

આ વર્ષે ચોમાસાની ગતિ વિચિત્ર રહી શકે: તમામ તૈયારીઓ રાખવી પડશે

આ વર્ષે પેસેફિક મહાસાગરમાં અલ-નીનોની સ્થિતિ છે અને તેને કારણે ભારતમાં ચોમાસું નળનું રહેશે એવી હવામાન ખાતારોએ આગાહી કરી વ હતી. આગાહી મુજબ ૧ ચોમાસું શરૂઆતમાં તો નળનું ૧ દેખાઇ રહ્યું છે. કેટલામાં નેત્રલનું ચોમાસું મોડું પડે, પછી થોડું આગળ વધીને અટકી જાય છે. પછી ધીમે ધીમે આગળ વધ્યું, ચોમાસું ધીમે ધીમે દેશનાં ૨૦થી વધુ રાજ્યોમાં બેઠું તો ખરું પરંતુ વરસાદનું પ્રમાણ તો ઓછું જ રહેશે. બીજી બાજુ, ધ્યાન આરતમાં કેટલાંક રાજ્યોમાં, ખાસ કરીને આસામ અને અરુણાચલ પ્રદેશમાં ભારે વરસાદે તરખાટ મચાવવા

માંડ્યો છે. અરુણાચલ પ્રદેશમાં ભારે વરસાદને કારણે સોબામ ઓછા વર જિલ્લાઓમાં સામાન્ય રામજીવન અસ્તવ્યસ્ત થઈ ગયું છે. બધાંદે આસામમાં પણ પૂરના કારણે ભારે નુકસાન થયું છે. અરુણાચલ પ્રદેશ અને આસામમાં સતત વરસાદને કારણે પૂર અને ભૂખાવાના બનાવો સર્જાયા છે. અરુણાચલના 12 જિલ્લાઓમાં પૂર અને ભૂખાવલને લીધે ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચરને મોટું નુકસાન પહોંચ્યું છે. લેકુ નદીમાં આવેલા પૂરને કારણે આસામના બેનાઈ વિસ્તારમાં પાણી ભરાઈ ગયાં છે અને નેશનલ હાઈ વે-515 પણ પાણીમાં ગરકાવ થઈ ગયો છે.

ભારે વરસાદ પછી ઘોડાપૂરને લીધે કેટલાંચ સ્થળોએ રસ્તાઓ અને પુલ દોવાઈ ગયા છે. આસામમાં પૂરની સ્થિતિ વધુ વકરી છે બધાં ૧૬ ગામો પૂરનાં પાણીમાં ડૂબી ગયાં છે. છ જિલ્લાનાં 22 હજારથી વધુ લોકો બેઘર બન્યાં છે. કુલ ૪૫૦૦૦થી વધુ લોકો અસરગ્રસ્ત જિલ્લામાં થઈ છે, ૧૪માં આશરે ૪૧૦૦૦ લોકો પ્રભાવિત થયાં છે. અલ્પાર સુધીમાં 1690 હેક્ટર પાક નાશ પમ્યો છે. એક વ્કતિત લાપતા છે. આમ પણ આસામમાં દર વર્ષે ચોમાસામાં પૂર હાહાકાર મચાવે જ છે અને આ વર્ષ પણ તેમાં અવાદરૂખ નિવડ્યું નથી.

ઉત્તર ભારતનાં રાજ્યો સખત ગરમી હેઠળ શેકાઈ રહ્યાં છે અને ચોમાસાની રાહ બેઘર રહ્યા છે. બે કે દિહી અને આબુખાબુના વિસ્તારોમાં સમોવારે સાંજે ગાજવીજ સાથે વરસાદ થતાં ગરમીમાંથી રાહત મળી હતી, ૧બધારે હિમાચલ પ્રદેશના લાહૌલ અને સ્પીતિ જિલ્લામાં બરફ પીગળવાથી ઘોડાપૂર આવ્યા બાદ

આ લીડિયો ઘન્ટરનેટ પર મોટા પ્રમાણમાં વાયરલ થઈ રહ્યા છે. ચોમાસું 24 જૂન સુધીમાં 22 રાજ્યોને આવરી ચૂક્યું છે. ત્યાર બાદ તેની ગતિ ધીમી પડી ગઈ છે. હવામાન વિભાગના ૧જાબ્યા અનુસાર, 5 જુલાઈ સુધીમાં તે બાકીનાં રાજ્યોમાં પણ પહોંચી શકે છે. ઉત્તર પ્રદેશ, રાજસ્થાન, હરિયાણા અને દિલ્હી એમ 4 રાજ્યોના ઘણા વિસ્તારોમાં પ્રિ-મોનૂન વરસાદ પડ્યો છે પણ ચોમાસાએ હજી ત્યાં દરેક ધીવી નથી. ચોમાસાએ મધ્ય ભારતના ૧ ભાગોને આવરી લીધા છે ત્યાં પણ કેટલાક વિસ્તારમાં ભારે વરસાદને કારણે પૂર જેવી સ્થિતિ અને વરસાદને કારણે કેટલાંક મૃત્યુના અહેવાલો રાખેતા મુજબ ચોમાસામાં આવતા હોય તે રીતે આવ્યા છે. આપણા ગુજરાતની વાત કરીએ તો હજી સુધી તો વરસાદ ખૂબ ઓછો થયો છે અને ખાસ કરીને ઉત્તર ગુજરાત અને સૌરાષ્ટ્રના ભાગોમાં પાણીની ટંગીના ડાકલા થોડા સમયમાં વાગવાના શરૂ થઈ ૧ય તેવો

ભય છે. આમ તો છેલ્લાં કેટલાંક વર્ષથી ચોમાસાની ગતિ અનિયમિત તો થઈ ૧ ગઈ છે પરંતુ આ વખતે અલ-નીનોની સ્થિતિએ હાલત વધુ બગાડી છે. આમ તો અલ-નીનો જેવાં પ્રાકૃતિક પરિબળો વરસાદને સદીઓથી અસર કરતાં રાખ્યાં છે પરંતુ હવે પ્રદૂષણ જેવાં માનવસર્જિત પરિબળોને કારણે સર્જાયેલી હવામાન પરિવર્તનની પરિસ્થિતિને કારણે વધુ અસર થાય છે. ચુરોપમાં પણ હાલના સખત ગરમીમાં મોબામ નિષ્ણાતોનો ૧ જ અભિપ્રાય છે. ત્યાં કુદરતી પરિબળોને કારણે સખત ગરમી છે પરંતુ ગ્લોબલ વોર્મિંગનું પરિબળ તેને વધુ વકરાવી રહ્યું છે. આપણે ત્યાં પણ આડું જ છે. હવે આ વર્ષે ચોમાસાની ગતિ છેવટે સુધી વિચિત્ર ૧ રહેશે એમ લાગે છે અને તે માટે કેન્દ્ર અને રાજ્ય સરકારોએ અત્યારથી ૧ તૈયારીઓ રાખવી પડશે. કુદાળ અને પૂર જેવી સ્થિતિઓનું વધુ બેખમ ઘરાવવા વિસ્તારો માટે વિશેષ તૈયારીઓ રાખવી પડશે.

ચર્ચાપત્ર
charchapatra@gujaratmitra.in

ફૂટિયા કેરીનું મનોવિજ્ઞાન!
ફૂટિયાને તો ફેંકી જ દેવી પડે. મોટે ભાગે ફૂટિયા કેરી કેટલાંક પૈસાદાર - કંજૂભની બહેન જેવી ગણાય. કંજૂભ માણસ (ખાસ કરીને સ્ત્રીઓ વિશેષ!) ફૂટિયાને ફેંકી દેવાને બદલે થોડી થોડી કાપીને ખાઈને સંતોષ માને છે. બીજે દિવસે બીજા તૈયાર! ત્રીજે દિવસે ત્રીજો! મોજું ખાવાથી પણ સાડું પડે. સહેલું બટાકું અને ફૂટિયા કેરી સગા ભાઈ બહેન જેવા ગણાય? ફૂટિયા કેરી આપણી માનસિકતાનું પ્રતિક ગણાય. કોઈ જાતના લોભ વિના એને ફેંકવી જ પડે. “આટલી મોંઘી કેરી! ફેંકી દેવાની ?” કરોડપતિ શેઠના શેઠાણી બોલ્યા. કુદરતે શેઠના ટંદુરસ્ત જીવનને આનંદપૂર્વક માણવાને બદલે ગમે તેવા બીન આરોગ્યપ્રદ જંકફૂડ વગેરે ખાઈને પોતાના આરોગ્યને જોખમમાં મૂકવાનો તેમજ હોસ્પીટલને હવાલે કરવાનો માનવીને કોઈ પણ જાતનો અધિકાર છે ખરો? માનવીએ પોતાના આરોગ્યની ચાવી પોતાના ખીસામાં જ રાખવી જોઈએ. ઈતિ આમ્રસ્ય ફૂટિયસ્ય(!) મનોવિજ્ઞાન સંપન્ન:

પાલ, ભાહા - રમેશ એમ. મોદી

હિંસા થતી ક્યારે અટકશે?
આજકાલ છાપાઓમાં પ્રસિદ્ધ થતા સમાચારોમાં ખૂબ થવા અંગેના સમાચારો વધુ વાંચવા મળે છે. એક માણસ બીજા માણસને ફર રીતે મારી નાંખે છે એ વાંચીને લાગણીશીલ લોકોનું હૃદય કંપની ઉઠે છે. ખૂન થવા પાછળના કારણો નજીવા હોય છે પરંતુ કેટલાક જીવી અને હકીલા લોકો પોતાનું ધાર્યું જ કરાવવા માટે જીવે એ અને હત્યા કરી નાંખે છે. થોડા સમય પર મુંબઈની લોકલ ટ્રેનમાં થયેલ હત્યામાં એક જ કામ કરી ગઈ છે. કોઈને મારી નાંખવું એ સમસ્યાનો હલ નથી પરંતુ પડતીની શરૂઆત છે. એક છોકરી એક યુવાન સાથે હરે ફરે છે અને તેને ઉપરથી ફેંકીને તેની હત્યા કરે છે, વિદ્યાર્થીઓ સાથે ભણતા વિદ્યાર્થીને મારી નાંખે માતા પોતાનું પાપ છુપાવવા ખૂનને મારી નાંખે, પતિ પત્નીને શંકાના કારણે મારી નાંખે આવા બનાવો ન બને તે માટે સમાજના માણસોએ આગળ આવવું પડશે. સરકારે આવા બનતા બનાવો રોકનારને માટે સાહસવીર તરીકેના ઈનામો જાહેર કરવા જોઈએ. સમાજના લોકોમાં કોષ્ટનું પ્રમાણ કમ વધું છે તેનો અભ્યાસ થવો જોઈએ. માણસે એ વિચારવું જોઈએ કે ખૂન કરવાનો કોઈ કાયદો જ નથી.ફક્ત નુકસાન અને જીવનની બરબાદી જ છે. એવું કૃત્ય નહીં કરીએ.

સુરત - પ્રવિણ પરમાર

સુરતમાં આધુનિક ટ્રાફિક સિગ્નલ પણ....
કહેવાય છે કે આપણે ત્યાં મુંબઈ થી પણ અત્યાધુનિક ટ્રાફિક સિગ્નલ તો છે પણ સંચાલન નું કોઈ સુપરવિઝન નથી.અને વિઝન નો તો સર્દાર આપવા. હાલમાં જ દરેક ચાર રસ્તા ઉપર સિગ્નલ થી થોડા અંતરે ટ્રાફિક ની લાલ,પીળી અને લીલી લાઈટ દર્શાવતા સર સ બોરે લોખંડ ના થાંબલા ઉપર ડીડ કર્યા છે. ઈન્વેનન્સમાં દરેક ચાર રસ્તા ઉપર ઝીબ્રોક્રોસિંગ ની બને તરફ ની ફૂટપાથ ઉપર એક થાંબલા ઉપર ચારેક ફૂટ ઉપર એક સ્વીચ સ્થાપણ છે.રાહદારી એ રસ્તો ક્રોસ કરવો તો ત્યારે એ સ્વીચ દબાવવાની. થોડી ક્ષણો માં વાહનો માટે લાલ લાઈટ થાય છે. સરળતાથી વાહનો પણ ઘોડતા રહે અને રાહદારીઓ સલામત રીતે રસ્તો ક્રોસ કરતા રહે. અકસ્માત નો કોઈ ભય જ નહીં. અમદાવાદ માં આ વ્યવસ્થા ટૂંક સમય માં થશે એવા સમાચાર નું મુંબઈ ની માફક ટ્રાફિક ના ભારણ મુજબ સિગ્નલ લાઈટ ના સમય માં ફેરફાર કરતા રહેવું જરૂરી છે એવું

રોટલો જ જેમનો ઈશ્વર છે તેમની પાસે કલ્યાણની વાત શી રીતે લઈ જવી?

ખંભાતના અખાતના પૂર્વ ભાગે ખાડીના કાંઠાનો ભાગ ભાલ પંથક તરીકે જાણીતો છે. ભરૂચ જિલ્લાના ખારાપટમાં આવેલ ગામ ગાંધાર એક જમાનામાં ધીકતું બંદર હતું પણ પછી કાળક્રમે વિશાળ ખારી જમીન, થોડા માછીમારો, અગરિયાઓ અને તેમને ભરડો લઈ બેઠેલી ગરીબી સિવાય કંઈ બન્યું ન હતું. કપરા કાળમાં કુદરતે સહાય કરી. ગાંધારના પેટાળમાંથી તેલના ભંડાર ઉલ્લેચ્યા. આજે અને હવેનાં દશ વર્ષે દરમ્યાન કમશ: ગાંધાર તેલક્ષેત્રથી વર્ષે ૨૫૦૦ કરોડનું પ્રાકૃતિક તેલ અને ગેસ ઉત્પન્ન થશે.

પરંતુ આ વિકાસનો લાભ ગાંધાર, ચાંચવેલ અને પહાજનાં ગામડાંઓમાં શોથો જડતો નથી. રાઈડિયા જાતિનાં આદિવાસી ગ્રામનિવાસીઓનાં ઝૂંપડાંમાં આજે તેલફુલાઓના ભડકાઓના અજવાળે માટીનાં હાંકલામાં માંડ બે કોળિયા રંધાય છે. ઉપર આભ અને નીચે ધરતીના સહારે જીવતાં રાઈડિયાઓ, સવારે ધર-બાર રીડી ચાર-છ કિલોમીટરની તેમની ખુંદી માછલાં વીણે છે. તેમનાં નાનાં ટાબરિયાંઓ પણ આ કાળી મજૂરીમાં તેમની સાથે રહે છે. માદાં બાળકો ઘરે પડ્યાં રહે. આ કપરી સ્થિતિમાં છોકરાંઓને ભણવાનું

શું કે રમવાનું શું? જીવન ટકાવી રાખવાના સંઘર્ષમાં જ રાઈડિયાનું આયખું પૂરું થાય છે. આમાં, તેમનાં બાળકોના શિક્ષણની વાત કેમ કરી શકાય? આપણા પ્રાંતમાં આવા કંગાલિયતનાં પ્રતીક અનેક રાઈડિયાંઓ હશે. એક ગામથી બીજે ગામ ભટકતાં અને છૂટક ગરીબી સિવાય કંઈ બન્યું ન હતું. કપરા કાળમાં કુદરતે સહાય કરી. ગાંધારના પેટાળમાંથી તેલના ભંડાર ઉલ્લેચ્યા. આજે અને હવેનાં દશ વર્ષે દરમ્યાન કમશ: ગાંધાર તેલક્ષેત્રથી વર્ષે ૨૫૦૦ કરોડનું પ્રાકૃતિક તેલ અને ગેસ ઉત્પન્ન થશે.

પરંતુ આ વિકાસનો લાભ ગાંધાર, ચાંચવેલ અને પહાજનાં ગામડાંઓમાં શોથો જડતો નથી. રાઈડિયા જાતિનાં આદિવાસી ગ્રામનિવાસીઓનાં ઝૂંપડાંમાં આજે તેલફુલાઓના ભડકાઓના અજવાળે માટીનાં હાંકલામાં માંડ બે કોળિયા રંધાય છે. ઉપર આભ અને નીચે ધરતીના સહારે જીવતાં રાઈડિયાંઓ, સવારે ધર-બાર રીડી ચાર-છ કિલોમીટરની તેમની ખુંદી માછલાં વીણે છે. તેમનાં નાનાં ટાબરિયાંઓ પણ આ કાળી મજૂરીમાં તેમની સાથે રહે છે. માદાં બાળકો ઘરે પડ્યાં રહે. આ કપરી સ્થિતિમાં છોકરાંઓને ભણવાનું

શું કે રમવાનું શું? જીવન ટકાવી રાખવાના સંઘર્ષમાં જ રાઈડિયાનું આયખું પૂરું થાય છે. આમાં, તેમનાં બાળકોના શિક્ષણની વાત કેમ કરી શકાય? આપણા પ્રાંતમાં આવા કંગાલિયતનાં પ્રતીક અનેક રાઈડિયાંઓ હશે. એક ગામથી બીજે ગામ ભટકતાં અને છૂટક ગરીબી સિવાય કંઈ બન્યું ન હતું. કપરા કાળમાં કુદરતે સહાય કરી. ગાંધારના પેટાળમાંથી તેલના ભંડાર ઉલ્લેચ્યા. આજે અને હવેનાં દશ વર્ષે દરમ્યાન કમશ: ગાંધાર તેલક્ષેત્રથી વર્ષે ૨૫૦૦ કરોડનું પ્રાકૃતિક તેલ અને ગેસ ઉત્પન્ન થશે.

પરંતુ આ વિકાસનો લાભ ગાંધાર, ચાંચવેલ અને પહાજનાં ગામડાંઓમાં શોથો જડતો નથી. રાઈડિયા જાતિનાં આદિવાસી ગ્રામનિવાસીઓનાં ઝૂંપડાંમાં આજે તેલફુલાઓના ભડકાઓના અજવાળે માટીનાં હાંકલામાં માંડ બે કોળિયા રંધાય છે. ઉપર આભ અને નીચે ધરતીના સહારે જીવતાં રાઈડિયાંઓ, સવારે ધર-બાર રીડી ચાર-છ કિલોમીટરની તેમની ખુંદી માછલાં વીણે છે. તેમનાં નાનાં ટાબરિયાંઓ પણ આ કાળી મજૂરીમાં તેમની સાથે રહે છે. માદાં બાળકો ઘરે પડ્યાં રહે. આ કપરી સ્થિતિમાં છોકરાંઓને ભણવાનું

શું કે રમવાનું શું? જીવન ટકાવી રાખવાના સંઘર્ષમાં જ રાઈડિયાનું આયખું પૂરું થાય છે. આમાં, તેમનાં બાળકોના શિક્ષણની વાત કેમ કરી શકાય? આપણા પ્રાંતમાં આવા કંગાલિયતનાં પ્રતીક અનેક રાઈડિયાંઓ હશે. એક ગામથી બીજે ગામ ભટકતાં અને છૂટક ગરીબી સિવાય કંઈ બન્યું ન હતું. કપરા કાળમાં કુદરતે સહાય કરી. ગાંધારના પેટાળમાંથી તેલના ભંડાર ઉલ્લેચ્યા. આજે અને હવેનાં દશ વર્ષે દરમ્યાન કમશ: ગાંધાર તેલક્ષેત્રથી વર્ષે ૨૫૦૦ કરોડનું પ્રાકૃતિક તેલ અને ગેસ ઉત્પન્ન થશે.

પરંતુ આ વિકાસનો લાભ ગાંધાર, ચાંચવેલ અને પહાજનાં ગામડાંઓમાં શોથો જડતો નથી. રાઈડિયા જાતિનાં આદિવાસી ગ્રામનિવાસીઓનાં ઝૂંપડાંમાં આજે તેલફુલાઓના ભડકાઓના અજવાળે માટીનાં હાંકલામાં માંડ બે કોળિયા રંધાય છે. ઉપર આભ અને નીચે ધરતીના સહારે જીવતાં રાઈડિયાંઓ, સવારે ધર-બાર રીડી ચાર-છ કિલોમીટરની તેમની ખુંદી માછલાં વીણે છે. તેમનાં નાનાં ટાબરિયાંઓ પણ આ કાળી મજૂરીમાં તેમની સાથે રહે છે. માદાં બાળકો ઘરે પડ્યાં રહે. આ કપરી સ્થિતિમાં છોકરાંઓને ભણવાનું

શું કે રમવાનું શું? જીવન ટકાવી રાખવાના સંઘર્ષમાં જ રાઈડિયાનું આયખું પૂરું થાય છે. આમાં, તેમનાં બાળકોના શિક્ષણની વાત કેમ કરી શકાય? આપણા પ્રાંતમાં આવા કંગાલિયતનાં પ્રતીક અનેક રાઈડિયાંઓ હશે. એક ગામથી બીજે ગામ ભટકતાં અને છૂટક ગરીબી સિવાય કંઈ બન્યું ન હતું. કપરા કાળમાં કુદરતે સહાય કરી. ગાંધારના પેટાળમાંથી તેલના ભંડાર ઉલ્લેચ્યા. આજે અને હવેનાં દશ વર્ષે દરમ્યાન કમશ: ગાંધાર તેલક્ષેત્રથી વર્ષે ૨૫૦૦ કરોડનું પ્રાકૃતિક તેલ અને ગેસ ઉત્પન્ન થશે.

પરંતુ આ વિકાસનો લાભ ગાંધાર, ચાંચવેલ અને પહાજનાં ગામડાંઓમાં શોથો જડતો નથી. રાઈડિયા જાતિનાં આદિવાસી ગ્રામનિવાસીઓનાં ઝૂંપડાંમાં આજે તેલફુલાઓના ભડકાઓના અજવાળે માટીનાં હાંકલામાં માંડ બે કોળિયા રંધાય છે. ઉપર આભ અને નીચે ધરતીના સહારે જીવતાં રાઈડિયાંઓ, સવારે ધર-બાર રીડી ચાર-છ કિલોમીટરની તેમની ખુંદી માછલાં વીણે છે. તેમનાં નાનાં ટાબરિયાંઓ પણ આ કાળી મજૂરીમાં તેમની સાથે રહે છે. માદાં બાળકો ઘરે પડ્યાં રહે. આ કપરી સ્થિતિમાં છોકરાંઓને ભણવાનું

પરંતુ આ વિકાસનો લાભ ગાંધાર, ચાંચવેલ અને પહાજનાં ગામડાંઓમાં શોથો જડતો નથી. રાઈડિયા જાતિનાં આદિવાસી ગ્રામનિવાસીઓનાં ઝૂંપડાંમાં આજે તેલફુલાઓના ભડકાઓના અજવાળે માટીનાં હાંકલામાં માંડ બે કોળિયા રંધાય છે. ઉપર આભ અને નીચે ધરતીના સહારે જીવતાં રાઈડિયાંઓ, સવારે ધર-બાર રીડી ચાર-છ કિલોમીટરની તેમની ખુંદી માછલાં વીણે છે. તેમનાં નાનાં ટાબરિયાંઓ પણ આ કાળી મજૂરીમાં તેમની સાથે રહે છે. માદાં બાળકો ઘરે પડ્યાં રહે. આ કપરી સ્થિતિમાં છોકરાંઓને ભણવાનું

પરંતુ આ વિકાસનો લાભ ગાંધાર, ચાંચવેલ અને પહાજનાં ગામડાંઓમાં શોથો જડતો નથી. રાઈડિયા જાતિનાં આદિવાસી ગ્રામનિવાસીઓનાં ઝૂંપડાંમાં આજે તેલફુલાઓના ભડકાઓના અજવાળે માટીનાં હાંકલામાં માંડ બે કોળિયા રંધાય છે. ઉપર આભ અને નીચે ધરતીના સહારે જીવતાં રાઈડિયાંઓ, સવારે ધર-બાર રીડી ચાર-છ કિલોમીટરની તેમની ખુંદી માછલાં વીણે છે. તેમનાં નાનાં ટાબરિયાંઓ પણ આ કાળી મજૂરીમાં તેમની સાથે રહે છે. માદાં બાળકો ઘરે પડ્યાં રહે. આ કપરી સ્થિતિમાં છોકરાંઓને ભણવાનું

એક વાત વિચારવા જેવી

એક દિવસ ઘણી બધી રીત્સ બેતાં બેતાં એક રીલ બોધને દેવાંગે નક્કી કર્યું કે હું આ રીલમાં સમજાવ્યા પ્રમાણે જીવનને બદલી નાખતી આદતો અપનાવવાનું શરૂ કરીશ. દેવાંગનો નિર્ણય દૃઢ હતો. તેણે નક્કી કર્યું કે આજથી હું રોજ સવારે જે જે સામે મળે, બધાને સામેથી સ્માઈલ આપીશ અને ગુડ મોર્નિંગ કહીશ. દેવાંગે શરૂ કર્યું. સવારે દૂધવાળાને, લીફટ મેનને, બાપુમાં કામ કરતી કમળાનો, રસ્તામાં સામે મળેલા અંકલને, ડોમેનને સ્માઈલ આપી અને ગુડમોર્નિંગ કહ્યું ...બધા ખુશ થયાં. દૂધવાળાએ કહ્યું, “રામ રામ સાહેબ.... લીફટમેને કહ્યું, “વેરી ગુડ મોર્નિંગ સર.” કમળા તો હસીને શરમાઈને ચાલી ગઈ...અંકલ બોલ્યા “ગુડ મોર્નિંગ આજે ખુશમાં છે...” ડોમેનને સામે સલામ મારી. દેવાંગને પણ સાટું લાગ્યું અને બધાને ગમ્યું...દેવાંગે આગળ ગયો.અખાટ્યા રિહાવાળા સામે હસ્યો અને ગુડ મોર્નિંગ કહ્યું, રીહાવાળો હસીને સામેથી બોલ્યો, “ક્યાં જવું છે સાહેબ?” દેવાંગને થયું, સાચે એક સ્માઈલ અને ગુડ મોર્નિંગ કહેવામાં પણ ઘણી ટાકાટ છે. આખનો અને સામેવાળો મૂડ બદલી શકે છે. દેવાંગનો સવાર સુઘરી ગયો...તેણે આ રોજ જીવનમાં વણી લેવાનું નક્કી કરી લીધું. બીજે દિવસે જીવનને બધાને સ્માઈલ આપી ગુડ મોર્નિંગ કહેતો દેવાંગ નીકળ્યો...પહેલે માળે રહેતા ભાઈ લીફટમાં સાથે થઈ ગયા. દેવાંગે ગુડ મોર્નિંગ કહ્યું અને સ્માઈલ આપી પણ પેલા ભાઈ બોલ્યા, “ભાઈ, એવું તે શું છે, સાટું છે આ સવારમાં માથું ન બાધ....” ૧વાળ સાંભળી દેવાંગને આંકડો લાગ્યો.. પણ હશે તેમનો મૂડ સાચો નહિ હોય તેમ વિચારી તે જે સામે

મળે તેને સ્માઈલ આપી ગુડ મોર્નિંગ કહેતો આગળ વધી ગયો. દેવાંગ આ આદત અપનાવી બહુ ખુશ હતો.પરંતુ અઠવાડિયામાં ચાર વાર પેલા પહેલે માળ પર રહેતા ભાઈ લીફટમાં સાથે થઈ જતાં દેવાંગ સ્માઈલ આપી ગુડ મોર્નિંગ કહેતો પણ ૧વાળમાં પેલા ભાઈ કંઈ એલફૂલ બોલીને વાંકો ૧વાળ ૧ આપતા. આવું ઘણી બધી વાર થતાં લીફટમેનથી ન રહેવાતાં તેણે પહેલો માળ આવતાં પહેલાં કહ્યું, “દેવાંગ સર, તમે શું કામ પેલા ભાઈને સ્માઈલ આપી ગુડ મોર્નિંગ કહો છો, તે હંમેશા ખરાબ વર્તન કરે છે.આજે જો તેઓ હોય તો કંઈ નહિ કહેતા.” દેવાંગ કંઈ ન બોલ્યો. ખાલી હસ્યો. પેલા ભાઈ આવ્યા. રોજની ૧૧મ રૂસ્તામાં ૧ હતા. લીફટમાં પ્રવેશતાં ૧ લીફટમેનને ખીજાયા. દેવાંગે સ્માઈલ આપી ગુડ મોર્નિંગ કહ્યું, તેને પણ બોલ્યા, “તારી મોર્નિંગ ગુડ હશે, મારી નથી સમજ્યો...” દેવાંગ ચુપચાપ જે સામે મળે તેને સ્માઈલ આપતો ગુડ મોર્નિંગ કહેતો આગળ વધી ગયો. લીફટમેન દોડીને પાછળ આવ્યો અને બોલ્યો, “સર, તે શું કામ આ ભાઈને ગુડમોર્નિંગ કહ્યું?” દેવાંગ હસીને બોલ્યો, “ભાઈની ખરાબ બોલવાની રીત તેમની ખરાબ આદત છે પણ હું તેને માટે મારી આ સાચી આદત શું કામ છોડું?” લીફટમેનને વિચાર કરતો મૂકી હસતો હસતો દેવાંગ આગળ વધી ગયો.

રામમંદિર દાનચોરીનો આ કેસ શું છે? કોણ છે જવાબદાર?

અયોધ્યાના રામમંદિરમાં શ્રદ્ધાળુઓ દ્વારા અર્પણ કરવામાં આવેલા રોકડ અને કિંમતી સામાનની કથિત ઉપાપત અંગેના રામમંદિર દાનચોરીના કેસથી સમગ્ર દેશ આશ્ચર્યમાં છે. એક એફ.આઈ. આર.માં આરોપ મૂકવામાં આવ્યો છે કે, આ મંદિરનાં કર્મચારીઓ અને રોકડ ગણતરી સ્ટાફ સંગોવાયેલા હોય તેવું એક આયોજિત ચોરીનું ઓપરેશન ચાલતું હતું. તેઓ દાનપેટીઓમાંથી વ્યવસ્થિત રીતે રોકડની ચોરી કરતા હતા અને ગણતરી તથા વર્ગીકરણના તબક્કા દરમિયાન મંદિરની કિંમતી વસ્તુઓ છુપાવી દેતા હતા.

અલ્ટ્રા સુધી અલ્ટ્રા વ્યથિત વડા પ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ આરએસએસ અને લીએચપીને સ્પષ્ટ કહી દીધું હોવાનું સમજાય છે કે, દાનની રોકડ ગણતરી સ્ટાફ સંગોવાયેલા હોય તેવું એક આયોજિત ચોરીનું ઓપરેશન ચાલતું હતું. તેઓ દાનપેટીઓમાંથી વ્યવસ્થિત રીતે રોકડની ચોરી કરતા હતા અને ગણતરી તથા વર્ગીકરણના તબક્કા દરમિયાન મંદિરની કિંમતી વસ્તુઓ છુપાવી દેતા હતા.

કરી છે, જ્યારે અન્ય લોકોએ ચોરી કરેલી રોકડ ટ્રસ્ટને પરત કરી દીધી છે. જનરલ સેક્રેટરી ચંપત રાયે મોટા ભાગની વ્યવસ્થાપકીય ફરજો દિનનુ યાદવને સોંપી હતી, જે ભૂતપૂર્વ ઓટો ડ્રાઈવર અને યા વેચનારનો પુત્ર છે. દાનનાં નાણાં ધરાવતી તમામ પેટીઓની ચાવીઓ દિનનુ યાદવ પાસે જ રહેતી હતી. દિનનુ યાદવે મંદિરમાં લોકોની ભરતી કરવામાં નિર્ણાયક ભૂમિકા ભજવી હતી અને દિનનુ યાદવ જ ગણતરીની ફરજ નક્કી કરવામાં પણ મુખ્ય ભૂમિકા ભજવતો હતો. એવો આભા છે કે, દિનનુ યાદવ

અનિલ મિશ્રા અયોધ્યામાં વિશાળ ધર ધરાવતા હોવાનું કહેવાય છે અને છેલ્લાં પાંચ વર્ષમાં તેમની વ્યક્તિગત સંપત્તિમાં અગણિત વધારો થયો છે. તેઓ દાનનાં નાણાંની ગણતરીના પ્રભારી હતા. હવે સવાલ એ થાય છે કે, દાનની ગણતરીમાં સામેલ લોકો રાતોરાત આટલા અમીર કેવી રીતે બની ગયા? 22 જાન્યુઆરી, 2024ના રોજ રામમંદિરની પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા થયા પછી તેમાંથી કેટલાં લોકોએ મકાનો, ડુકાનો, કાર અને આઈફોન ખરીદ્યાં. શું દાનનાં નાણાંની ચોરી અંગે હજી કોઈ શંકા બાકી છે? આ લૂંટારુઓના ‘કાકાઓ’ અને ‘ભત્રીજાઓ’ કોણ હતા? ગણતરીની પ્રક્રિયામાં સામેલ તમામ લોકોને રાતોરાત બદલી નાખવામાં આવ્યા છે. આમ છતાં, હકીક્ત એ છે કે, જે મોટાં માથાંઓ- જેમના પર નજર રાખવાની જવાબદારી હતી તેઓ શનિવાર સુધી ટ્રસ્ટમાં પોતાના હોદ્દા પર બનેલા રહ્યા હતા. સમાજવાદી પાર્ટીના ધારાસભ્યના આરોપથી શરૂ થયેલી આ બાબત હવે એક મોટા કોમાંમાં ફેરવાઈ ગઈ છે.



આ વિગતો પ્રભાવનું એક વ્યાપક નેટવર્ક દર્શાવે છે, જેમાં આરોપી સ્ટાફના કેટલાક સભ્યો પૂર્વ ટ્રસ્ટના હોદ્દેદારો ચંપત રાય અને અનિલ મિશ્રાના નજીકના સહયોગીઓ હતા, જેમણે એફઆઈઆર નોંધાયા બાદ રાજ્યમાં આપી દીધાં હતાં. નવી દિલ્હીથી લખનૌ સુધી સંદેશો આપવામાં આવ્યાં છે કે, આ મામલાનાં ‘મોટાં માથાં’ને સંકળમાં લેવામાં આવે. એફઆઈઆરમાં નામ આપવામાં આવેલા આઠ સ્ટાફ સભ્યોમાંથી મોટા ભાગના ચંપત રાય અને અનિલ મિશ્રા બંનેના નજીકના સાથીઓ હતા.

અલ્ટ્રા સુધી રિફર કરાયેલા વીડીયો ફૂટેજ દર્શાવે છે કે, આરોપીઓએ ગણતરી રૂમની અંદર ઓછામાં ઓછી 70 વખત ચલણી નોટો ખિસ્સામાં સરકાવી હતી. કેટલાક આરોપીઓએ દાનનાં નાણાંની ચોરી કર્યાની કબૂલાત

અયોધ્યા અને લખનૌમાં રૂ. 50 કરોડથી વધુની સંપત્તિ ધરાવે છે. તે એક આલીશાન હવેલી અને ઘણી મોંઘી સેડાન ગાડીઓ ધરાવે છે. દિનનુ યાદવ મંદિર પરિસરની અંદર સુરક્ષા કર્મચારીઓને ક્યાં નેત્રાત કરવા તે પણ નક્કી કરતો હતો. એફઆઈઆરમાં નામ આપાયેલ યાદવ યાદવ, દિનનુ યાદવનો ભત્રીજો છે. દિનનુએ જ તેની દાન ગણતરી ટીમમાં નિમણૂક કરી હતી. સંઘના ટોચના નેતાઓને જે બાબતથી ચોક્કસપણે નારાજગી થઈ છે તે એ છે કે ચંપત રાયે મંદિરનાં કામકાજ સંભાળવામાં ધોર બેઠરકારી દાખવી હતી. તેમણે ચોરીની તમામ ફરિયાદો તરફ ઓંખ આડા કાન કર્યા હતા અને ગુનેગારો સામે કોઈ