને આ વધુ

### ઉમદા કાર્ય

એક અત્યંત શ્રીમંત શેઠના ત્રણ પુત્રો હતા. ત્રણે સમજદાર અને લાયક હતા. શેઠ બધી સંપત્તિ ત્રણ જણ વચ્ચે વહેંચી દીધી. માત્ર એક અતિ મૂલ્યવાન વીંટી અને વેપારખાં છેલ્લો નિર્ણય લેવાનો અધિકાર બાકી રાખ્યો. તેમણે ત્રણે પુત્રોને બોલાવીને કહ્યું, ‘‘ હું આ વીંટી જેને આપીશ તેને વેપાર માટે આખરી નિર્ણય લેવાનો અધિકાર મળશે. તેને માટે તમારે ત્રણ જણે દસ દિવસની અંદર એક ઉમદા કાર્ય કરવાનું છે જેમાં પૈસાનો ઉપયોગ કોઈ રીતે સામેલ ન હોવો જોઈએ.’’ ત્રણે ભાઈઓ નગરમાં નીકળ્યા અને સૌથી ઉમદા કાર્ય કર્યું કરવું તે વિચારવા લાગ્યા. સૌથી નાના પુત્રને રસ્તામાં હીરા ભરેલી પોટલી મળી. તેણે તે પોતાની પાસે ન રાખતાં તરત જ રાખના દરબારમાં જમા કરાવી અને જમાદાર સાથે મહેનત કરી તેના માલિકને શોધી તેને પાછી આપી. વચલો પુત્ર નદી કિનારે બેસીને શું કરવું તે વિચારી રહ્યો હતો ત્યાં તેણે જોયું કે અચાનક એક નાનકડી બાળકી નદીના વ્હેણમાં તણાઈ રહી હતી.

તેણે તરત જ નદીમાં ફૂદકો મારી નદીના ઘસમસતા વહેણ સામે લડીને બાળકીને બચાવી લીધી.

સૌથી મોટો પુત્ર શું કરવું તેના વિચારોમાં ફરી રહ્યો હતો ત્યાં તેને પોતાના કુટુંબના સૌથી મોટા દુશ્મનના દીકરાને ટેકરી ઉપર રમતાં દોડતાં જોયો. તે છોકરો મસ્તીમાં દોડતો ખીણ તરફ જતો હતો. તેણે જઈને દુશ્મનના છોકરાને ટિચકી લીધો. જો તે તેને ઉચકત નહિ તો તે આગળ ખીણમાં પડી બત.દુશ્મનાવટ ભૂલીને તેણે છોકરાનો જીવ બચાવ્યો. ત્રણે પુત્રો પિતાજી પાસે આજ્યા અને પોતે જે કાર્ય કર્યું હતું તે વિગતવાર જણાવ્યું.વેપારી બાહોશ શેઠે મોટા પુત્રના હાથમાં વીંટી પહેરાવી અને કહ્યું, ‘‘ તેં સારા સજ્જન તરીકે દુશ્મનાવટ અને નફરત ભૂલીને એક ઉત્તમ કાર્ય કર્યું છે એટલે આ વીંટી અને આખરી નિર્ણય લેવાનો અધિકારી હું તને બનાવું છું.’’ શેઠ આગળ બોલ્યા, ‘‘ હું ખુશ છું કે મારા ત્રણે દીકરાઓમાં સર્વોત્તમ ગુણો છે.નાનો દીકરો પ્રામાણિક છે, વરેટ દીકરો સાહસી અને અન્ય માટે પોતાનો જીવ જોખમમાં મૂકનાર પરોપકારી છે અને મોટો દીકરો નફરત ભૂલીને દુશ્મનની પણ મદદ કરનારો છે એટલે તમે ત્રણે એકસાથે મજબૂત બનીને રહેજો અને દુશ્મનનું પણ ખરાબ ન કરનારો મોટો ભાઈ નાના ભાઈઓને તો બરાબર બાળવશે તેની મને ખાતરી છે એટલે તેની આજ્ઞાનું પાલન કરજો.’’ શેઠજીએ ત્રણે દીકરાઓને સુંદર સમજ આપી.

વારંવાર આવતા આત્મંતિક હવામાન સાથે અનુકૂલન સાધવાની ફરજ પડી છે. ઘટાલીના આરોગ્ય મંત્રાલયે હાલમાં ગુરુવારે તેની રાષ્ટ્રીય હીટ સર્વેલન્સ સિસ્ટમ ઢેઠળ આવરી લેવાયેલા તમામ 27 શહેરોને ‘રેડ એલર્ટ’ પર મૂક્યા હતા. આ વર્ષમાં પ્રથમ વખત આખું નેટવર્ક એક સાથે સર્વોચ્ચ ચેતવણીના સ્તર પર મૂકાયું છે. કેટલાક વિસ્તારોમાં તાપમાન 40 ડિગ્રી સેલ્સિયસની નજીક પહોંચી જતાં સત્તાવાળાએ રહેવાસીઓ અને પ્રવાસીઓને દિવસના સૌથી ગરમ કલાકો દરમિયાન સીધા સૂર્યપ્રકાશથી બચવા, શક્ય હોય ત્યાં સુધી ઘરની અંદર રહેવા અને પુષ્કળ પાણી પીવાની સલાહ આપી હતી. ગરમીના કારણે મુખ્ય પ્રવાસી આકર્ષણોમાં પણ ફેરફાર કરવાની ફરજ પડી છે. પ્રવાસન અને સંસ્કૃતિ મંત્રાલયએ રોમના કોલોસિયમ અને પેબ્લિઓન સહિતના ઐતિહાસિક સ્થળો પર સાંજના સમયના મુલાકાતના કલાકો લંબાવ્યા છે. ઓસ્ટ્રિયા પણ ભીષણ દુષ્કાળનો સામનો

કરી રહ્યું છે. દેશભરમાં 1 બબ્બુઆરીથી 30 જૂન દરમિયાન પડેલો વરસાદ લાંબા ગાળાની સરેરાશ કરતાં 27 ટકા ઓછો હતો, જ્યારે કેટલાક પૂર્વીય પ્રદેશોમાં સામાન્ય કરતાં માત્ર અડધો વરસાદ થયો હતો. એક હવામાનશાસ્ત્રશીએ જણાવ્યું હતું કે દેશના કેટલાક ભાગોમાં 1885 પછી આવી શુષ્ક પરિસ્થિતિ જોવા મળી નથી. હંગેરીમાં, લાંબા સમયથી દુષ્કાળ અને ડેબ્બુન નદીમાં જળસ્તરના ઐતિહાસિક ઘટાડાને કારણે દેશના એકમાત્ર બ્યુક્લિયર પાવર પ્લાન્ટને ગંભીર અસર થઈ છે, જે તેના રિએક્ટરને ઠંડા રાખવા માટે નદીના પાણી પર નિર્ભર છે. પ્લાન્ટ ઓપેરેટરોએ ઉત્પાદન ઘટાડીને સામાન્ય ઉત્પાદનના લગભગ 10 ટકા જેટલું કરી દીધું છે, જેના કારણે ગરમીના રેકોર્ડબેઝ મોબ વચ્ચે સરકારે ઇમરજન્સી ઊર્જા સંરક્ષણ ઉપાયો અમલમાં મૂક્યા છે. સત્તાવાળાઓએ મોટા ઔદ્યોગિક વપરાશકર્તાઓ અને ઘરોને ખાસ કરીને સાંજે 5 થી રાત્રે 10 વાગ્યાના પીક

ડિમાન્ડ અવર્સ દરમિયાન વીજ વપરાશ ઘટાડવા વિનંતી કરી છે. આ કલાકો દરમિયાન માલગાડીઓના સંચાલન પર પ્રતિબંધ મૂકવામાં આવ્યો છે, જ્યારે બુડાપેસ્ટમાં ઐતિહાસિક સ્થળોની ડેકોરેટિવ લાઇટિંગ બંધ કરી દેવામાં આવી છે. વીજળી બચાવવાના પ્રયાસરૂપે અહીંની સરકારે હાલમાં કેટલાક સંસદીય સત્રો પણ રદ કર્યા છે. રાઇન અને અન્ય નદીઓમાં પાણીનું સ્તર સતત ઘટવાને કારણે જર્મનીમાં દુષ્કાળની અસર અંગે ચિંતા વધી રહી છે. આ બધી જ બાબતો સૂચવે છે કે યુરોપમાં સ્થિતિ કેટલી ગંભીર બની ગઇ છે.

યુરોપ વૈશ્વિક સરેરાશ દર કરતાં બમણાથી વધુ ઝડપે ગરમ થઈ રહ્યું છે. ૧૯૯૦ના દાયકાના મધ્યભાગથી દર દાયકે અંદાજે ૦.૫૬FDC નો વધારો થઈ રહ્યો છે. આ ઝડપી ગરમી પાછળ ઝડપથી ગરમ થઈ રહેલા આર્કટિક પ્રદેશ સુધીની તેની વિશિષ્ટ ભૌગોલિક નિકટતા અને વાતાવરણીય ફેરફારો જેવા

# દેશમાં યુવાનોમાં વધતું નશાખોરીનું વલણ ચિંતાજનક છે

એક તરફ જેનજીના સમાચારો અન્યથામાં છે તો બીજી બાજુ વડાપ્રધાનશ્રીએ દેશને નશાખોરી મુક્ત કરવાનું અભિયાન શરૂ કરવું છે. ગુજરાતમાં પણ આ વિષય ઘણી વાર ચર્ચાઈ ચૂક્યો છે. ઘણાં માને છે કે ગુજરાતમાં દર ત્રીજો યુવાન દારૂ એક વાર તો ચાખી ચૂક્યો છે.ગુજરાતમાં કંડલા બંદર કે મુન્દ્રા પોર્ટ પરથી રૂસ પકડાયાના સમાચારો વારંવાર વાંચવા મળે છે. જો કે તે મોકલનાર પકડાય તો ચિંક મળે. ગુજરાતનાં તમામ શહેરોમાં સઘન ચેકિંગ થાય તો સાંજના સમયે ઘણાં લોકો નશાની હાલતમાં ડ્રાઈવ કરતાં પકડાય.

ગુજરાતનાં નાગરિકોની ચિંતાનો ખરો વિષય ક્યો હોઈ શકે? હા,કોન્ટ્રાક્ટ સીરસમમાં યુવાનોનું શું થોષણ, સરકારી નોકરીઓનો અભાવ,વધતા જતા ભાવ ,પાયાની, સામાજિક-સામુહિક સેવાઓનું ખાનગીકરણ આપણી ચિંતાનો વિષય છે જ. જીવવું મોંઘું છે, માંદા પડવું પણ મોંઘું છે. બાળકોને ભણાવવું મોંઘું છે પણ હવે આપણી નવી ચિંતાનો વિષય છે ગુજરાતનાં યુવાનોમાં રૂસ અને દારૂના નશાનું વધતું દૂષણ. જો રૂસ કાંડમાં પકડાયેલા ફિલ્મ સ્ટાર અને ફિલ્મસ્ટારના દીકરાઓના સમાચારોની આપણે ઉત્સાહપૂર્વક ચર્ચા કરતા હોઈએ તો સાથે આપણાં બાળકો પણ મોડી રાત સુધી ક્યાં ફરે છે તેની ચિંતા કરવી જોઈએ. પહેલાં સાંભળવા મળતું કે અમુક ચોક્કસ લોકો જ ગાંજો ચરસનાં બંધાણી હોય છે પણ હવે તો હુકુકા બાર અને શહેરના રાજમાર્ગો પર મોડી

## શિક્ષણ-સંસ્કાર

કાર્તિકેય ભટ્ટ

### બાળકોને ભણાવવું મોંઘું છે પણ હવે આપણી નવી ચિંતાનો વિષય છે ગુજરાતનાં યુવાનોમાં રૂસ અને દારૂના નશાનું વધતું દૂષણ

મોંઘા મોબાઈલ વાપરે છે તો તે ક્યાંથી આવ્યા? આ પ્રશ્ન થવો જોઈએ. આજે સો રૂપિયાને પાર વેચાતું પેટ્રોલ એ કેવી રીતે ભરાવે છે? અને બાઈક પર ક્યાં ફરે છે તે આપણી ચિંતાનો વિષય છે. ક્યારેક તેની વોટસેપ ચેટ આપણે તપાસતા રહીએ, તો પોલીસને નહીં તપાસી પડે.

આજે કાળા કારોબાર કરનારા આધુનિક બની ગયા છે. ટેકનોલોજીના ઉપયોગથી ઓર્ડર લેવાય છે. હોમ ડીલીવરી કે હેન્ડ ટુ હેન્ડ ડીલીવરી થાય છે ત્યારે, આ રૂસના દૂષણમાં આપણાં પાલ્ય નથી સપડાયાં તે

રૂસ વિષે કવર સ્ટોરી કરતાં થયાં છે. ગુજરાતના પોર્ટ પર ૨૦૦૦ કરોડના રૂસ પકડાયાના સમાચાર તાજા જ છે પણ આ સીમાંકનોનો વચ્ચેથી ઉપસી આવતું સત્ય એ છે કે ગુજરાતમાં રૂસનો કારોબાર હવે મોટો, વ્યાપક અને કરોડોનો ધંધો છે. સ્વાભાવિક છે તંત્ર પણ આમાંથી કંઈક મેળવતું હોય.

સત્તાના સાથ વગર આટલો મોટો એટલો ખોટો અને એટલો લાંબો સમય કોઈ કારોબાર ચાલે નહિ પણ આપણા ઈરાદાઓ રાજકીય આક્ષેપો કરવાનો નથી. આપણો ઈરાદો પ્રજાને જાગૃત કરવાનો છે. સામાજિક સમસ્યાઓના

પરિબળોનું મિશ્રણ જવાબદાર છે, જે ઉનાળામાં તીવ્ર હીટવેવને જકડી રાખે છે. ઉત્તર યુરોપના કેટલાક ભાગો આર્કટિક સરહદને અડે છે, જે પૃથ્વી પર સૌથી ઝડપથી ગરમ થઈ રહેલો પ્રદેશ છે. ગ્લોબલ વોર્મિંગને કારણે બરફ અને હિમ ઓગળવાને કારણે જમીન અને સમુદ્રની કાળી પડતી સપાટીઓ ખુલ્લી થાય છે. આ કાળી સપાટીઓ સૂર્યપ્રકાશને અવકાશમાં પાછો પરાવર્તિત કરવાને બદલે વધુ પ્રમાણમાં સૌર ઊર્જાનું શોષણ કરે છે, જેનાથી ગરમી વધવાનું આ રક સંપોરઆપ મજબૂત બને છે. આવસ જેવી પર્વતમાળાઓ ખૂબ જ ઝડપથી બરફની યાદર ગુમાવી રહી છે, જેના લીધે જમીન પરથી સૂર્યપ્રકાશનું પરાવર્તન ઓછું થઈ રહ્યું છે. વાતાવરણીય પરિભ્રમણ અને નેટ સ્ટ્રીમમાં થતા ફેરફારો સ્થિર અને ધીમી ગતિએ ચાલતી ઉચ્ચ દબાણવાળી પ્રણાલીઓને પ્રોત્સાહન આપે છે. આમ વિવિધ અનેક પરિબળો યુરોપ ખંડને ઝડપથી ગરમ બનાવી રહ્યા છે.

## ચર્ચાપત્ર charchapatra@gujaratmitra.in

સ્વાતંત્ર્ય દિન નિમિત્તે

પંદરમી ઓગસ્ટ શનિવારના રોજ સ્વાતંત્ર્ય દિન આવે છે.તે દિવસે ધ્વજ વંદન કરી લોકો છુટ્ટા પડશે.પરંતુ આઝાદ દેશમાં આપણે શું કરી શકીએ તે પણ વિચારવું જોઈએ. આપણે નિયમોનું પાલન કરી શકીએ.અને તે રીતે દેશને મદદરૂપ થઈ શકીએ. ટ્રાફિકના નિયમો,ગંદકી ન કરવી,પ્લાસ્ટિક ભેગ ન વાપરવી,વ્યસનોથી મુક્ત રહેવું અને વ્યસન કરનારને સાચી સલાહ આપવી.આરોગ્યને નુકસાન કરતા ખોરાકનું સન્માન કરવું,ઝણડાઓ અને મારા મારીથી દૂર રહેવું,એસ. ટી.બસ અને ટ્રેનમાં ચડતી ઉતરતી વખતે ધક્કામુક્કી ન કરવી અને સિનિયર સિટીઝનો ને તકલીફ ન પડે તે રીતનો વર્તન કરવું.વડીલોને માન આપવું,દરેક ધર્મના લોકોને ભારતીય ની નજરે જોવા, ધંધાદારીઓએ ગરીબો પાસેથી વધુ નફો મેળવવાની વૃત્તિ ન રાખવી.છેતરપિંડી ન કરવી. સાર્બર અપરાધમાં સાથ ન આપવો.દેશના ગદારોને ઉઘાડા પાડવામાં અચકાવું નહીં.આટલું જે દેશનો નાગરિક કરશે તો રાષ્ટ્રધ્વજનું સન્માન થશે.

સુરત - પ્રવિણ પરમાર

શિક્ષણનો સાચો અર્થ

શિક્ષણ એ જીવનનું સર્વોત્તમ આભૂષણ છે. પુસ્તકીય જ્ઞાન આવશ્યક છે, પરંતુ માત્ર શબ્દો ગોખી લેવા કે ડિગ્રી પ્રાપ્ત કરી લેવા સુધી શિક્ષણ સીમિત નથી. શિક્ષણનો વાસ્તવિક હેતુ સારા, સંવેદનશીલ, આત્મનિર્ભર અને જવાબદાર નાગરિકનું ઘડતર કરવાનો છે. આંતરિક શક્તિઓનો વિકાસ અને વ્યવહાર જીવનકીશલ્યનું સંવર્ધન પણ શિક્ષણનો અનિવાર્ય ભાગ છે. ગુરુનું માર્ગદર્શન મહત્વપૂર્ણ છે, પરંતુ અનુભવ, સંશોધન અને સતત પ્રયત્નોથી જ જ્ઞાન સંપૂર્ણ બને છે. શિક્ષણ વ્યક્તિને સમાજ અને રાષ્ટ્ર પ્રત્યેની ફરજો સમજાવી સકારાત્મક પરિવર્તન માટે પ્રેરિત કરે છે. આજના સમયમાં શિક્ષણ મૂલ્યઆધારિત અને સંસ્કારસભર હોવી જરૂરી છે. શિક્ષણના નામે હિંસા, અસંસ્કારી વર્તન કે અપમાનજનક ભાષાને સ્થાન ન હોવું જોઈએ. સાચું શિક્ષણ વ્યક્તિને માન સફળ નહીં, પરંતુ સારો અને જવાબદાર માનવી બનાવે છે. શિક્ષણનું સાચું મૂલ્ય પુસ્તકીય જ્ઞાનમાં નથી, પરંતુ સંસ્કાર, જવાબદારી અને માનવતાના વિકાસમાં રહેલું છે. શિક્ષણ એ વ્યક્તિ અને સમાજ બંનેના સર્વાંગી વિકાસનો પાયો છે. જ્ઞાન સાથે સંસ્કારો સિંચન થાય ત્યારે જ સુખી, સમૃદ્ધ અને સંવેદનશીલ સમાજનું નિર્માણ શક્ય બને છે.

સુરત -સુનીલ શાહ

પ્રતિભાશાની કલાકાર કિશોરકુમાર બોલિવૂડના લોકપ્રિય પાર્શ્વગાયક જેમણે 1198 ફિલ્મોમાં ગાયેલા 2678 ફિલ્મી ગીતોમાંથી લગભગ હિંદી ઉપરાંત બંગાળી,મરાઠી,આસા મી,ગુજરાતી,કન્નડ,ભોજપુરી, મલયાલી અને ઉર્દૂ ભાષામાં સેંકડો ગીતો ગાયા છે.હિંદી ફિલ્મોના પાર્શ્વગાયક,અભિને તા,સંગીતકાર,નિર્માતા,નિર્દેશક ,પરકથા લેખક અશોકકુમારના નાનાભાઈ જેમણે હિંદી સિનેમા માટે લગભગ દરેક મૂડ અને ભાવ પ્રમાણે સ્વરકોન કરાવેલું છે તેવા કિશોરકુમારનો જન્મ 4/8/1929ના રોજ થયો હતો. સંગીતની શાસ્ત્રીય ન લેનાર આ કલાકારને શરૂઆતમાં ગાયક સાયગલની નકલ કરતા જોઈ સચીન દેવ બર્મને તેમને ખુદની જ સ્ટાઈલ વિકસાવવાનું કહ્યું.તેમણે શ્રેષ્ઠ ગીતકાર તરીકે 8 ફિલ્મફેર એવોર્ડ અને લતા મંગેશકર એવોર્ડ મળેલા છે.ચાર ભાઈબહેનોમાં મોટા અશોકકુમાર ફિલ્મોમાં હીરો પ્રસ્થાપિત થતા કિશોરકુમાર તે મુંબઈ આવી ગયા. અશોકકુમારના આગ્રહથી હીરો બન્યા.1946 - 1955 સુધી 22 ફિલ્મોમાં અભિનય કર્યો પણ 16 ફ્લોપ રહી.1956 - 1965 સુધીની ફિલ્મો તેમણે સક્રિય રસ લેતા સફળ રહી.1965 પછી તેમણે પાર્શ્વગાયન તરફ ધ્યાન આપતા બોલિવૂડમાં

### ગૌમૂત્ર, પેટન્ટ અને ગેરસમજ

અમેરિકાએ ગાયના કાચા મૂત્ર પર કોઈ પેટન્ટ આપ્યું નહોતું. વર્ષ 2002 અને 2005માં ભારતની CSIRને ગાયના મૂત્રના ડિસ્ટિલેટના વિશિષ્ટ ઔષધીય ઉપયોગ અને પ્રક્રિયા સંબંધિત અમેરિકન પેટન્ટ મળ્યા હતા. મહત્વની વાત એ છે કે પેટન્ટ મળવું એટલે તે દવા વૈજ્ઞાનિક રીતે સાબિત થઈ ગઈ અથવા FDA દ્વારા સારવાર તરીકે મંજૂર થઈ ગઈ એવો અર્થ થતો નથી. પેટન્ટ માત્ર બૌદ્ધિક સંપત્તિના અધિકાર (Intellectual Property Right) છે.વધુમાં, આ બંને અમેરિકન પેટન્ટ કોઈ કારણસર રદ થયા નહોતા, પરંતુ તેમની કાયદેસરની મુદત પૂર્ણ થતાં સમાપ્ત (Expired) થઈ ગયા હતા. તેથી, ‘‘અમેરિકાએ ગાયના મૂત્રનું પેટન્ટ કર્યું એટલે તેના ઔષધીય ગુણો વૈજ્ઞાનિક રીતે સાબિત થઈ ગયા’’ એવો દાવો તથ્યપૂર્ણ નથી. કોઈપણ ઔષધીય દાવાનું મૂલ્યાંકન ક્લિનિકલ પુરાવા, સ્વતંત્ર વૈજ્ઞાનિક સંશોધન અને નિયમનકારી મંજૂરીઓના આધારે થાય છે.માત્ર પેટન્ટ મળવાથી નહીં.

સુરત - નિલેશ ચૌહાણ

હાલસ્યનું કામકાજ પણ કાંદા-બટકા જેવું! કાંદા-બટકા કોઈ પણ શયન પૂરક બની જાય!આઝાદ-દિન આવ્યો, એટલે મને પણ થયું કે, લાવ, એમાં હાસ્યનો વધાર કરું! ભારત એ ભારત છે દારૂ! સંતોનો દેશ, ઋષિઓનો દેશ, નદી,પહાડો અને જંગલોનો દેશ, શ્રી રામ અને શ્રી કૃષ્ણનો દેશ અને વેદવિચારનો દેશ! એક છોકરાને પૂછ્યું કે, દુનિયામાં દેશ કેટલા? મને ફરકે,ભારત એક જ! બાકીના બધા ‘વિદેશ’કહેવાય! એના કપાળમાં કાંદા ફોડે! એક વાત તો, ભારતમાં જનમ મળે એટલે સમજવું કે, પૂર્વ જનમના સંસ્કાર સારા, તો જ ભારતમાં જનમ મળે! ભારતમાં જનમ લેવા માટે જો શેર બજારની જેમ બોલી બોલાતી હોય તો, નક્કી ઊંચા ભાવે જાય! કોઈએ પણ ભગવાનને ફરિયાદ કરી નથી કે, ‘ તમે મને ભારતમાં જનમ આપીને ફસાવી દીધો, મને પાછો ઉપર બોલાવી લે!’ આ તો એક ગમ્મત કે, જમાનો Artificial intelligence નો છે! ભગવાન પણ જો ભક્તોના દબાણમાં આવી ગયા તો, ભરોસો નહિ, પાર્સલને પાછું બોલાવી પૂછ કે, લગનના ગીત લગને નહિ ગાઉં તો સારું નહિ લાગે. ફરી પાછી એક ૧૫ મી ઓગષ્ટ આવી. એ જોઈને વિચાર આવ્યો કે, આઝાદ દિન આવે એટલે કેવું ચોમેર દેશભક્તિ છલકાવા માંડે

? આપણને આનંદ થાય. શું સફેદ જાભવા ચઢાવીને નારા લગાવવાથી રાષ્ટ્રભક્તિ પ્રગટી! હશે? તો ભારતના બગલાઓમાં પણ દેશદાઝ ફૂટી હોત! અમુક તો સરકસના શો વખતે ‘ટાઈગર’ બહાર નીકળે એમ પ્રગટ થતા હોય. આખું વર્ષ સ્વચ્છતાનું સૂતક પાળ્યું હોય, ગુટબા-મસાલા તે પાનની પીચકારીઓથી રસ્તાઓનું રંગરોગાન કર્યું હોય, સોસાયટીના નાકે બેસીને ભારતની ‘તારી-મારી’ કરી હોય, એ જ બધા ધ્વજવંદન ટાણે પહેલી હરોળમાં ઊભા હોય. સવારમાં જેવું લાઉડસ્પીકર ઉપર ‘અય મેરે વતન કે લોકો’ ની ધૂન વાગે, એટલે માતાજી આવે, એમ શરીરમાં દેશભક્તિ આવી જાય. પછી એવો ક્લર પકડે કે, ગળું ફાડીને ગરનાળું ભલે થઈ જાય, પણ દમથી નારો લગાવે, ‘આઝાદી અમર રહો!’આમારો ચમનિયો તો બ્યુગલમાં એવી ફૂંક મારે કે, ઝાડડાં ઉપર જમાવટ કરીને બેઠેલાં પંખીઓ પણ ઝાડડાં છોડીને ઊડી જાય, ને જાગેલાં મરધા ગભરાઈને પાછાં સૂઈ જાય! આ તો હસવાની વાત, બાકી આપણા દેવતુલ્ય પરિઓને ખરેખર આઝાદી મળી છે ખરી? કોણ ભલાને પૂછે છે? આઝાદ દિનના ભાષ્યમથી મારે એ જ વ્યથા-કથા કરવી છે! અમારો ચમનિયો જ્યારથી પતિ થયો, ત્યારથી પતી ગયો. બાકી એનો અમર અમર એટલે હોલમાર્ક સોના દેશે! લોકો ધાર્મિક તહેવાર હોય

તો, ઉપવાસ રાખે, એ રાષ્ટ્રીય તહેવારના જ ઉપવાસ રાખે! લોકો ધ્વજવંદન કર્યા પછી નાસ્તા-પાણીના જલસા ભલે કરતા હોય, ચમનિયો સવારથી સાંજ સુધી અન્નનો દાણો નહીં લે! દેશપ્રેમ એટલે દેશપ્રેમ! આખો દિવસ રેંટિયો ચલાવે ને સાંજે ઝડો ઊતારી પછી જ, પારણાં કરે! તે પણ વંદે માતરમૂ ગાઈને ! એવો દેશપ્રેમી! આમ પણ ચમનિયા માટે ૧૫મી ઓગષ્ટનું મહત્વ વધારે. કારણ કે, જે દિવસે ભારત આઝાદ થયેલું, એ દિવસે ચમનિયો ગુલામ બનેલો. ચમનિયાના લગન ૧૫મી ઓગષ્ટે થયેલાં! દેશ માટે ભલે એ આઝાદીનો દિવસ હોય, પણ ચમનિયા માટે પોતાની ‘સ્વતંત્રતા’ વિસર્જિત કરવાનો દિવસ! હસતાં હસતાં બધાને કહે કે, ‘જોયું’ મારી લગ્નતિથિની ઉજવણી તો આખો દેશ કરી છે! એ દિવસે આપા દેશમાં જાહેર રજા હોય! પણ આટલું કહેતાં જ્યારે રૂમો ભરાઈ જાય ત્યારે કહે, ‘રમેશિયા! આ આઝાદ દિન મારે જો કોઈ પ્રજા-જોગ સંદેશ આપવાનો હોય તો, હું એટલો જ આપું કે, ‘પાંચ વિંધા જમીનમાં ઘઉં-જુવાર- બાજરો વાવજો, પણ લગન નહિ કરતાં!’નહિ તો પતિ થવામાં પતી જશો!’ કુંવારો હતો ત્યારે સિંહ જેવો હતો. જ્યાં બેસું તે સિંહાસન બની જતું. જ્યાં ભટકવું હોય ત્યાં ભટકાય, જે ખાવું હોય તે ખવાય, રાત્રે ગમે તેટલા વાગે ઘરે આવ્યા! કોઈ રોકે નહિ, કોઈ

લવ મેરેજ સારા કે એરેન્જ મેરેજ? ચમનિયો કહે ‘કારેલાને બાકીને ખાવ, તોઈને ખાવ કે, રાંધીને ખાવ, કોઈ ફરક નહિ પડે. કડવાશ તો પકડે જ!’ ઘરિયાળને દર અઠવાડીએ ચાવી આપવાની, ને વાર્ડફને દર મહિનાની પહેલી તારીખે પગાર આપવાનો! હિસાબ તો માંગવાનો જ નહિ! માંગવા ગયા તો ભ.જા. (ભગવાન જાણે) કહીને છૂટી જાય! ગાય ખાઈ ગઈ, અને સમજી મનો ધારણ કરી લેવાનું! ખૂબી એ વાતની કે,

ચમનિયાનો ઝઘડો એની વાર્ડફ સાથે થાય તો, આપણી જેમ બરાડ નહિ પાડે. સંસ્કૃત ભાષામાં ઝઘડીને ઉભરા કાઢે. એમાં એક વાર તો હું ભેરવાઈ ગયેલો. એના ઘરમાંથી ગુસ્સાથી સંસ્કૃત ભાષામાં અવાજ આવ્યો. ‘ત્વમ્ મહા મૂર્ખમ્. અહમ્ ભોજનમ્ ન ખાધામિ.’! મને એમ કે, ઘરમાં પૂજા ચાલે છે. એટલે હું થાળી-વાડકો લઈને પ્રસાદ લેવા

લારટ બોલ એના કપાળમાં કાંદા ફોડું, ચમનિયાનાં પહેરવાનાં કપડાંમાં પણ વાર્ડફની દખલગીરી! ચમનિયાને પીળો શર્ટ અને સફેદ પેન્ટ પહેરવાનો બહુ ગમે. એક દિવસ રાંચીએ હસતાં હસતાં કહ્યું, ‘હેવે આ પીળો શર્ટ અને સફેદ પેન્ટ નહિ પહેરતા. મારી બહેનપણીએ તમને બોઈને પૂછે છે કે, ‘તારો ‘દાળ-ભાત’ કેમ આજકાલ દેખાતો નથી? ગિચારાએ પીળો શર્ટ પહેરવાનું બંધ કરીને લાલ-લીલાં કપડાં પહેરવાનું શરૂ કર્યું. તો એની બહેનપણી હવે એમ કહે છે કે, ‘જો તારો પોપટ આવ્યો!’

તારા કપાળમાં કાંદા ફોડું! - આ લેખમાં પ્રગટ થયેલા વિચારો લેખકના પોતાના છે.